**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**средняя общеобразовательная школа №318**

**с углублённым изучением итальянского языка**

**Фрунзенского района Санкт-Петербурга**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РАССМОТРЕНО**на заседании МО учителей русского языка и литературы.Протокол № \_\_\_\_\_от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2015 года | **СОГЛАСОВАНО.**Заместитель директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Соболева Е.Л./«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2015 года | **УТВЕРЖДАЮ.**Директор ГБОУ СОШ №318\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Кахиани И.А./Приказ № \_\_\_\_\_от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2015 года |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета

**"РУССКИЙ ЯЗЫК"**

для учащихся **8** класса,
на 2015-2016 учебный год

**Маканиной Светланы Ивановны**

Рассмотрено на заседании

педагогического совета

протокол № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Санкт–Петербург

2015 год

содержание

[ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА 3](#_Toc429341284)

[Статус документа 3](#_Toc429341285)

[Общая характеристика курса 3](#_Toc429341286)

[Особенности контингента обучающихся 8-х классов 6](#_Toc429341287)

[Цели обучения 7](#_Toc429341288)

[Задачи обучения 7](#_Toc429341289)

[Место и роль курса в учебном плане ОУ 8](#_Toc429341290)

[Используемый УМК 8](#_Toc429341291)

[Используемые технологии и формы организации обучения 8](#_Toc429341292)

[Виды контроля: 9](#_Toc429341293)

[Формы контроля 9](#_Toc429341294)

[Методы контроля 9](#_Toc429341295)

[СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА 10](#_Toc429341296)

[УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 14](#_Toc429341297)

[КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 15](#_Toc429341298)

[ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ 38](#_Toc429341299)

[Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку 40](#_Toc429341300)

[ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ 44](#_Toc429341301)

[Интернет-ресурсы по русскому языку 46](#_Toc429341302)

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

## Статус документа

Рабочая программа по русскому языку для 8 класса составлена на основе следующих документов:

* Федеральный закон от 29 декабря  2012  года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный государственный стандарт основного общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
* Примерные программы, созданные на основе федерального государственного образовательного стандарта: «Программа по русскому языку для 5-9 классов общеобразовательных учреждений» / М.М. Разумовская и П.А. Лекант, Программно-методические материалы. Русский язык. 5-9 классы / Сост. М.М. Разумовская, М.: Дрофа, 2012;
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2012 г. № 1067 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2013/14 учебный год»;
* Приложение к приказу Минобразования России от 9 марта 2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» — **Федеральный базисный учебный план // *Вестник образования России***, 2004, № 8. – C.3-39.
* Учебный план 2015-2016 учебного года "О формировании учебных планов общеобразовательных учреждений (организаций) Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2015/20166 учебный год" — <http://www.spbappo.ru/soprovozhdenie-uchebnogo-plana-i-itogovoy-attestatsii/soprovozhdenie-uchebnogo-plana-i-itogovoy-attestatsii>
* Л.Г.Гвоздинская. Особенности подготовки к ЕГЭ 2014 года по русскому языку. — <http://www.spbappo.ru/soprovozhdenie-uchebnogo-plana-i-itogovoy-attestatsii/soprovozhdenie-uchebnogo-plana-i-itogovoy-attestatsii>

## Общая характеристика курса

Русский язык — государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России. В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Главная цель обучения русскому языку в общеобразовательном учреждении состоит в том, чтобы обеспечить языковое развитие учащихся, помочь им овладеть речевой деятельностью, ведь владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В соответствии с главной целью обучения по-прежнему усилена речевая направленность курса: в программе расширена понятийная основа обучения связной речи, теория приближена к потребностям практики, чтобы помочь учащимся осознать свою речь, опереться на речеведческие знания как систему ориентиров в процессе речевой деятельности, овладеть навыками самоконтроля. Содержание обучения связной речи (объем знаний и основных умений) в программе изложено изолированно, однако предполагается изучение этого раздела параллельно с языковыми темами курса на протяжении всего учебного года.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе *компетентностного подхода*. В соответствии с этим в VIII классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

***Коммуникативная компетенция*** — овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

***Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции*** — освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

***Культуроведческая компетенция*** — осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Структура курса 8 класса нацелена на освоение систематического курса синтаксиса и соответствующих правил пунктуации. Как и в предыдущих классах, в 8 классе обучение строится на основе *двухступенчатой структуры*: закрепительно-углубляющий этап по материалам предыдущего года обучения и основной этап, реализующий программный материал в логике его развития.

Программный материал курса представляет *синтаксис*  с позиций структурно-семантического подхода, поддерживаемого многими учёными-лингвистами. Единицами синтаксиса  курса 8 класса являются *словосочетание*, *простое предложение*. Из структурных типов словосочетания предметом изучения выбраны именные, глагольные, наречные словосочетания. При изучении *односоставных предложений* в центе внимания оказываются *определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные и назывные предложения*. Как самостоятельная группа рассматривается простое осложнённое предложение. Для усиления классификационной организации учебного материала вводятся новые термины и понятия: *простое осложненное предложение, глагольные односоставные предложения.*Значительное  внимание отведено работе по формированию и совершенствованию пунктуационных умений и навыков. Продолжается изучение норм орфоэпии на базе синтаксиса простого предложения.  Теоретический материал подаётся в свете идей структурно-семантического подхода, предписывающего рассматривать семантические явления в единстве их значения, формы и функции. Поэтому особое внимание уделяется семантическому, функциональному и коммуникативному аспектам изучаемых синтаксических категорий. Особое внимание в 8 классе уделяется интонационной стороне речи, поскольку интонация является отличительной чертой, присущей предложению. Все сведения и умения интонационного характера, которыми располагают учащиеся, обобщаются, углубляются и обобщаются. Внимание обращается на особенности произношения фраз-предложений разных конструкций, на передачу разнообразных индивидуально-эмоциональных аспектов в ходе речевого общения. Пристальное внимание к интонации объясняется тем, что интонация – один из показателей речевого развития человека: от способности улавливать интонационные нюансы и самому владеть интонационным богатством речи в значительной степени зависит пунктуационная грамотность.

Программа ориентируется на всестороннее развитие основных видов речевой деятельности: навыков чтения, понимания, говорения, письма. Особое место отводится работе с лингвистическими текстами и словарями. Перед учащимися ставится задача развития умений говорить  на лингвистические темы,  понимать лингвистический текст. А это важно, так как через год им предстоит сдавать ОГЭ по русскому языку, одним из заданий является написание сочинения на лингвистическую тему.

Изучение русского языка в 8 классе направлено на то, чтобы помочь учащимся освоить систематический курс синтаксиса и соответствующих правил пунктуации. В 8 классе пунктуационной грамотности уделяется самое серьёзное внимание. Поскольку многие правила пунктуации формируются на более сложном языковом материале, чем прежде, учащиеся знакомятся с новыми понятиями: *вводные и вставные конструкции, уточняющие члены предложения*.

В соответствии с целью обучения усиливается речевая направленность курса.  Теория приближена к потребностям практики: она вводится для того, чтобы помочь учащимся осознать  свою речь, опереться на речеведческие знания как на систему ориентиров в процессе речевой деятельности, овладеть навыками самоконтроля. Содержание обучения связной речи (объем знаний и основных умений) в программе изложено изолированно, однако предполагается изучение этого раздела параллельно с языковыми темами курса на протяжении всего учебного года.

Программа предусматривает уточнение и приведение в систему умения связной речи, которые отобраны и сгруппированы с учетом характера учебной речевой деятельности.

Речевая направленность курса усилена и в языковых разделах: ставится задача развития умений говорить на лингвистические темы, понимать лингвистический текст; читать и говорить, соблюдая интонацию, отвечающую содержанию речи, особенностям грамматического строя (тексты с обращениями, однородными членами, обособлениями и т. д.). Предусматривается систематическая paбота по орфоэпии.

Особенностью изучения речеведения в 8 классе является то, что в качестве единицы обучения используется целый текст — рассматривается структура жанра. Особое внимание уделяется *публицистическому стилю*. Объясняется это тем, что разные жанры публицистики имеют практическое значение для дальнейшей, взрослой жизни. Поскольку, войдя в самостоятельную жизнь, бывший школьник должен уметь ориентироваться в материале, предлагаемом средствами массовой информации.

В программе также предусмотрена система повторения и совершенствования орфографических навыков восьмиклассников. В начале года в разделе "Трудные случаи правописания (на основе изученного)" как обобщение ранее изученного прорабатываются и повторяются обычно непрочно усваиваемые правила употребления *н-нн*в суффиксах имён прилагательных, причастий и наречий; правила слитного и раздельного написания *не* и *ни*с разными частями речи; правила употребления дефиса; правила слитного, дефисного и раздельного  написания наречий исоотносимых с ними словоформ других частей речи. Продолжена введённая в учебниках предыдущих лет обучения серия ЗСП, организующая целенаправленную  словарно-орфографическую работу на базе учёта значения слова, его морфологической структуры и принадлежности к опредёлённой части речи.

Курс русского языка 8 класса предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения. Учащиеся продолжат развитие проектных навыков в области языкознания через работу в группах, индивидуальную, дифференцированную работу.

Количество часов на изучение тем и разделов в данной рабочей программе  соответствует авторской программе**— 102 часа;**из них **16 часов** отведено **на уроки развития речи**. В программе М.М. Разумовской не указано количество часов на проведение контрольных работ, в рабочей программе сравнительно с авторской выделено 11 часов напроведениеконтрольных работ. Отличие рабочей программы от авторской  состоит в том, что авторская программа не предполагает часы на повторение изученного материала в конце учебного года. Но в течение учебного года возможна корректировка распределения часов по темам с учетом хода усвоения учебного материала учащимися или в связи с другими объективными причинами.

Помимо указанных особенностей курса, надо отметить еще следующие:

* В программе усилен семантический аспект подачи лингвистического материала на всех уровнях языка. Процесс постижения языковой семантики и смысла высказываний учитывает реальные возможности школьников и строится в развитии. Учебная нагрузка равномерно распределяется по классам. Часы повторения изученного в 8 классе перенесены на самостоятельное домашнее усвоение с последующей проверкой на уроках.
* Положительное отношение к учёбе, настрой на изучение родного языка закрепляются на протяжении всего учебного года наличием нетрадиционных заданий, эталонных в речевом отношении текстов, доступных для детей форм подачи лингвистических знаний.
* Реализация календарно-тематического плана обеспечивает освоение общеучебных умений и компетенций в рамках *информацинно-коммуникативной* деятельности, в том числе способностей передавать содержание текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с целью учебного задания, использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.), создавать письменные высказывания, адекватно передающие прослушанную и прочитанную информацию с заданной степенью свёрнутости (кратко, выборочно, полно), составлять план*.*

## Особенности контингента обучающихся 8-х классов

***Характеристика 8-А класса на начало учебного года.***

Рабочая программа составлена с учётом индивидуальных особенностей обучающихся 8 «А» класса и специфики классного коллектива.

В классе обучаются 29 человек, из которых мальчиков – 12, девочек – 17. По итогам 2014-2015 учебного года в классе 9 хорошистов. Основная группа учеников класса — это дети со средним и высоким уровнем способностей. Большинство учащихся добросовестно выполняет домашние задания, творческие проекты, часто выбирая для этого форму совместной работы.

Большая группа учеников 8-А проявляет интерес и желание изучать предмет на повышенном уровне (*Бачуринский Артем, Галуза Анфиса, Горкин Андрей, Гугнин Иван, Пирогов Алексей, Семенов Михаил, Смирнова Диана, Шевцова Ульяна*). Невысокая мотивация к учебе проявлялась в течение года у *Разинькова Федора*, *Лернер Анны* и *Шафрановой Дарьи,* не всегда выполняют задания такие учащиеся, как *Волгин Костя*, *Модин Семён* и *Петрова Ольга* на уроках предпочитают отмалчиваться *Девятерова Алина, Полякова Ева и Платонова Екатерина*. С учётом этого в содержание уроков включены дифференцированные задания как на этапе отработки ЗУНов, так и на этапе контроля. В структуре урока выделяется время для индивидуальной и групповой работы с учащимися.

***Характеристика 8-Б класса на начало учебного года***

Рабочая программа составлена с учётом индивидуальных особенностей обучающихся 8 «Б» класса и специфики классного коллектива.

В классе обучаются 28 человек, из которых мальчиков – 12 , девочек – 16 . По итогам 2014-2015 учебного года в классе 11 хорошистов.

