

Альма Матер

Школьная газета Издаётся с 2007 года school318.spb.ru



Семимильными шагами мчится к нам на встречу Новый 2017 Год. Наступает время доставать с антресолей елочные игрушки, наполнять квартиру ароматом мандаринов и хвои, бежать с ватрушкой наперевес кататься с горки, и совершать многое другое, в том числе задумываться о том, что оставляет после себя Уходящий 2016 Год.

Газета «Альма Матер» от традиции не отстает и тоже подводит итоги уходящего года, взглянув на него сквозь объектив «кинокамеры», ведь 2016 год был объявлен «Годом Российского Кино».

Целью посвящения целого года «важнейшему из искусств» являлось привлечение внимания к отечественному кинематографу, его проблемам и достижениям. В связи с этим был разработан план торжественных мероприятий, посвященных Году Кино, таких как акция «Ночь кино», кинофестивали в

разных городах России, выставочные мероприятия и многое другое.

В течение года на экранах телевизоров можно было увидеть небольшие видеоролики, в которых звезды отечественного кинематографа рассказывали о силе кино, о диалоге между зрителем и актером, о кино в прошлом, настоящем и будущем. Пять высказываний, которые понравились нам больше всего:

«Достоинство советского кинематографа во многом в том, что истории рассказаны очень простым языком. Это самое сложное» (Виктория Исакова, актриса)

«Кино может хотя бы на секунду изменить душу человека к лучшему. Я в это верю» (Федор Бондарчук, режиссер, актер)

«Кинематограф (в переводе с греческого) – «записанное движение». Мы же (актеры) не просто ногами ходим и губами что-то шлепаем, мы же еще двигаем наши нервы и души» (Сергей Маковецкий, актер)



«Кино – это таинство, столкновение зрителя и кинокартины. Оно всегда должно происходить в темноте и по большому экрану, это единственное условие, которое позволяет этому таинству свершиться» (Андрей Мерзликин, актер)



«Чем сильнее цепляет тебя картина, тем больше хочется это впитывать и смотреть и разбираться в своей же жизни» (Михаил Пореченков, актер)

В апреле 2016 года состоялось одно из самых важных событий в сфере отечественного кинематографа – торжественная церемония вручения кинопремии «Ника-2016». В главной номинации – «Лучший фильм» – по итогам года соревновались сразу шесть отечественных фильмов:

- * фильм С.Е. Мокрицкого «Битва за Севастополь»;
- * фильм Д.Д. Месхиева «Батальон»;
- * фильм В.В. Сигарева «Страна ОЗ»;
- * фильм С.С. Говорухина «Конец прекрасной эпохи»;
- * фильм А.Г. Меликян «Про любовь»;
- * фильм А.А. Миндадзе «Милый Ханс, дорогой Пётр», признанный ЛУЧШИМ по мнению жюри премии «НИКА-2016»



Также большой успех у зрителей России на данный момент имеют следующие кинокартины: фильм Н.И. Лебедева «Экипаж»; фильм Н.Ф. Хомерики «Ледокол»; фильм А.Ю. Мизгирева «Дуэлянт»; фильм С.Г. Андреасяна «Землетрясение».

Если вы ещё не посмотрели какой-либо

из этих отечественных фильмов, напомним – скоро каникулы, можете наверстать упущенное.

Совсем недавно в кинопрокат вышла картина «28 панфиловцев» режиссеров А.Г. Шальопа и К.Ю. Дружинина. Ученики нашей школы с 9 по 11 класс уже посмотрели этот фильм в кинотеатре «Чайка».

Надо ли говорить, что год кино не прошел для нашей школы бесследно. Стоит вспомнить прошлый учебный год, когда ребята из старших классов посетили показ фильма итальянского режиссера Роландо Равелло «Ты меня помнишь?», а ученики 8-х классов (нынешние девятиклассники) совершили увлекательную экскурсию в восстановленный музей легендарной киностудии «Ленфильм».

Надеемся, что отечественные кинематографисты еще не раз порадуют своих зрителей качественными, увлекательными и содержательными фильмами, одним словом, поразят нас настоящими киношедеврами!