Класс отличается высоким интеллектуальным уровнем. Большая группа учеников 8-Б проявляет интерес и желание изучать предмет на повышенном уровне (*Гаврилова Вероника, Шишова Лиза, Хватова Даша, Хватов Даня Виленская Аня, Беляев Его, Громова Диана*). Есть и те, кто отличаются медленным темпом деятельности (*Дорофееф Витя, Чернышова Анастасия*), слабой познавательной активностью (*Усольцев Стас, Пестряев Максим, Замчалова Аня*). Не всегда выполняют задания такие учащиеся, как *Лижевский Владислав*, *Ольховский Иван* и *Белов Георгий;* на уроках предпочитают отмалчиваться *Гагарин Сергей и Миронова Анна*. С учётом этого в содержание уроков включёны дифференцированные задания как на этапе отработки ЗУНов, так и на этапе контроля. В целом, учащиеся класса, безусловно, разнятся по степени развития памяти, внимания, воображения, мышления, уровня работоспособности, темпа деятельности, темперамента, интереса к учебе. Это обусловило использование в работе с ними разных методов и форм в преподавании учебного материала, отработки навыков и умений, используемых в учебной деятельности

***Характеристика 8-В класса на начало учебного года.***

В классе обучаются 29 человек, из которых мальчиков – 8, девочек – 21. По итогам 2014-2015 учебного года в классе 2 отличника — *Гулюки Алина и Салтанова Ксения и* а также 5 хорошистов *Каменщикова Саша, Плешкова Наташа и Зайцева Анастасия*

Большинство учащихся относятся к учёбе положительно, осознавая важность учёбы в дальнейшей жизни. Основная группа учеников класса — это дети со средним и высоким уровнем способностей. У учащихся наблюдается средний уровень познавательной активности и учебной мотивации. Частые смены видов работы будут способствовать поддержанию мотивации учащихся к учёбе.

Небольшая группа учеников проявляет интерес и желание изучать предмет на повышенном уровне (*Гой Ульяна, Гулюки Алина, Каменщикова Саша, Плешкова Наташа, Салтанова Ксюша*). Есть и те, кто отличаются медленным темпом деятельности (*Блохин Дима, Девяткина Соня, Солошенко Олег*), слабой познавательной активностью (*Кондратьева Саша, Васильева Настя*) и невысокой мотивацией к учебе (все 3 элемента — *Александров Саша, Кочнев Егор*). Не всегда выполняют задания такие учащиеся, как *Ефимов Владик, Сытина Маша и Пороцкий Максим;* на уроках предпочитают отмалчиваться *Васильева Анастасия, Позднякова Дарья и Александров Александр*. С учётом этого в содержание уроков включёны дифференцированные задания как на этапе отработки ЗУНов, так и на этапе контроля. В структуре урока выделяется время для индивидуальной и групповой работы с учащимися.

В классе можно выделить группу учащихся (*Гой Ульяна,* *Васильева Настя, Вахрушева Глаша*), которые из-за частых пропусков уроков по болезни имеют пробелы в знаниях, что вызывает трудности в усвоении программного материала и формировании системы научных знаний. В работе с этими детьми следует применять индивидуальный подход как при отборе учебного содержания, адаптируя его к интеллектуальным особенностям детей, так и при выборе форм и методов его освоения, которые должны соответствовать их индивидуальным особенностям. Для данного класса планируется также включить занятия и отдельные упражнения на развитие навыков работы в группах.

## Цели обучения

Курс русского языка 8 класса согласно государственному образовательному стандарту направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, коллективно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

* **воспитание** гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как  духовной ценности; основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
* **развитие**речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков;  готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* **освоение**знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
* **формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
* **применение** полученных знаний и умений в речевой практике.

Задачи обучения**:**

1. дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о месте русского языка в современном мире, о его богатстве и выразительности;
2. обеспечить усвоение определенного круга знаний из области фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лексики, морфемики, словообразования, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики;
3. развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный запас слов, грамматический строй речи; способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию умений и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;
4. формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки.

## Место и роль курса в учебном плане ОУ

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка в VIII классе и отводит **102 часа** для обязательного изучения учебного предмета «Русский язык» на базовом уровне. Объём учебной нагрузки согласно учебному плану школы **на 2015/16 учебный год** **3 часа в неделю.** Учитывая сокращение продолжительности учебного года (из-за праздничных дней (*7 мая*) и из-за начала каникул с субботы (*31 октября, 26 декабря и 26 марта*)) на четыре дня, планирование составлено на 98 часов в год. Соответственно в рабочую программу внесены изменения, а именно сокращение на 4 часа за счёт оптимизации учебного процесса и интенсификации учебного материала по следующим темам:

1. "Комплексное повторение изученного в 5-7 классе" — на 2 часа;
2. "Неполные предложения" — на 1 час;
3. "Предложения с однородными членами предложения" — на 1 час.

## Используемый УМК

Для реализации рабочей учебной программы выбран **УМК** по русскому языку под редакцией **М.М.Разумовской**, реализующий требования государственного стандарта основного общего образования по русскому языку.

1. М.М.Разумовская, В.И.Капинос, С.И.Львова, Г.А. Богданова, В.В.Львов. **Программа по русскому языку к учебникам для 5-9 классов**. — М., «Дрофа», 2009.
2. **Базовый учебник:** Русский язык. 8 класс: учебник для общеобразоват. учреждений / М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос и др.; под ред. М.М.Разумовской, П.А.Леканта. — 12-е изд., стереотип. — М.: "Дрофа", 2009 (8-Б и 8-В классы); и Русский язык. 8 класс: учебник для общеобразоват. учреждений / М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос, В.В.Львов; под ред. М.М.Разумовской, П.А.Леканта. — 2-е изд., стереотип. — М.: "Дрофа", 2015 (8-А класс)
3. Кулаева Л.М. **Рабочая тетрадь по русскому языку. 8 класс.** К учебнику М.М. Разумовской "Русский язык. 8 класс". ФГОС — М., "Экзамен", 2015
4. **Методическое пособие к учебнику** «Русский язык. 8 класс»/ М.Разумовская, С.И.Львова; под ред. М.М.Разумовской. — М.: Дрофа, 2015.
5. Кулаева Л.М. **Контрольные и проверочные работы по русскому языку.** 8 класс. К учебнику М.М. Разумовской "Русский язык 8 класс". ФГОС. — М.: "Дрофа", 2015
6. Аксенова Л.А. **Диктанты по русскому языку.** 8 класс. К учебнику М.М. Разумовской. ФГОС — М.: "Дрофа", 2015

## Используемые технологии и формы организации обучения

Данный курс предусматривает различные формы учебных занятий: групповые,  индивидуальные,   парные, фронтальные,  школьные   (урок, учебный курс) и внешкольные (домашняя самостоятельная работа):

* лекции учителя с различными видами занятий, с использованием ИКТ
* уроки-практикумы, семинары, исследования
* уроки развития речи
* уровневая дифференциация
* проблемное обучение
* информационно-коммуникационные технологии
* здоровьесберегающая технология
* коллективный способ обучения (работа в группах постоянного и сменного состава);
* технология развития критического мышления
* педагогическая мастерская
* технология исследовательского обучения и проектные методы обучения
* обучение в сотрудничестве (или кейс-технологии)
* современные технологии контроля и оценки (тестирование с применением ИКТ)
* технология моделирующих игр
* самостоятельная работа обучающихся – наблюдения над языковыми явлениями, их анализ и выводы
* упражнения с языковым материалом, в том числе проблемного характера, рассчитанные на проведение лингвистического эксперимента
* комбинированные уроки
* повторительно-обобщающие уроки

Основная форма организации учебной деятельности – **классно-урочная**.

## Виды контроля:

* предварительный контроль **(**тестирование, беседа, анкетирование, наблюдение);
* текущий контроль (соответствующие виды разбора, словарные диктанты, проверочные работы, устные ответы, мини-тесты, развернутый ответ на вопрос,);
* промежуточный контроль(самостоятельные работы, тестовые работы, презентации, защита творческих, проектных, исследовательских работ, пересказ лингвистического текста (подробный, сжатый, выборочный), письмо по памяти, словарный диктант, орфоэпический диктант, тестирование, исследовательская деятельность, сочинения разнообразных жанров, изложения (подробные и выборочные), комплексный анализ текста, практикумы.);
* итоговый контроль(контрольные диктанты с грамматическим заданием, контрольные работы, письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, тест, защита проекта по одной из тем курса; итоговая контрольная работа в формате ОГЭ.).

## Формы контроля

* Контрольные работы включают диктанты, сочинения, изложения и контроль за усвоением грамматических тем, они содержат такие типы заданий, способ выполнения которых должен быть усвоен учащимися  в ходе изучения соответствующей темы.

## Методы контроля

Преобладающей формой  контроля выступает  *письменный опрос:*

* диктант;
* сочинение;
* изложение;
* практикум;
* самостоятельные и контрольные работы;
* тестирование ;
* подготовка  сообщений, рефератов;
* тестовые задания;
* проект;

*устный опрос:*

* собеседование;
* зачёт.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел программы****(элементы содержания)** | **Основные знания, умения, навыки** |
| **О языке (1 час)**Русский язык в семье славянских языков. Язык как развивающееся явление. Этимология как раздел лингвистики. | **Знать** роль языка как национального языка русского народа, отражение в языке культуры и истории народа. **Уметь** объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом |
| **Речь (16 часов)**Систематизация сведений о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.Жанры публицистики: репортаж, портретный очерк, проблемная статья. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологичеcкая структура текста, характерные языковые и речевые средства.Высказывания, ориентированные на жанр репортажа: репортаж-повествование о событии (посещении театра, экскурсии, походе); репортаж-описание памятника истории или культуры (родного города, поселка, улицы, музея).Высказывание, ориентированное на жанр портретного очерка (рассказ об интересном человеке).Высказывание, ориентированное на жанр проблемной статьи. | ***Чтение и аудирование.*** Адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию. Читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным и просмотровым). Извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой. ***Анализ текста.*** Определять стиль речи; находить в текстах языковые средства, характерные для того или иного стиля и типа речи. ***Создание текста.*** Создавать устные и письменные высказывания; составлять сложный план готового текста и своего высказывания; отбирать для сочинения нужные типы речи и языковые средства, решать вопрос о способах и средствах связи предложений. ***Совершенствование текста****.* Совершенствовать содержание, логику изложения и язык своего высказывания (устного и письменного), в частности находить и устранять неоправданные повторы, неудачное употребление слов и оборотов. |
| **Комплексное повторение(10 ч).** Морфология и орфография. Трудные случаи правописания (на основе изученного): написание н и нн в суффиксах; правописание НЕ с разными частями речи; употребление частицы НИ; дефисное написание слов; слитное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи. | ***Фонетика и орфоэпия:*** знать орфоэпический минимум уч-ся 7 класса, уметь производить фонетический разбор слов. ***Словообразование:*** способы образования слов, уметь производить словообразовательный разбор слов. ***Орфография***: знать, что изучает орфография, владеть основными терминами*.* **Уметь** определять наличие орфограмм в конкретной морфеме; характеризовать изученные орфограммы и объяснять написание слов; правильно писать слова, написание которых подчиняется правилам, изученным в 5-7 классах, свободно пользоваться орфографическим словарем. ***Пунктуация***: знать случаи постановки запятой, тире, двоеточия. Уметь приводить примеры на все основные случаи постановки этих знаков препинания и безошибочно пунктуационно оформлять соответствующие синтаксические конструкции. ***Лексика:*** знать основные лексические группы слов, уметь пользоваться толковыми словарями, словарями синонимов, антонимов и др. ***Грамматика:*** знать порядок морфологического разбора самостоятельных частей речи, уметь производить синтаксический разбор простого и сложного предложений. |
| **ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ** **Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и предложение (6 ч)**Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слова. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания.Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой и обратный порядок слов. Логическое ударение.**Культура речи.** Построение словосочетаний с разными видами подчинительной связи: управлением и согласованием. Логическое ударение и порядок слов как средство повышения точности и выразительности речи. Интонация побудительных и восклицательных предложений, передающая различные эмоциональные оттенки значения. Риторический вопрос, вопросно-ответная форма изложения как стилистические приемы, повышающие выразительность речи. Варианты произношения в устной речи. | **Знать**понятие *словосочетание;* строение и грамматическое значение словосочетаний; виды словосочетаний по способу выражения главного слова; типы подчинительной связи слов в словосочетании. **Уметь**вычленять словосочетания из предложений; находить главное и зависимое слово в словосочетании и определять способы их выражения; устанавливать смысловую и грамматическую связь слов в словосочетании; составлять схемы словосочетаний и подбирать словосочетания к готовым схемам.**Знать** понятие *предложение***;** основные типы предложений; строение простого предложения; понятие *интонация;* основные элементы и виды интонации.**Уметь** распознавать и употреблять в речи предложения, разные по цели высказывания, интонации; находить грамматическую основу простых предложений и составлять их схемы; с помощью интонации членить речевой поток на смысловые отрезки, выражать эмоциональность высказываний |
| **Синтаксис простого предложения. Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения (15 ч)**Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым. | **Знать**понятия *главные члены предложения, подлежащее, сказуемое;* способы выражения подлежащего и сказуемого; виды сказуемых. *Уметь:* **Уметь**находить в предложениях подлежащее и сказуемое; определять способ их выражения; определять вид сказуемого; выполнять синтаксический разбор предложений и словосочетаний. |
| **Односоставные простые предложения (9 ч)**Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные).**Культура речи.** Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы. Употребление в описании назывных предложений для обозначения времени и места. Использование личных и безличных предложений как синтаксических синонимов. | **Знать**понятия *односоставные/ двусоставные предложения;* виды односоставных предложений. **Уметь** различать односоставные и двусоставные предложения; определять виды односоставных предложений; использовать односоставные предложения в разных стилях речи; правильно ставить знаки препинания в односоставных предложениях с осложняющими элементами. |
| **Неполные предложения (3 ч)**Понятие о неполных предложениях. Культура речи. Употребление неполных предложений в разговорной (в диалоге) и в книжной речи. | **Знать** понятия *полные/неполные предложения.* **Уметь** различать полные и не­полные предложения; выполнять синонимическую замену неполных предложений полными; отличать неполные предложения от полных предложений с нулевой связкой, обобщенно-личных и назывных предложений; определять роль неполных предложений в художественных текстах; использовать неполные предложения в разговорной речи; правильно и обоснованно ставить тире в неполных предложениях. |
| **Предложения с однородными членами (9 ч)**Однородные члены предложения; их признаки. Однородные члены, связанные бессоюзно и при помощи сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов. Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.**Культура речи.** Правильное построение предложений с союзами *не только..., но и..., как..., так и...* . Синонимика рядов однородных членов с различными союзами и без союзов. Использование разных типов сочетания однородных членов как средство выразительности речи. Интонация предложений с обобщающими словами при однородных членах. | **Знать**понятие *однородные члены предложения;* признаки однородных членов; способы выражения сочинительной связи между однородными членами; группы сочинительных союзов по значению.**Уметь**распознавать однородные члены в предложении и указывать средства сочинительной связи между ними; определять, какие члены предложения являются однородными; соблюдать перечислительную интонацию при чтении предложений с однородными членами и правильно расставлять в них знаки препинания; находить ряды однородных членов; анализируя тексты, определять роль однородных членов в речи.  |
| **Предложения с обращениями, вводными словами (словосочетаниями, предложениями), междометиями (8 ч)**Обращение нераспространенное и распространенное, знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями.**Культура речи.** Использование обращений в разных стилях речи как средство характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Правильное произношение русских имен и отчеств в роли обращения. Синонимика вводных слов. Стилистические различия между ними. Неуместное употребление вводных слов и выражений книжного характера в разговорной речи. Вводные слова как средство связи предложений в тексте. Интонация предложений с обращениями, вводными словами и междометиями. | **Знать**понятие *вводные конструкции;* группы вводных слов по значению. **Уметь**читать предложения с вводными конструкциями, соблюдая их интонационную особенность; расставлять знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями; выполнять синонимическую замену.  |
| **Предложения с обособленными членами (15 ч)**Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения.**Культура речи.** Правильное построение предложений с обособленными определениями и обстоятельствами. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения и сопоставимых с ними синтаксических конструкций (обособленных определений и составных сказуемых, обособленных деепричастных оборотов и простых сказуемых). Деепричастные обороты как средство связи предложений в тексте. Интонация предложений с обособленными и уточняющими членами. | **Знать** понятие *обособление;* группы обособленных членов предложения; признаки обособленных второстепенных членов предложения. **Уметь**находить обособленные члены, выделять их интонационно при чтении предложений и запятыми на письме; выполнять синонимическую замену обособленных членов; на конкретных примерах объяснять роль обособленных членов в тексте. |
| **Прямая и косвенная речь (6 ч)**Способы передачи чужой речи: прямая и косвен­ная речь.Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог.**Культура речи.** Интонация предложений с прямой речью. Замена прямой речи косвенной. Стилистические возможности разных способов передачи чужой речи. | **Знать**способы передачи чужой речи в письменном тексте (прямая и косвенная речь); структуру предложений с прямой и косвенной речью. **Уметь**различать прямую и косвенную речь; правильно расставлять знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью; находить предложения с прямой речью; разграничивать прямую речь и слова автора; указывать глаголы говорения, которые вводят прямую речь в предложение. |

# УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п\п | Содержание раздела | Количествочасов | Из общего количества часов |
| развитие речи | контрольные работы | контрольные изложения | контрольные сочинения |
| I. | О языке | 1 |  |  |  |  |
| II. | Комплексное повторение изученного в 5-7 кл.  | 10 | 3 | 1 | 2 | 1 |
| III. | Речь | 16 |  |  | 2 |  |
| IV. | Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и предложение | 6 |  | 1 |  |  |
| V. | Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения | 15 | 3 | 2 | 2 | 1 |
| VI. | Односоставные простые предложения | 9 | 2 | 1 | 1 | 1 |
| VII. | Неполные предложения | 3 | 1 | 1 |  | 1 |
| VIII. | Предложения с однородными членами | 9 | 2 | 1 |  | 2 |
| IX. | Предложения с обращениями, вводными словами (словосочетаниями, предложениями), междометиями  | 8 | 2 | 1 | 2 |  |
| X. | Предложения с обособленными членами | 15 | 2 | 2 |  | 2 |
| XI. | Прямая и косвенная речь | 6 | 1 | 1 |  | 1 |
|  | **ИТОГО:** | **98** | **16** | **11** | **9** | **8** |

# КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****ур****ока** | **Разделы программы.****Количество часов.****Темы и типы уроков** | **Элементы содержания уроков** | **Планируемые результаты:**основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся | **Вид контроля и самостоятельной деятельности** | **Дата** | **Домашнее задание** |
| **план** | **факт** |
|  | **I. О ЯЗЫКЕ (1 час)** |
| **1** | **Русский язык в семье славянских языков***(урок объяснения нового материала)* | Взаимоотношения русского языка с языками коренных народов России; роль языка на международной арене. Понятие толерантности. История языка. Праславянский язык. Три группы славянских языков. Русский язык в семье славянских языков. Учебное исследование. Деятельность филологаИ.И. Срезневского. | **Знать** содержание и назначение УМК, условные обозначения, используемые в нем; *праславянский язык*; три группы славянских языков. **Уметь** рассказывать о группе славянских языков; приводить примеры, доказывающие родство славянских | Рассуждение на лингвистическую тему. Опрос по теории. | 03.09.2015 |  | §1, упр.1 и 5 (пересказ), 4 (з.1,2 - письменно) |
|  | **II. КОМПЛЕКСНОЕ ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ (10часов + 4 часа РР)** |
| **2**(1) | **Правописание основных типов орфограмм** *(урок систематизации ЗУН)* | Орфограммы в корне слова: безударная гласная, чередование, непроизносимая согласная, непроверяемые.  | **Знать** орфограммы в корне слова**Уметь** находить их в тексте, оформлять графически. | Рассуждение налингвистическую тему. Опрос по теории. Словарный диктант. | 03.09.15 |  | Составить словарный диктант на орфограммы корня |
| **3**(2) | **Повторение. Морфология и орфография** *(урок систематизации ЗУН)* | Самостоятельные части речи: именные, глагол и его формы, наречие. Общее грамматическое значение. Морфологические признаки. Синтаксическая функция.Служебные ЧП: предлог, союз, частица. Их функции, разряды.Актуализация навыков применения орфограмм, связанных с употреблением приставок *пре-* и *при-,* суффиксов *-ущ-,* -*ющ-, -ащ-, -ящ-* и гласных в суффиксах *-ыва-, -ива-, -ова-, -ева-* и других суффиксов прилагательных и причастий. Знакомство с заданием 4-5 ОГЭ. | **Знать** части речи, их морфологические признаки, синтаксическую функцию; основные нормы русского литературного языка (грамматические и орфографические)**Уметь** идентифицировать ЧР, производить различные виды разбора; опознавать языковые единицы, приводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии | Объяснительный словарный диктант. Задание 4-5 ОГЭ. | 05.09.15 |  | §2, упр.6, 7 (письменно), 8 (по желанию);§4, упр.12, 13 (письменно), 14 (по желанию) |
| **4-5****(1-2)** | **РР. Сжатое изложение текста публицистического характера *(урок развития речи)*** | Понятие сжатия текста, приемы сжатия. Типы речи, стили речи. Особенности публицистического стиля. Понятие ключевого слова. | **Знать** признаки публицистического стиля, приемы сжатия. **Уметь** сжимать текст, определять его стиль, тип, тему, основную мысль.  | Организация совместной учебной деятельности. Сжатое изложение | 10.09.15 |  | §40, упр.349, 350 (письменно);§2, упр.7, 8 (письменно) |
| **6**(3) | **Написание** **букв Н и НН в суффиксах прилагательных и причастий***(урок систематизации ЗУН)* | Актуализация навыков применения орфограмм, связанных с употреблением Н и НН в суффиксах прилагательных (отымённых и отглагольных) и причастий. Слова-исключения. | **Знать** случаи употребления Н и НН в суффиксах прилагательных. **Уметь** различать причастия и прилагательные;правильно писать суффиксы прилагательных, графически оформлять орфограмму; составлять слова по заданным схемам. | Словарный диктант. Опрос по теории. Тестирование | 12.09.15 |  | §2, упр.10 (зад. 2 устно), 14 (Д1,2,3 - письменно)§4, упр.15 (Д 2 устно), 19 (Д 1-7 - письменно) |
| **7**(4) | **Правописание НЕ с разными частями речи** *(урок систематизации ЗУН)* | Актуализация навыков применения орфограмм, связанных с правописанием НЕ с разными частями речи | **Знать** правило написания НЕ с глаголами, причастиями и деепричастиями. **Уметь** применять правило на практике. | Словарный диктант. Опрос по теории. Задания 4-5ОГЭ. | 17.09.15 |  | §3, упр. 16 (зад 2 устно), упр.17 (Д 1-3 письменно)§5, упр. 21 (устно), упр.22 (письменно) |
| **8**(5) | **Правописание НЕ с разными частями речи** *(урок систематизации ЗУН)* | Актуализация навыков применения орфограмм, связанных с правописанием НЕ с разными частями речи. Сходство и различие в написании НЕ с местоимениями и наречиями. | **Знать** правило написания НЕ существительными, прилагательными, наречиями и местоимениями. **Уметь** определять условия выбора нужной орфограммы, соблюдая в практике письма основные правила орфографии | Словарный диктант. Опрос по теории. | 17.09.15 |  | §3, упр. 18 (устно), упр.20 (Д 1,2-письменно) §5, упр. 23 (устно), упр.25 (Д 2-3 письменно) |
| **9**(6) | **Употребление в тексте частицы НИ. Различие частиц НЕ и НИ** *(урок систематизации ЗУН)* | Закрепление умения употреблять частицу НИ для усиления отрицания, а также в придаточном предложении. | **Знать** основные нормы литературного языка (грамматические и орфографические); отличие частиц НЕ и НИ. **Уметь** определять условия выбора нужной орфограммы, соблюдать в практике письма основные правила орфографии, верно употреблять в речи частицы. | Тестирование | 19.09.15 |  | §3, упр.23(Д 1-2 - письменно), 24 (по желанию) §5, упр.28 (Д 3- письменно) |
| **10**(7) | **Дефисное написание слов разных частей речи** *(урок систематизации ЗУН)* | Повторение изученного о дефисном написании различных частей речи | **Знать** правила употребления дефиса. **Уметь** применять изученные правила и приёмы; пользоваться определёнными способами их применения. | Тематический диктант. Комментируемое письмо. Работа со словами ЗСП-1 | 24.09.15 |  | §4, упр.26 (устно),упр.28 (Д 1-3 – письменно)§6, упр.31 (устно), упр.33 (Д 2-6- письменно) |
| **11**(8) | **Слитное, полуслитное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи** *(урок систематизации ЗУН)* | Закрепление навыков правописания на основе разграничения смысла слов, различения их лексического и грамматического значения, морфемного состава. | **Знать** основные нормы литературного языка (грамматические и орфографические, пунктуационные). **Уметь** определять условия выбора нужной орфограммы, соблюдать в практике письма основные правила орфографии, конструировать предложения. | Рассуждение на лингвистическую тему.. | 24.09.15 |  | §5,упр.29 (часть II, Д.1-2 письменно)§7,упр.34 (часть II, Д 2-3 письменно) |
| **12****(9)** | **Контрольный диктант №1** *(урок контроля ЗУН по теме)* | Определение уровня усвоения материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков. | **Знать** основные нормы литературного языка (грамматические и орфографические, пунктуационные). **Уметь** воспроизводить аудированный текст, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы. | **КР №1** | 26.09.15 |  | Комплексный анализ текста |
| **13**(10) | **Анализ и разбор контрольного диктанта и сжатого изложения** *(повторительно-обобщающий урок)* | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. | **Уметь** выполнять работу над ошибками, допущенными в КР | Работа над ошибками | 01.10.15 |  |  |
| **14****(3)** | **РР.** **Повторение. Речь и её разновидности. Текст, его тема и основная мысль. Стили речи *(урок развития речи)*** | Повторение изученного материала о типах речи, обучение анализу типологической структуры текста; совершенствование навыка написания сочинения-рассуждения | **Знать** отношения между компонентами текста.**Уметь** творчески решать учебные и практические задачи, составлять текст; подбирать средства художественной выразительности | Организация совместной учебной деятельности. Сочинение-рассуждение над проблемным вопросом | 01.10.15 |  | Дописать сочинение-рассуждение (§40, упр.354; §8,упр.38) |
| **15****(4)** | **РР.** **Повторение. Текст: способы и средства связи предложенийв тексте *(урок развития речи)*** | Углубление знаний учащихся о смысловой и грамматической цельности текста, его строении; знакомство со способами связи предложений в тексте. Выбор и использование выразительности средств языка в соответствии с коммуникативной задачей. Деятельность языковеда В.И. Чернышёва. | **Знать** понятие о тексте и способах связи предложений в тексте.**Уметь** определять способ связи предложений в тексте | Опрос по теории. Пересказ текста на лингвистическую тему.Комплексный анализ текста | 03.10.15 |  | §40, упр.358§9,упр.41. |
|  | **III. Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса (6 часов)** |
| **16**(1) | **Понятие о словосочетании. Отличие предложения от словосочетания** *(урок объяснения нового материала)* | Повторение и углубление сведений о словосочетании; подбор синонимов. Виды связи слов в словосочетаниях | **Знать** строение словосочетаний; отношения между компонентами словосочетания; отличие словосочетания от слова и предложения; способы выражения; виды подчинительной связи слов в словосочетании.**Уметь** вычленять словосочетания из предложения; подбирать синонимичные словосочетания как средство выразительности речи; выполнять разбор словосочетаний; находить в тексте цельные словосочетания, давать толкование; использовать в устной и письменной речи. |  | 23.09.15 |  | §6, упр.31, 32 (Д 1-3- письменно). §10,упр.43, 44 (Д 2-5 письменно).  |
| **17**(2) | **Типы подчинительной связи слов в словосочетании***(урок объяснения нового материала)* | Управление. Согласование. Примыкание. Синонимия. Знакомство с заданием 7 ОГЭ. | Опрос по теории, **тест** по заданию 7 ОГЭ.  | 08.10.15 |  | §6, упр.36 (письменно)§10,упр.48 (зад.1-4 письменно) |
| **18**(3) | **Цельные словосочетания***(урок объяснения нового материала)* | Повторение и углубление сведений о словосочетании; знакомство с понятием *цельное словосочетание* | Словарный диктант | 08.10.15 |  | §6, упр.41 (письменно)§10,упр.54 (письменно) |
| **19**(4) | **Употребление словосочетаний в речи** *(комбинированный урок)* | Углубление сведений о словосочетании; подбор синонимов. Виды связи слов в словосочетаниях.  | Самостоятельная работа. | 10.10.15 |  | Комплексный анализ текста |
| **20**(5) | **Предложение и его типы***(комбинированный урок)* | Предложение как основная единица языка; средство выражения мысли. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске | **Знать** основные единицы языка и их признаки.**Уметь** употреблять в речи предложения, разные по цели высказывания и эмоциональной окраске; работать с художественными текстами изучаемых литературных произведений. | Комментируемое письмо. Самостоятельная работа. ЗСП-2 | 15.10.15 |  | §7, упр.47 (письменно), 48 (устно). ЗСП-2§11,упр.61 (письменно), 62 (устно), ЗСП-2  |
| **21**(6) | **Интонация простого предложения** *(комбинированный урок)* | Виды предложений по составу грамматической основы и наличию второстепенных членов предложения, понятие *односоставное предложение*  | **Знать** правила правописания приставок**Уметь** различать приставку и предлог | Конструирование предложения по заданным схемам и характеристикам, работа со словами ЗСП-3 | 15.10.15 |  | §8, упр.51 (подготовка к словарному диктанту), ЗСП-3§12,упр.65 (подготовка к словарному диктанту), ЗСП-3 |
|  | **IV. Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения (15 часов + 3 часа РР)** |
| **22**(1) | **Подлежащее и способы его выражения** *(урок объяснения нового материала)* | Обобщение сведений о способах выражения подлежащего; правильное согласование со сказуемым | **Знать** основные единицы языка, их признаки. **Уметь** находить подлежащее в предложении, определять способ его выражения, согласовывать подлежащее со сказуемым. | Словарный диктант по упр.51/ 65. | 17.10.15 |  | §9, упр.54 (Д 1-4-письменно)§13, упр.68 (письменно зад. 1-6) |
| **23**(2) | **Сказуемое и способы его выражения. Глагольное сказуемое** *(урок объяснения нового материала)* | Способы выражения сказуемого. Приемы различения типов сказуемого в зависимости от выражения в них лексического и грамматического значения. | **Знать** основные признаки выражения сказуемого, типы сказуемого. **Уметь** различать сказуемые по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значений: стилистически различать простые и составные глагольные сказуемые, определять роль сказуемых различных типов в изучаемом произведении, находить и выписывать предложения с различными типами сказуемых, а также составлять предложения  | Объяснительный словарный диктант | 22.10.15 |  | §10, упр.59 (Д 1-4 письменно)§14, упр.73 (письменно зад. 2-5) |
| **24**(3) | **Сказуемое и его основные типы. Составное именное сказуемое** *(урок объяснения нового материала)* |  | 22.10.15 |  | §10, упр.68 (Д 1-2 письменно)§14, упр.81 (письменно зад. 1-3) |
| **25**(4) | **Тире между подлежащим и сказуемым** *(урок объяснения нового материала)* | Совершенствование навыка применения правила постановки тире между подлежащим и сказуемым. Углубление ЗУН по теме. | Диктант с творческим заданием | 24.10.15 |  | §11, упр.74 (Д 1-3 письменно)§15, упр.87 (письменно зад. 1-4) |
| **26**(5) | **Правила согласования главных членов предложения** *(урок объяснения нового материала)* | Способы правильного согласования подлежащего и сказуемого, применение соответствующих правил с учётом существующих вариантов согласования. Приёмы различения разных типов сказуемых в зависимости от выражения в них лексического и грамматического значения. Знакомство с заданием 8, 11 ОГЭ. | **Знать**основные способы правильного согласования подлежащего и сказуемого. **Уметь**применять соответствующие правила, учитывая существующие варианты согласования.  | Самостоятельная работа. Тесты по заданиям 8, 11 ОГЭ. | 29.10.15 |  | §12, упр.81 (Д 1-2 письменно)§16, упр.94 (письменно Д 1-3) |
| **27****(6)** | **Контрольный диктант №2** *(урок контроля ЗУН по теме)* | Диктант с целью определения уровня усвоения изученного материала. | **Знать** основные нормы русского литературного языка**Уметь** применять изученные орфограммы и пунктограммы при воспроизведении аудированного текста | **КР№2** | 29.10.15 |  |  |
| **28**(7) | **Анализ и разбор контрольного диктанта** *(повторительно-обобщающий урок)* | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. | **Уметь** выполнять работу над ошибками, допущенными в КР | Работа над ошибками | 12.11.15 |  | Комплексный анализ текста |
| **29**(8) | **Второстепенные члены предложения и их функция** *(комбинированный урок)* | Обобщение сведений о второстепенных членах предложения. Грамматическое значение и многозначность второстепенных членов предложения | **Знать**основные единицы языка, их признаки. **Уметь** находить в тексте второстепенные члены предложения, ставить вопросы, определять роль второстепенных членов предложения, распространять предложения. |  | 12.11.15 |  | §13, упр.84 (Д 1-3 - письменно)§17, упр.98 (Д 2-4 - письменно) |
| **30**(9) | **Определение. Приложение** *(комбинированный урок)* | Обобщение сведений об определении. Согласованное и несогласованное определение. Понятие *приложение*. Употребление определений в речи. Способы выражения определения. Эпитет. Знакомство с заданием 9 ОГЭ. | **Знать**основные единицы языка, их признаки, определения**Уметь** находить определение, определять способы его выражения; использовать определения в речи для характеристики предмета, явления; распознавать приложения; использовать текст изученного литературного произведения; "собирать" эпитеты | Контрольные задания по замене согласованных определений несогласованными | 14.11.15 |  | §13, упр.88 (письменно)§17, упр.102 (Д 2-3 - письменно) |
| **31**(10) | **Дополнение** *(комбинированный урок)* | Обобщение сведений по теме «Дополнение». Способы выражения дополнения. Прямое и косвенное дополнение. Употребление дополнений в речи. | **Знать**дополнение как член предложения, его функцию. **Уметь** распознавать дополнение, определять способ его выражения, различать прямые и косвенные дополнения и использовать в речи. | Тестирование | 19.11.15 |  | §14, упр.93 (Д 1-2 письменно)§18, упр.107 (Д 1-3 - письменно) |
| **32**(11) | **Обстоятельство. Основные группы обстоятельств по значениям** *(комбинированный урок)* | Обобщение сведений по теме «Обстоятельство». Разряды обстоятельств. Способы выражения. Сравнительный оборот. Условия постановки знаков препинания при сравнительном обороте. | **Знать** обстоятельство как член предложения, его функцию; определения и особенности всех членов предложения.**Уметь** распознавать обстоятельство, определять способ его выражения и разряды, а также использовать в речи.  | Комментируемое письмо. Работа со словами ЗСП-4 | 19.11.15 |  | §15, упр.102 (Д 1-5 письменно), ЗСП-4§19, упр.115 (Д 1-6 - письменно). ЗСП-4 |
| **33**(12) | **Порядок слов в предложении. Логическое ударение. Интонация** *(урок объяснения нового материала)* | Порядок слов в предложении. Роль интонации предложения. Восходяще-нисходящая интонация. Обратный порядок слов. Характер интонации. | **Знать**основные единицы языка, их признаки. **Уметь** с помощью логического ударения и порядка слов выделять наиболее важное слово в предложении, выразительно читать текст. | Задания по конструированию предложений. | 21.11.15 | §16, упр.113 (устно), 109 (письменно)§20, упр.126 (устно), 122 (письменно) |
| **34**(13) | **Повторение и обобщение по теме «Главные и второстепенные члены предложения»** *(урок систематизации ЗУН)* | Главные и второстепенные ЧП. Их функции. Разряды по значению. Постановка знаков препинания при сравнительном обороте. Подготовка к КР. | **Знать**определения всех членов предложения, их признаки, отличия. **Уметь** отличать второстепенные члены предложения друг друга, ставить вопрос, находить в тексте; определять способ выражения и роль в предложении | Комментируемое письмо. Тематический диктант | 26.11.15 |  | §16, упр.110 (Д 1-3 письменно)§20, упр.123 (Д 1-3 - письменно) |
| **35****(14)** | **Контрольный диктант №3** *(урок контроля ЗУН по теме)* | Диктант с целью определения уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль ЗУН | **Знать** основные нормы русского литературного языка, теоретический материал. **Уметь** применять изученный теоретический материал на практике, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы. Производить грамматические разборы. | **КР №3** | 26.11.15 |  | ЗСП -5 |
| **36**(15) | **Анализ и разбор контрольного диктанта** *(повторительно-обобщающий урок)* | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе | **Уметь** классифицировать ошибки, допущенные в КР; правильно объяснять графически орфограммы и пунктограммы  | Сжатие текста (публицистического стиля). Работа со словами ЗСП-5 | 28.11.15 |  | §41, упр.360, 361 (устно), ЗСП-5§21, упр.127, 128 (устно), ЗСП-5 |
| **37-38**(5-6) | **Репортаж, его тематика, задачи речи *(уроки развития речи)*** | Представление о жанре репортажа. Сходство и различие репортажа и информационной заметки. Изобразительность и эмоциональность речи, характерной для репортажа. Обучение сжатию текста.  | **Знать** признаки репортажа, сходство и различие репортажа и информационной заметки. **Уметь** определять тему, основную мысль, тип и стиль речи, анализировать структуру и языковые особенности текста, свободно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста.  | Сжатое изложение (упр.132) | 03.12.16 |  | §41, упр.368 (письменно)§21, упр.134 (письменно) |
| **39**(7) | **Репортаж-повествование, его строение, характерные языковые средства *(уроки развития речи)*** | Формирование представления о композиции репортажа; знакомство с языковыми средствами, используемыми в репортаже-повествовании (*глаголы в форме настоящего времени, назывные предложения, безглагольные конструкции, восклицательные и вопросительные предложения*). Роль синонимов, эпитетов. | **Знать** признаки репортажа, сходство и его функционально-смысловых типов; основные нормы русского литературного языка. **Уметь** определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи, анализировать структуру и языковые особенности текста, свободно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста. | Творческая работа (репортаж) | 05.12.16 |  | §41, упр.371 (письменно)§21, упр.137 (письменно) |
|  | **V. односоставное предложение (9 часов + 1 час РР)** |
| **40**(1) | **Виды односоставных предложений** *(урок объяснения нового материала)* | Знакомство с видами односоставных предложений, их значением. Роль односоставных предложений в речи. Способы выражения сказуемого. | **Знать**особенности односоставных предложений**Уметь** производить различные виды анализа, различать виды односоставных предложений, проводить наблюдение: стилистические возможности односоставных предложений (тексты) | Составление опорных схем | 10.12.15 |  | §§17, 18, упр.117(Д 1,2 - письменно)§22, 23 упр.142 (зад 1-4 письменно) |
| **41**(2) | **Определённо-личные предложения** *(урок объяснения нового материала)* | Формирование умения находить определенно-личные предложения по смыслу и структурным особенностям; знаки препинания в определённо-личных предложениях. | **Знать** особенности определённо-личных предложений**Уметь** различать определённо-личные предложения, находить их в тексте и самостоятельно конструировать | Пересказ текста на лингвистическую тему. Опрос по теории. | 10.12.15 |  | §18, упр.121 (Д 1,2- устно)§23, упр.146 (зад 1-2 устно) |
| **42**(3) | **Неопределённо-личные предложения** *(урок объяснения нового материала)* | Понятие *неопределённо-личные предложения*, формирование умения находить их по смыслу и структурным особенностям.Роль и признаки неопределённо-личных предложений и особенности сказуемого в них.  | **Знать** особенности односоставных предложений (определённо-личных и неопределённо-личных).**Уметь** производить различные виды анализа, различать виды односоставных предложений, находить в тексте и конструировать их, использовать неопределённо-личные предложения в различных стилях речи, заменять двусоставные предложения аналогичными односоставными. | Конструирование неопределённо-личных предложений, работа с текстом. Составление опорной схемы. | 12.12.15 |  | §19, упр.124 (Д-письменно), 125 §24, упр.149 (зад 1-3 письменно) |
| **43**(4) | **Обобщенно-личные предложения** *(урок объяснения нового материала)* | Понятие *обобщённо-личные предложения*, формирование умения находить их по смыслу и структурным особенностям. Особенности сказуемого в *обобщённо-личных предложениях;* роль этих предложений в тексте | **Знать** различие между односоставными и двусоставными предложениями, признаки *обобщённо-личных предложений.* **Уметь** находить данные предложенияв тексте, использовать в речи, заменять двусоставные предложения аналогичными односоставными. | Составление опорной схемы.Выборочный диктант. | 17.12.15 |  | §20, упр.126 (Д 1-4- письменно)§25, упр.151 (зад 1-5 письменно) |
| **44**(5) | **Безличные предложения** *(уроки объяснения нового материала)* | Общие и отличительные признаки двусоставных и *безличных предложений*; формирование умения находить безличные предложения в тексте; употребление их в речи. Признаки безличных предложений. Способы выражения сказуемого в безличных предложениях. Безличные глаголы и их функция.  | **Знать** различие между типами односоставных предложений; признаки безличных предложений, способы выражения сказуемого в безличных предложениях. **Уметь** находить безличные предложения в тексте по значению и структурным особенностям; употреблять безличные предложения для передачи состояния природы и окружающей среды; использовать синонимическую замену безличных предложений двусоставными. | Комплексный анализ текста | 17.12.15 |  | §21, упр.134 (Д 1,2- письменно.)§26, упр.159 (зад 1-3 письменно) |
| **45**(6) | **Назывные предложения** *(урок объяснения нового материала)* | Типы односоставных предложений. Понятие *назывное предложение*, его признаки и роль в речи. Формирование умения находить назывные предложения в тексте. Употребление назывных предложений в художественной литературе. | **Знать** различие между типами односоставных предложений, признаки *назывных предложений*.**Уметь** находить назывные предложения в текстах художественных произведений; определять роль назывных предложений в художественной литературе, газетных и журнальных очерках; использовать в описании для обозначения места и времени. | Выборочный диктант | 19.12.15 |  | §22, упр.137 (Д - письменно), 140 (по желанию)§27, упр.163 (зад 1-3 письменно), 166 (по желанию) |
| **46**(7) | **Обобщение по теме «Односоставные предложения»** *(урок систематизации ЗУН)* | Повторение основных теоретических понятий, обобщение знаний по теме "Типы односоставных предложений" | **Знать** различие между типами односоставных предложений; признаки каждого из них. **Уметь** определять тип односоставного предложения, находить его в тексте, составлять предложения по схемам, составлять текст по теме. | Анализ текста | 24.12.15 |  | §§17-22 (повторить), упр.142 (зад.2 и Д - письменно)§22-27 (повторить), упр.167 (зад 1-3 письменно) |
| **47****(8)** | **Контрольная работа № 4**(тестирование) | Определение уровня усвоения изученного материала. | **Уметь** применять на практике изученный материал | **КР №4** | 24.12.15 |  |  |
| **48**(9) | **Анализ и разбор контрольного диктанта** *(повторительно-обобщающий урок)* | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе | **Уметь** классифицировать ошибки, допущенные в КР; правильно объяснять графически орфограммы и пунктограммы  | Комплексный анализ текста (упр.144/169) | 14.01.16 |  | Упр.144 (доп.з.2-3 - письменно)Упр.169 (зад 1-5 письменно) |
| **49****(7)** | **Контрольное сжатое изложение с элементами сочинения *(уроки развития речи)*** | Понятия *микротема*, *абзац*. Роль плана. Совершенствование навыка написания изложения с элементами сочинения. Обобщенная форма передачи исходного текста. Отработка навыка компрессии текста  | **Знать** признаки текста и его функционально-смысловые типы.**Уметь** строить микротекст в соответствии с заданной темой; свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; совершенствовать и редактировать собственный текст. | Сжатое изложение с элементами сочинения. | 14.01.16 |  | Дописать сочинение по сжатому в классе тексту |
|  | **VI. неполное предложение (3 часа + 1 час РР)** |
| **50**(1) | **Неполные предложения** *(урок объяснения нового материала)* | Понятие *неполное предложение*. Знаки препинания в неполных предложениях. Роль в тексте. Нечленимые предложения. Значение интонации в неполных предложениях. | **Знать** особенности и функции неполных предложений.**Уметь** находить их в тексте, заменять неполные предложения синонимичными полными, различать назывные предложения и неполные двусоставные предложения. Выполнять синтаксический и пунктуационный разборы. | Самостоятельная работа на лингвистическую тему (стр.108) | 16.01.16 |  | §23, упр.148 (Д 1-3- письменно)§28 упр.173 (зад 1-4письменно) |
| **51****(2)** | **Контрольный диктант №5** *(урок контроля ЗУН по теме)* | Диктант с целью определения уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль ЗУН | **Знать** основные нормы русского литературного языка, теоретический материал. **Уметь** применять изученный теоретический материал на практике, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы. Производить грамматические разборы. | **КР №5** | 21.01.16 |  |  |
| **52****(8)** | **Статья, его тематика, задачи речи *(урок развития речи)*** | Основные признаки публицистического стиля. Понятие о статье как о публицистическом жанре. Задача статьи. Формирование навыка анализа газетных статей.  | **Знать** основные признаки публицистического стиля, признаки и задачи жанра статьи.**Уметь** различать стили речи, определять тему, основную мысль, анализировать структуру и языковые особенности текста. |  | 21.01.16 |  | §42, упр.380, 381 (письменно), 382 (по желанию)§29 упр.182, 183 (письменно), 184 (по желанию) |
| **53**(3) | **Анализ и разбор контрольного диктанта** *(повторительно-обобщающий урок)* | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе | **Уметь** классифицировать ошибки, допущенные в КР; правильно объяснять графически орфограммы и пунктограммы  | Создание текста проблемной статьи на заданную тему | 23.01.16 |  | §42, упр.374 (письменно)§29 упр.176 (письменно) |
|  | **VII. ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. предложения с однородными членами (9 часов + 2 часа РР)** |
| **54-55**(1-2) | **Понятие однородности членов предложения** *(комбинированный урок)* | Признаки однородности членов предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Интонация перечисления. Распространенные однородные члены предложения. Повторяющиеся слова. Деятельность лингвиста Ф.Ф. Фортунатова. | **Знать** признаки однородности членов предложения. **Уметь** находить однородные члены предложения, расставлять знаки препинания при них,пересказывать текст на лингвистическую тему. | Схематический диктант, пересказ текста на лингвистическую тему (упр.160). Работа со словами ЗСП-6. | 28.01.16 |  | §24, упр.159, 160 (пересказ, зад.2-письменно),ЗСП-6§30, упр.199, 200 (пересказ, зад.2-4 письменно),ЗСП-6 |
| **56**(3) | **Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами и пунктуация при них** *(комбинированные уроки)* | Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания, составления схемы предложения с однородными членами, связанными союзами.  | **Знать** правила постановки знаков препинания при однородных членах предложения, связанных союзами. **Уметь** правильно расставлять знаки препинания, определять стилистическую окраску союзов в предложении с однородными ЧП. | Графический диктант | 30.01.16 |  | §25 упр.156 (Д 1-3- письменно)§31 упр.210, (зад.1-3 письменно)  |
| **57-58**(4-5) | **Однородные и неоднородные определения** *(комбинированные уроки)* | Усвоение особенностей значения однородных и неоднородных определений и их пунктуационного оформления. Отличия однородных и неоднородных определений.  | **Знать** правила постановки знаков препинания между однородными определениями и отсутствия знаков препинания при неоднородных определениях. **Уметь** составлять схемы предложений, отличать однородные и неоднородные определения. | Проверочная работа (тестирование на знание правил постановки знаков препинания) | 04.02.16 |  | §26, упр.174 (зад. 1- 3 -письменно), 176 (по желанию)§32, упр.215 (зад.1-4 письменно), 217 (по желанию) |
| **59**(6) | **Обобщающие слова при однородных членах предложения** *(комбинированные уроки)* | Обобщающее слово и его признаки. Интонационные особенности предложений с обобщающими словами. Постановка знаков препинания при обобщающих словах.  | **Знать** правила постановки знаков препинания при обобщающих словах с однородными членами предложения. **Уметь** правильно расставлять знаки препинания, составлять схемы предложений, различать предложения с обобщающими словами при однородных членах предложения. | Опрос по теории.Самостоятельная работа со словами ЗСП-7 | 06.02.16 |  | §27, упр.182(Д -письменно), ЗСП-7.§33, упр.225 (зад.1-3 письменно), ЗСП-7 |
| **60**(7) | **Закрепление и обобщение темы «*Однородные члены предложения*»***(урок обобщения и закрепления темы)* | Систематизация ЗУН по теме «Однородные члены предложения». Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания при однородных членах предложения. Умение распознавать однородные и неоднородные определения, отличать от приложений | **Знать** правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами. Уметь разбирать предложения по членам, составлять схемы, находить в тексте, составлять предложения с однородными членами предложения. | Составление электронных тестов по теме "Однородные члены предложения"  | 11.02.16 |  | §§24-27 (повторить), упр.183(Д 1,2 - письменно)§§30-33 (повторить), упр.226 (Д 1 - 4 - письменно) |
| **61****(8)** | **Контрольный диктант №6** *(урок контроля ЗУН по теме)* | Диктант с целью определения уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль ЗУН | **Знать** основные нормы русского литературного языка, теоретический материал. **Уметь** применять изученный теоретический материал на практике, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы. Производить грамматические разборы. | **КР №6** | 11.02.16 |  |  |
| **62**(9) | **Анализ и разбор контрольного диктанта** *(повторительно-обобщающий урок)* | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе | **Уметь** классифицировать ошибки, допущенные в КР; правильно объяснять графически орфограммы и пунктограммы  | Комплексный анализ текста. Инд. задания по созданию лингвистического проекта  | 13.02.16 |  |  |
| **63-64****(9-10)** | **Статья в газету. Строение текста *(уроки развития речи)*** | Композиция статьи, определение ведущего типа речи и типовых фрагментов, языковых средств, синтаксических средств выразительности. Понятие *стили русского литературного языка*. | **Знать** особенности композиции статьи как жанра, основные нормы литературного языка**Уметь** различать стили речи, определять тему, основную мысль, анализировать структуру и языковые особенности текста, конструировать текст в жанре статьи.  | Творческая работа (статья в газету на предложенную тему) | 18.02.16 |  | Завершить творческую работа, начатую в классе |
|  | **VIII. Предложения с обращениями, вводными конструкциями и междометиями (8 часов + 2 часа РР)** |
| **65**(1) | **Предложения с обращениями. Знаки препинания при обращении** *(уроки объяснения нового материала)* | Повторение сведений об обращении. Совершенствование умений правильной постановки знаков препинания. Звательная интонация. Звательная, изобразительная, оценочная роль обращений. Распространенное и нераспространенное обращение.  | **Знать** обращение, его функцию. **Уметь** находить обращение в тексте, расставлять знаки препинания при обращении, употреблять обращения в речи. | Синтаксический разбор предложений. Работа со словами ЗСП-8 | 20.02.16 |  | §28, упр.185 (Д- 1,2-письменно)ЗСП-8§34 упр.228 (зад. 1- 3 - письменно)ЗСП-8 |
| **66-67**(2-3) | **Предложения с вводными конструкциями** *(уроки объяснения нового материала)* | Понятие о вводности как речевой категории. Вводные конструкции, вводные слова. Разряды вводных слов по значению и функции. Слова, не являющиеся вводными. Понятие вводное предложение. Знакомство с заданием 10 ОГЭ. | **Знать** особенности вводных слов и конструкций, знаки препинания при вводных словах, разряды вводных слов. **Уметь** находить вводные слова, обособлять их знаками препинания | Пересказ текста на лингвистическую тему, самостоятельная работа. Тесты по заданию 10 ОГЭ | 25.02.16 |  | §29, упр. 204 (Д 1-3 - письменно), 205 (устно)§35 упр.247 (зад. 1- 4 - письменно), 248 (устно) |
| **68**(4) | **Предложения с вставными конструкциями** *(уроки объяснения нового материала)* | Понятие *вставные конструкции*. Запятая и скобки при вставных конструкциях. Совершенствование умения правильно расставлять знаки препинания при вводных словах и конструкциях.  | **Знать** особенности вставных конструкций и знаки препинания при них. **Уметь** находить в тексте вставные конструкции, расставлять знаки препинания при них. | Опрос по теме. Тестирование | 27.02.16 |  | §30, упр.229 (зад.1- письменно, 3 -устно по желанию)§36 упр.273 (зад. 1 - письменно, 2,3 устно по желанию) |
| **69**(5) | **Предложения с междометиями и словами ДА и НЕТ** (комбинированный урок) | Повторение знаний, умений и навыков о междометии. Знаки препинания при междометии. Цельные словосочетания, не имеющие внутри запятых. Слова ДА и НЕТ, знаки препинания при них | **Знать** междометие, его особенности. **Уметь** правильно расставлять знаки препинания при междометии, находить междометия в тексте. | Работа со словами ЗСП-9 | 03.03.16 |  | §31,упр.238 (Д1- письменно).ЗСП-9§37 упр.283 (зад. 1, 2, 4 - письменно), ЗСП-9 |
| **70**(6) | **Закрепление и обобщение по теме «*Предложения с вводными словами, обращениями, междометиями*»** *(урок обобщения и закрепления темы)* | Закрепление и обобщение ЗУН по теме. Знаки препинания при обращении, водных словах, вставных конструкциях, междометиях | **Знать** изученный материал.**Уметь** применять ЗУН на практике. | Объяснительный диктант | 03.03.16 |  | §§29-31 (повторить), упр.227 (Д 1,2- письменно)§§24-37 (повторить), упр.271 (зад.1-3- письменно) |
| **71****(7)** | **Контрольный диктант №7** *(урок контроля ЗУН по теме)* | Диктант с целью определения уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль ЗУН | **Знать** основные нормы русского литературного языка, теоретический материал. **Уметь** применять изученный теоретический материал на практике, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы. Производить грамматические разборы. | **КР №7** | 05.03.16 |  |  |
| **72-73**(11-12) | **Подробное изложение с элементами сочинения-рассуждения публицистического характера в жанре газетной статьи *(уроки развития речи)*** | Понятия *микротема*, *абзац*. Роль плана. Совершенствование навыка написания изложения с элементами сочинения. Обобщенная форма передачи исходного текста. Признаки и основные черты статьи как жанра. | **Знать** признаки текста и его функционально-смысловых типов. **Уметь** строить микротекст в соответствии с заданной темой; свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; совершенствовать и редактировать собственный текст. | Изложение с элементами сочинения | 10.03.16 |  |  |
| **74**(8) | **Анализ и разбор контрольного диктанта** *(урок коррекции знаний)* | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе | **Уметь** классифицировать ошибки ивыполнять работу над ними. | Работа над ошибками. Создание электронных тестов по пройденным темам. | 12.03.16 |  | Создание электронных тестов по пройденным темам. |
|  | **IХ. Предложения с обособленными членами (15 часов + 2 часа РР)** |
| **75**(1) | **Обособление второстепенных членов предложения. Понятие об обособленных членах** *(урок изучения нового материала)* | Понятие обособление как один из способов смыслового выделения (или уточнения) членов предложения. Формирование умения проводить синонимичную замену, правильно ставить знаки препинания. Смысловые, грамматические, интонационные и пунктуационные признаки обособленных членов предложения.  | **Знать** особенности обособления второстепенных членов предложения.**Уметь** выразительно читать предложения с обособленными членами предложения, расставлять знаки препинания в предложениях с причастными и деепричастными оборотами. | Объяснительный диктант | 17.03.16 |  | §32, упр.244 (письменно)§38 упр.289 (зад. 1, 3, 4 - письменно) |
| **76**(2) | **Обособленные согласованные распространенные и нераспространенные определения** *(урок объяснения нового материала)* | Общее условие обособления определений, умение проводить синонимичную замену, постановка знаков препинания | **Знать** правила обособления согласованных распространенных и нераспространенных определений. **Уметь** правильно обособлять определения интонационно и на письме; выполнять синонимичную замену обособленных членов предложения | Пересказ текста на лингвистическую тему, опрос по теории. | 17.03.16 |  | §33, упр.251 (Д 1,2-письменно)§39 упр.296 (зад. 1- 4 - письменно) |
| **77**(3) | **Обособление определений с обстоятельственным значением** *(урок объяснения нового материала)* | Выявление грамматических условий обособления определений с обстоятельственным значением. Придаточное причины. | **Знать** условия обособления определений с обстоятельственным значением. **Уметь** выявлять условия обособления; правильно обособлять определения, расставлять знаки препинания при них; конструировать предложения с определённым грамматическим заданием | Самостоятельная тестовая работа | 19.03.16 |  | §33, упр.254 (Д 1-4 - письменно)§39 упр.299 (зад. 1- 4 - письменно) |
| **78**(4) | **Обособление несогласованных определений** *(урок объяснения нового материала)* | Случаи обособления несогласованных определений. Согласованные и несогласованные определения. Закрепление пунктуационных навыков. | **Знать** правила обособления определений. **Уметь** выявлять условия обособления, отличать обособленные и необособленные определения, проводить синонимичную замену обособленных членов.  | Объяснительный диктант | 24.03.16 |  | §33, упр.263 (Д 1, 2 - письменно).§39 упр.309 (зад. 1- 4 - письменно) |
| **79**(5) | **Обособление определений и приложений, относящихся к личному местоимению***(комбинированный урок)* | Выявление грамматических условий обособления определений и приложений, относящихся к личному местоимению.  | **Знать** правила обособления определений. **Уметь** выявлять условия обособления, правильно обособлять определения и приложения интонационно и на письме; графически обозначать условия обособления  | Составление электронных тестов по теме "Обособленные определения и приложения" | 24.03.16 |  | §33, упр.265 (зад.2, доп.з. 1-3 -письменно)§39 упр.311 (зад. 2- 5 - письменно) |
| **80**(6) | **Обособление согласованных приложений. Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК***(комбинированный урок)* | Выявление грамматических условий обособления согласованных приложений. Интонация при обособлении приложений, знаки препинания. Формирование умения правильной постановки знаков препинания в оборотах с союзом КАК  | **Знать** правила обособления приложений. **Уметь** выявлять условия обособления, правильно ставить знаки препинания при выделении обособленных членов предложения, выразительно читать предложения с обособленными членами предложения. | Проверочная работа: тестирование на знание правил постановки знаков препинания. Работа со словами ЗСП-10 | 07.04.16 |  | §33, упр.270, 273. ЗСП-10 §39 упр.316, 319 (зад. 1,3,4 - письменно), ЗСП-10 |
| **81**(7) | **Обобщение по теме «Предложения с обособленными определениями и приложениями»***(урок обобщения и закрепления темы)* | Закрепление и систематизация знаний по теме «Предложения с обособленными определениями и приложениями». Умение выполнять синтаксический разбор. | **Знать** правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными определениями и приложениями. **Уметь** выполнять синтаксический разбор, находить в тексте, графически обозначать условия обособления. | Контрольное упр.278/324 | 07.04.16 |  | §§32-33, упр.278 (зад.1-3; доп.з.2- письменно)§§38, 39 упр.324 (зад. 1,3-6 - письменно) |
| **82****(8)** | **Контрольный диктант №8** *(урок контроля ЗУН по теме)* | Диктант с целью определения уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль ЗУН | **Знать** основные нормы русского литературного языка, теоретический материал. **Уметь** применять изученный теоретический материал на практике, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы. Производить грамматические разборы. | **КР №8:** контрольный диктант с грамматическим заданием | 09.04.16 |  |  |
| **83**(9) | **Анализ контрольной работы №8 и подробного изложения с элементами сочинения** *(урок коррекции знаний)* | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе, изложении и сочинении | **Уметь** классифицировать ошибки ивыполнять работу над ними. | Работа над ошибками | 14.04.16 |  | Создание электронных тестов по пройденным темам. |
| **84**(10) | **Обособленные обстоятельства** *(комбинированный урок)* | Обобщение по теме "Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями". Синонимические конструкции. Отличиеодиночного деепричастия от наречия. Авторское обособление обстоятельств. | **Знать** правила обособления обстоятельств. **Уметь** выявлять условия обособления обстоятельств, расставлять знаки препинания при них. | Самостоятельная тестовая работа | 14.04.16 |  | §34, упр.292 (зад.1, Д - письменно)§40 упр.338 (зад. 1, 4 - письменно) |
| **85**(11) | **Обособление дополнений и обстоятельств, выраженных существительными с производными предлогами** *(урок объяснения нового материала)* | Выявление грамматических условий обособления дополнений и обстоятельств, выраженных существительными с производными предлогами. Интонация; условия постановки знаков препинания. | **Знать** правила обособления дополнений и обстоятельств, выраженных существительными с производными предлогами. **Уметь** выявлять условия обособления дополнений и обстоятельств, выраженных существительными с производными предлогами; правильно расставлять знаки препинания при них. | Словарный диктант. Работа со словами ЗСП-11 | 16.04.16 |  | §34, упр.294 (з.1,2, Д - письменно)§40 упр.340 (зад. 1 - 3 - письменно) |
| **86**(12) | **Обособление уточняющих членов предложения** *(урок объяснения нового материала)* | Отрабатывание умений находить уточняющие члены предложения, ставить знаки препинания. Выявление грамматических условий обособления уточняющих членов предложения | **Знать** функция уточняющих членов предложения и правила их обособления. **Уметь** находить в тексте уточняющие члены предложения, выявлять условия обособления, выразительно читать предложения с уточняющими членами предложения | Пересказ текста на лингвистическую тему (упр.315).Работа со словами ЗСП-12 | 21.04.16 |  | §35, упр.315 (устно), 311 (3.2, Д 1- письменно).ЗСП-12§41 упр.358 (зад. 1 - 4 - письменно). ЗСП-12 |
| **87**(13) | **Обобщение по теме «Предложения с обособленными членами предложения»***(урок обобщения и закрепления темы)* | Закрепление и систематизация знаний по теме «Предложения с обособленными членами предложениями». Умение выполнять синтаксический разбор. | **Знать** правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными членами предложениями. **Уметь** выполнять синтаксический разбор, находить в тексте, графически обозначать условия обособления. | Комплексный анализ текста | 21.04.16 |  | §§32-35 (повтор), подготовка к КД.§§38-41 (повтор),подготовка к КД. |
| **88****(14)** | **Контрольный диктант №10** *(урок контроля ЗУН по теме)* | Диктант с целью определения уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль ЗУН | **Знать** основные нормы русского литературного языка, теоретический материал. **Уметь** применять изученный теоретический материал на практике, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы. Производить грамматические разборы. | **КР №10:** контрольный диктант с грамматическим заданием | 23.05.16 |  |  |
| **89-90**(13-14) | **Портретный очерк: его композиция, используемые типы речи и языковые средства *(уроки развития речи)*** | Теоретические сведения о портретном очерке. Анализ образцов. Языковые средства для выражения эмоциональной оценки. Подготовка к сочинению по очерку В.Астафьева "Учитель" | **Знать** особенности композиции портретного очерка как жанра.**Уметь** определять тему, основную мысль, анализировать структуру и языковые особенности текста, конструировать текст в жанре портретного очерка; самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст.  | Творческая работа (сочинение по очерку В.Астафьева "Учитель") | 28.04.16 |  | Дописать сочинение, начатое в классе |
| **91**(15) | **Анализ контрольной работы №10 и сочинения** *(урок коррекции знаний)* | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе, изложении и сочинении | **Уметь** классифицировать ошибки ивыполнять работу над ними. | Работа над ошибками | 05.05.16 |  |  |
|  | **Х. прямая и косвенная речь (6 часов + 1 час РР)** |
| **92**(1) | **Способы передачи чужой речи. Оформление прямой речи** *(комбинированный урок)* | Формирование представления о способах передачи чужой речи. Пунктограмма «Знаки препинания в предложениях с прямой речью, разорванной словами автора". | **Знать** основные способы передачи чужой речи.**Уметь** определять способ передачи чужой речи, конструировать предложения, составлять схемы. | Опрос по теории, **тестирование.** | 05.05.16 |  | §36, упр.326 (Д 1,2 - письменно)§43, упр.388 (Д 1-3 - письменно) |
| **93**(2) | **Диалог** *(комбинированный урок)* | Повторение знаний о диалоге. Правила оформления диалогов. | **Знать** основные способы передачи чужой речи. **Уметь** определять способ передачи чужой речи, конструировать предложения, составлять схемы. | Пересказ текста на лингвистическую тему. | 12.05.16 |  | §37, упр.331§44, упр.393 |
| **94**(3) | **Предложения с косвенной речью** *(комбинированный урок)* | Понятие *косвенной речи*. Строение предложений с косвенной речью. Употребление союзов ЧТО, ЧТОБЫ и союза-частицы ЛИ при замене прямой речи косвенной. Знак вопроса. Ошибки, связанные с употреблением косвенной речи. | **Знать** правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью. **Уметь** находить подобные предложения в тексте, объяснять знаки препинания, конструировать предложения, подбирать синонимические конструкции. | Работа со словами ЗСП-13 Конструирование предложений по данным схемам. | 12.05.16 |  | §38, упр.334 (Д 1, 2 - письменно) ЗСП-13§45, упр.396 (зад 1-5 - письменно) ЗСП-13 |
| **95**(4) | **Цитаты и способы цитирования** *(урок объяснения нового материала)* | Текст как речевое произведения. Понятие цитаты. Способы цитирования. Постановка многоточия при цитировании. Цитирование стихотворного произведения.  | **Знать** основные способы цитирования. **Уметь** находить подобные предложения в тексте, объяснять знаки препинания, использовать цитаты в собственных сочинениях. | Самостоятельная работа: изложение текста с использованием цитирования источника | 14.05.16 |  | §39, упр. 340, 341 (Д 1,-3 - письменно)§46, упр.402 (зад 1, 3 - письменно), 403 (зад.1-3 письменно) |
| **96**(5) | **Итоговая контрольная работа** *(урок итогового контроля: проверка и оценка качества знаний учащихся)* | Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы | ***Уметь*** писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему | Диктант с грамматическим заданием  | 19.05.16 |  |  |
| **97**(15) | ***Творческая мастерская "Мы делаем газету" (урок развития речи)*** | Повторение знаний о тексте, его особенностях, тематике и проблематике, жанрах; формирование умения создания текстов разных жанров (репортажа, статьи и портретного очерка) | **Знать** признаки текста и его функционально-смысловых типов. **Уметь** свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственный текст. | Совместная учебная деятельность по созданию творческих работ | 19.05.16 |  | Эссе *"Мой родной язык"* |
| **98**(6) | **Анализ итоговой контрольной работы и подведение итогов предэкзаменационного года** *(урок коррекции знаний учащихся)* | Орфография. Пунктуация. Грамматические и синтаксические нормы современного русского языка | ***Уметь*** выполнять работу над орфографическими и пунктуационными ошибками | Сочинение-рассуждение *"Вот и стали мы на год взрослей"* | 21.05.16 |  |  |

#  ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

1. **Общие учебные умения, навыки и способы деятельности**

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей.

В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие **общеучебные умения**:

* коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения);
* интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация);
* информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом);
* организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).
1. **Ожидаемые результаты обучения:**

***личностные:***

* уметь самостоятельно мотивировать свою предметную и внеурочную деятельность;
* сознательно планировать свою деятельность в рамках предмета (составлять «дерево целей», заполнять таблицу ЗХУ (Знаю, Хочу узнать, Узнал); вести портфолио, фиксируя результаты деятельности и определять дальнейший образовательный маршрут);
* предлагать целостную (или частичную) программу внеклассной работы в рамках своих предметных интересов;
* быть способным к объективной самооценке и самокорректировке учебных результатов;
* определять зону своего ближайшего развития и задачи на перспективу;
* работать индивидуально, в группе, полемизировать в духе толерантных межличностных отношений;
* быть способным к выбору решения проблемы с точки зрения гуманистической позиции;
* понимать и реализовывать себя как личность, гражданина, ответственного за связь с культурной традицией;
* понимать и реализовывать себя как субъекта, способного к творческому изменению.

***метапредметные:***

*чтение и аудирование:*

* осмысленно и бегло, с установкой на различение основной и дополнительной информации читать учебно-научные тексты, составлять план отдельных параграфов учебника;
* просматривая тексты учебника, выделять в них определения научных понятий, классификационные схемы, фрагменты с информативным повествованием;
* слушая объяснения учителя, следить за ходом его рассуждения, выделять в сообщении главную информацию и запоминать её;
* на уроках замечать и фиксировать в устных ответах товарищей недочёты в построении научных определении, "чтении" классификационных схем, в использовании языковых средств, в частности терминов;

*анализ текста:*

* определять стиль речи;
* находить в текстах языковые средства, характерные для научного и делового стилей;
* выделять в текстах художественных произведений фрагменты с описанием места и состояния окружающей среды;
* в учебной литературе находить информативное повествование, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение;
* проводить стилистический и типологический анализ текста;
* определять в отдельных абзацах текста способы и средства связи предложений;

*воспроизведение текста:*

* пересказывать учебно-научные текста типа рассуждения-объяснения, информативного повествования;
* осуществлять информационную переработку текста: передавать его содержание в виде плана (простого, сложного), типологической схемы, таблицы;
* кратко, в тезисной форме выражать основную мысль текста;
* подробно и выборочно (устно и письменно) пересказывать повествовательные тексты художественного стиля речи с описанием места и (или) состояния природы;
* сохранять в тексте подробного изложения типологическую структуру исходного текста и языковые средства выразительности;

*создание текста:*

* создавать устные и письменные высказывания: собирать материал к сочинению (с учётом стиля речи и теме) и систематизировать его (с учётом основной мысли);
* составлять сложный план готового текста и своего высказывания;
* отбирать для сочинения нужные типы речи и языковые средства;
* решать вопрос о способах и средствах связи предложений;
* писать небольшие сочинения-рассказы из собственной речи, используя в них речь типа изобразительного повествования и описания;
* составлять краткое информационное повествование (типа аннотации) о книге (статье, фильме, телепередаче) двух видов: а) о чём говорится и б) что говорится;
* давать отзыв о прочитанной книге (сочинении или в устном ответе учащегося) в форме рассуждения с оценочным тезисом и его обоснованием;
* строить устное определение научного понятия;

*совершенствование текста:*

* совершенствовать содержание, логику изложения и язык своего высказывания (устного и письменного), в частности находить и устранять неоправданные повторы, неудачное употребление стилистически окрашенных слов и оборотов.
1. **Ожидаемые предметные результаты**

*(сформированность ключевых предметных УУД)*

* **по орфоэпии:** правильно произносить употребительные сложносокращенные слова; употребительные слова изученных частей речи;
* **по лексике и фразеологии:** употреблять слова (термины, профессиональные, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, с учетом условий и задач общения; избегать засорения речи иноязычными словами; толковать лексическое значение общеупотребительных слов и фразеологизмов; пользоваться различными видами словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов);
* **по морфемике и словообразованию:** выделять морфемы на основе словообразовательного анализа (в словах сложной структуры); составлять словообразовательную цепочку слов, включающую 3—5 звеньев; различать морфологические способы образования изученных частей речи;
* **по морфологии:** квалифицировать слово как часть речи; образовывать и употреблять формы изученных в 6 классе частей речи в соответствии с нормами литературного языка; определять грамматические признаки изученных частей речи (например, при решении орфографических задач);
* **по орфографии:** характеризовать изученные орфограммы и объяснять написание слов; правильно писать слова, написание которых подчиняется правилам, изученным в 6 классе, а также слова с непроверяемыми орфограммами, написание которых отрабатывается в словарном порядке, свободно пользоваться орфографическим словарем;
* **по синтаксису:** определять синтаксическую роль частей речи, изученных в 6 классе; правильно строить и произносить предложения с причастными и деепричастными оборотами, стилистически оправданно употреблять их в речи.

## **Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку**

1. **Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учета учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

***Оценка «5»*** ставится, если ученик:

1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;

2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

***Оценка «4»*** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

***Оценка «3»*** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

***Оценка «2»*** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

***Оценка «1»*** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5»,»4»,»3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока ( выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

1. **Оценка диктантов**

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из **30-35** слов для **8 класса** и оценивается одной отметкой:

***Оценка «5»*** ставится за диктант, в котором нет ошибок.

***Оценка «4»*** ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

***Оценка «3»*** ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

***Оценка «2»*** ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается ***баллом «1».***

**Примечание**. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку. При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Объем диктанта для **8 класса – 120-150**. При подсчете слов учитываются как самостоятельные так и служебные слова.

***Оценка «5»*** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

***Оценка «4»*** выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

***Оценка «3»*** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

***Оценка «2»*** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является *для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.*

При оценке выполнения ***грамматических заданий*** рекомендуется руководствоваться следующим:

***Оценка «5»*** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

***Оценка «4»*** ставится, если ученик выполнил правильно не менее ¾ задания.

***Оценка «3»*** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

***Оценка «2»*** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

***Оценка «1»*** ставится, если ученик не выполнил не одного задания.

**Примечание.** Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении грамматических заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

1. **Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Примерный объем текста для подробного изложения в 8 классе – 250-350 слов.

Рекомендуется примерный объем классных сочинений в 8 классе – 2 – 3 страницы.

К указанному объему сочинений должно относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе. Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

***Оценка «5»*** ставится, если ***содержание работы*** полностью соответствует теме, фактические ошибки отсутствуют, содержание излагается последовательно, работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых, синтаксических конструкций, точностью словоупотребления, достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

***Грамотность*:** допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

***Оценка «5»*** ставится, если содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы), содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности, имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей, лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен, стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью, в целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов. ***Грамотность***: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

***Оценка «3»*** ставится, если в ***содержании работы*** допущены существенные отклонения от темы, работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности, допущены отдельные нарушения последовательности изложения, беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление, стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.***Грамотность*:** допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок ( в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

***Оценка «2»*** ставится, если работа не соответствует теме, допущено много фактических неточностей, нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану, крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления, нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

***Грамотность***: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

***Оценка «1»*** ставится, если в работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов. ***Грамотность***: имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

**Примечания:**

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4 , 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

1. **Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы. При оценке обучающихся работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

 Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

1. **Оценка тестовых работ по русскому языку**

***Оценка «5»*** ставится при выполнении работы на 90 – 100 %;

***Оценка «4»*** ставится при выполнении работы на 78 – 89 %;

***Оценка «3»*** ставится при выполнении работы на 60 – 77 %;

***Оценка «2»*** ставится при выполнении работы на менее 59 %.

# ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

1. **Программа**:

***М.М.Разумовская,*** В.И.Капинос, С.И.Львова, Г.А. Богданова, В.В.Львов. ***Программа по русскому языку к учебникам для 5-9 классов.*** — М., «Дрофа», 2009 г.

1. **Базовый учебник:**

***Русский язык. 8 класс:*** учебник для общеобразоват. учреждений / М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос, В.В Львов; под ред. М.М.Разумовской, П.А.Леканта. — М.: Дрофа, 2009.

1. **Методическое пособие для учителя:**

***Русский язык. 8 класс:*** *методические рекомендации к учебнику /*под ред.М.Разумовской — М.: Дрофа, 2011.

1. **Учебно-методическое сопровождение для учителей:**
2. **Антонова Е.С.** Тайны текста. — М., 2001.
3. **Архипова Е.В.** Основы методики развития речи учащихся. — М., 2004.
4. **Бахтин М.М.** Эстетика словесного творчества. — М., 1979.
5. **Блинов Г.И.** Упражнения, задания и ответы по пунктуации: книга для учителей. — М., 2002.
6. **Богуславская Н.Е., Капинос В.И., Купалова А.Ю. и др.** Методика развития речи на уроках русского языка / под. ред. Т.А. Ладыженской. — М., 1991.
7. **Буланин Л.Л.** Трудные вопросы морфологии. — М., 1976.
8. **Быстрова А.Е., Львова С.Е., Капинос В.И. и др.** Обучение русскому языку в школе / под. ред. Е.А. Быстровой. — М., 2004.
9. **Валгина Н.С.** Трудности современной пунктуации. — М.. 2000.
10. **Воителеева Т.М.** Теория и методика обучения русскому языку. — М., 2006.
11. **Горбачевич П.С.** Нормы современного русского литературного языка. — М., 1989.
12. **Демидова Н.И.** Типология пунктуационных упражнений. — М., 1996.
13. **Демидова Н.И.** Контрольные и проверочные работы по русскому языку: 6 класс: к учебнику М.М.Разумовской и др. "Русский язык. 6 класс" — М.: Издательство "Экзамен", 2013
14. **Егорова Н.В.** Поурочные разработки по русскому языку. 6 класс. — М.: ВАКО, 2013
15. **Земская Е.А.** Русская разговорная речь. — М., 1987.
16. **Иванова В.Ф.** Трудные вопросы орфографии. — М., 1982.
17. **Иванова В.А., Потиха З.А., Розенталь Д.Э.** Занимательно о русском языке. — М., 1990.
18. **Колесов В.В.** "Жизнь происходит от слова..." — СПб., 1999.
19. **Культура русской речи** / под. ред. проф. Л.К. Граудиной и Е.Н. Ширяева. — М., 2000.
20. **Лосева Л.М.** Как строится текст. — М., 1980.
21. **Львова С.И.** Уроки словесности 5-9 классы: пособие для учителя. — М., 1996.
22. **Львова С.И.** Работа со схемами-таблицами по орфографии в пунктуации: Методические рекомендации к комплекту наглядных пособий. — М., 2004.
23. **Мещеряков В.Н.** Жанры школьных сочинений: Теория и практика сочинения. — М., 1999.
24. **Педагогическое речеведение:** словарь-справочник/ сост. А.А. Князьков; под. ред. Т.А. Ладыженской и А.К. Михальской. — М., 1998.
25. **Меркин Г.С., Зыбина Т.М., Максимчук Н.А. и др**. Развитие речи. Выразительные средства художественной речи / под. ред. Г.С. Меркина, Т.М. Зыбиной. — М., 2005.
26. **Розенталь Д.Э.** Справочник по пунктуации. — М., 1984.
27. **Розенталь Д.Э.** Справочник по русскому языку: Практическая стилистика. — М., 2004.
28. **Русские писатели о языке**: хрестоматия / авт.-сост. Е.М. Виноградова и др.; под. ред. Н.А. Николиной. — М., 2004.
29. **Сборник нормативных документов**: Русский язык / сост. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев. — М., 2004.
30. **Солганик Г.Я.** Стилистика текста. — М., 1997.
31. **Формановская Н.И.** Речевой этикет и культура общения. — М., 1989.
32. **Дополнительная литература для учащихся:**
33. **Арсирий А.Т.** Занимательные материалы по русскому языку. — М., 1995.
34. **Баранов М.Т.** Школьный орфографический словарь русского языка.
35. **Баранов М.Т.** Школьный словарь образования слов русского языка русского языка.
36. **Баранов М.Т., Костяева Т.А., Прудникова А.В.** Русский язык: справочные материалы: учеб. пособие для учащихся. — М.: Просвещение, 1987.
37. **Вартаньян Э.А.** Путешествие в слово. — М., 1987.
38. **Граник Г.Г.** Секреты орфографии. — М., 1994.
39. **Граник Г.Г., Бондаренко С.М., Концевая Л.А. и др.** Речь, язык и секреты пунктуации: книга для учащихся. — М., 1995.
40. **Даль В.И.** Толковый словарь живого великорусского языка: тт.I - IV.
41. **Кодухов В.В.** Рассказы о синонимах. — М., 1984.
42. **Лекант П.А., Леденева В.В.** Школьный орфоэпический словарь русского языка.
43. **Львов М.Р.** Школьный словарь антонимов русского языка
44. **Львова С.И.** Там, где кончается слово... (О слитных, дефисных и раздельных написаниях). — М., 1991.
45. **Львова С.И**. "Позвольте пригласить вас...", или Речевой этикет. — М., 2006.
46. **Люстрова З.Н., Скворцов Л.И., Дерягин В.Я.** Беседы о русском слове. — М.: Знание, 1978.
47. **Милославский И.Г.** Зачем нужна грамматика? — М., 1988.
48. **Откупщиков Ю.Н.** К истокам слова: Рассказы о науке этимологии. — М., 1986.
49. **Панов Б.Н., Текучев А.В.** Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка.
50. **Потиха З.А.** Школьный словарь строения слов русского языка.
51. **Розенталь Д.Э., Теленкова М.А.** Словарь лингвистических терминов. — М., 1985.
52. **Скворцов Л.И.** Экология слова, или Поговорим о русской речи. — М., 1998.
53. **Солганик Г.Я.** От слова к тесту. — М., 1993.
54. **Тихонов А.Н.** Школьный словообразовательный словарь русского языка.
55. **Успенский Л.В.** Слово о словах. — М., 1997.
56. **Чеснокова Л.Д.** На берегах Лингвистики: занимательный задачник по русскому языку. — М., 1998.
57. **Шанский Н.М.** Художественный текст под лингвистическим микроскопом. — М., 1986.
58. **Шанский Н.М.** Лингвистические детективы. — М., 2002.
59. **Ушаков Д.Н., Крючков С.Е.** Орфографический словарь. — М.,2006.
60. **Фёдоров А.И.** Фразеологический словарь русского литературного языка. — М., 1998. — Т.1,2.
61. **Через дефис, слитно или раздельно?** Словарь-справочник русского языка / сост. В.В. Бурцева. — М., 2006.
62. **Чеснокова Л.Д., Бертякова А.Н.** Новый школьный орфографический словарь русского языка: Грамматические формы слов. Орфограммы. Правила и примеры/ под. ред. Л.Д. Чесноковой. — М., 2000.
63. **Чеснокова Л.Д., Чесноков С.П.** Школьный словарь строения и измерения слов русского языка. — М., 2005.
64. **Шанский Н.М. и др.** Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение словосочетаний. — М., 2000 (и все последующие издания).
65. **Шанский Н.М., Боброва Т.А.** Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. — М., 2000 (и все последующие издания).
66. **Школьный словарь иностранных слов**/ под ред. В.В. Иванова. — М., Просвещение, 2010.
67. **Энциклопедический словарь юного филолога** / под. ред. М.В. Панова. - М., 1989.

## ****Интернет-ресурсы по русскому языку****

**Словари, справочная информация**

1. Справочный раздел портала Грамма.ру: <http://www.gramma.ru/SPR>
2. Толковый словарь В. Даля ON-LINE: <http://www.vidahl.agava.ru>
3. Ссылки на электронные словари, энциклопедии, библиотеки и лингвистические ресурсы
http://www.slovari.ru
4. Словари: <http://slovari.yandex.ru/dict>
5. О словарях русского языка. Онлайновые словари портала. Словари для всех. – разделы информационно-справочного портала Грамота.ру: <http://slovari.gramota.ru>

**Тренажеры:**

1. Тесты по пунктуации в режиме он-лайн [http://www.repetitor.1c.ru](http://www.repetitor.1c.ru/)
2. Электронный тренажер «Грамотей»: [http://www.gramotey.ericos.ru](http://www.gramotey.ericos.ru/)
3. Грамматический конкурс «Золотая клякса»: [http://www.klyaksa.country.ru](http://www.klyaksa.country.ru/)
4. Тесты по русскому языку на образовательном портале Кирилл и Мефодий
<http://www.km.ru/tutor/sections.asp?division=4>

**Материалы для учителя**

1. Интернет-проект для учителей Ежедневные подборки новостей из мира образования (хроника, анонсы мероприятий и др.) Банк данных методических разработок. Материалы о дистанционном обучении. Ссылки, ответы на вопросы по теме.
<http://teacher.fio.ru>
2. В этом разделе сообщаются новости из жизни учителей школ, преподавателей ВУЗов, библиотекарей разных городов страны, которые внедряют Интернет-технологии в свою деятельность. Также мы представляем здесь новости из зарубежных стран.
<http://school-sector.relarn.ru>
3. Школьное методическое объединение учителей русского языка и литературы
[http://sch19.spb.edu.ru/mor/shmo.HTM](http://sch19.spb.edu.ru/mor/shmo.HTM%20)
4. Построение урока литературы по модели «обучение как исследование»
<http://www.teencity.ru/doc/?issledov>
5. Портал «Русское слово» Российского Общества Преподавателей Русского Языка и Литературы (РОПРЯЛ)
<http://www.ropryal.ru>
6. Кабинет содержит тесты по русскому языку; страничку по истории русской письменности; поэтические загадки; антологию русской поэзии первой четверти двадцатого века; методические разработки; текущие дискуссионные выступления по проблемам русского языка; подборку аннотированных ссылок на родственные сайты и другие материалы.
<http://ruslit.ioso.ru>
7. С.А.Ташлыков. Сочинение: секреты жанра. Учебное пособие (Файл MS Word zip-архив 145 kb): <http://www.slovo.isu.ru/sochinenije_secrety_janra.zip>
8. Формирование экологических понятий на уроках русского языка: <http://5ka.com.ua/62/31103/1.html>
9. В помощь учителю. Документы. Методика: <http://www.gramma.ru/EDU>
10. Русская литература: хрестоматия, термины литературоведения, сочинение – жанры, примеры сочинений, типичные ошибки, изложение, тесты и задания
<http://www.gramma.ru/LIT/?id=1.0>
11. Экзамены. Готовимся к ЕГЭ
[http://www.gramma.ru/EXM/?id=4.0](http://www.gramma.ru/EXM/?id=4.0%20)
12. Коллекция: диктанты — русский язык
<http://language.edu.ru>
13. Список материалов и ссылок по различным темам русского языка и литературы.
<http://www.languages-study.com/russian.html>

**Список технических средств кабинета литературы**

Учебная техника и наглядные средства обучения помогают реализовать межпредметные связи русского языка с другими дисциплинами.

1. Электронная доска "Smart"
2. Мультимедийный комплекс (компьютер, проектор, принтер, звуковые колонки)