Алина Гулюки, 9-В



ФИЛЬМЫ УХОДЯЩЕГО ГОДА

ИЛИ блиц-опрос «ПЕРВЫЙ ВСТРЕЧНЫЙ»

1. Какие фильмы Вам запомнились в этом году?
 2. Кто Ваш любимый актёр?
 3. Как зовут или Вашу любимую актрису?
 4. Есть ли у Вас любимый киножанр?
 5. Где предпочитаете смотреть фильмы — дома или в кинотеатре?
 6. С кем или с чем предпочитаете наслаждаться кино?
- Эти вопросы мы задали «первым (шести!) встречным» в наших школьных коридорах:

Сергей Андреевич Волков, учитель ОБЖ:

1. Наверное, фильм «Одиссея», на который я ещё бы раз сходил. Он мне очень понравился. Боевики я не люблю, драмы тоже не моё уже.
3. Любимая актриса — Кэтрин Зета-Джонс
4. Люблю приключенческие фильмы.
6. Наслаждаться кинофильмом предпочитаю с любимой женщиной.

Татьяна Дмитриевна Григорьева, учитель итальянского языка:

1. В этом году я ходила на фестиваль итальянских фильмов, и все фильмы, которые я увидела, очень понравились и удивили меня. А из русских фильмов, к примеру, «28 панфиловцев», мне не очень понравился, он слишком

тяжёлый для меня.

3. Мне очень нравится из русских актрис Алиса Фрейндлих, ну и конечно, мировая звезда Софи Лорен, она бесподобна.
4. Мой любимый киножанр, конечно, как и у всех женщин, это мелодрама.
6. Вообще я люблю одна смотреть фильмы, потому что мне не хочется с кем-то делиться своим мнением, оно почему-то никогда не совпадает с остальными.

Виолетта Анатольевна Трофимова, учитель итальянского языка:

1. Мне очень понравился американский научно-фантастический фильм канадского режиссёра Дени Вильнёва «Прибытие». Также очень хочу сходить на фантастическую мелодраму режиссёра Мортена Тильдума «Пассажиры» (в главных ролях там будут Крис Прэтт и Дженифер Лоуренс). Премьера этого фильма будет в наших кинотеатрах в конце декабря
2. Любимый актёр? Хмм... Кейт Хадсон.
4. Предпочитаю кинодраму.
6. Наслаждаться фильмом предпочитаю, конечно же, с семьёй.

Нина Святославовна Лобанова, учитель русского языка и литературы:

1. «28 панфиловцев».
2. Сергей Колос.
4. Комедия и детективы.
6. В одиночестве и с попкорном. (Вот уж истине «краткость — сестра таланта»!)

Мария Кулешова, ученица 9-Б класса:

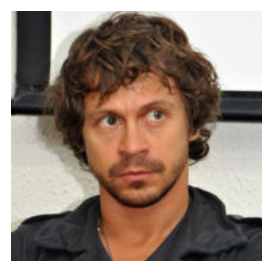
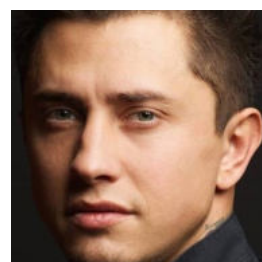
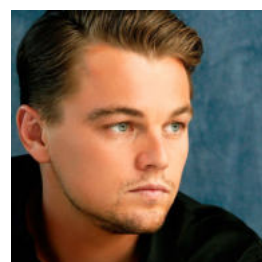
1. Мне понравился фильм «Землетрясение», он меня очень тронул. Также мне запомнилось несколько новинок фильмов ужасов.
2. Мой любимый актёр — Джонни Депп.
4. Люблю фильмы ужасов.
6. Наслаждаться кино люблю с Аней Кириной (смеётся).

Блохин Коля, 6-А класс

1. «28 панфиловцев».
2. Любимый актёр — Фёдор Бондарчук.
3. Люблю комедии.
6. В кино люблю ходить семьёй.

Блиц-опрос проводили **Анна Кирина** и **Кристина Бородулина**, 8-Б

Лучшие киноактёры:



А вот наш корреспондент **Наталья Плешкова** (9-В), проводившая своё исследование по итогам Года кино, из ответов **восемнадцати** опрошенных человек создала следующую картинку «Киномания-2016»:

Любят кино ВСЕ (18 чел.) — 100%
Любят смотреть фильмы в кинотеатре — 13 человек (из 18) — 72%
Любят смотреть и в кинотеатре, и дома — 9 человек (из 18) — 50%
Предпочитают смотреть фильмы дома — 5 человек (из 18) — 28%

Лучшими фильмами 2016 года были признаны «Экипаж» (3 чел.), «Выживший» (2 чел.), «Фантастические твари и где они обитают» (2 чел.), «До встречи с тобой» (2 чел.), «Зверополис», «Доктор Стрэндж», «Эш против зловещих мертвецов» (телесериал), «Мажор» (телесериал), «Звездные войны». 8-ой эпизод, «Тихий Дон» (телесериал), «Отряд самоубийц», «Моана», «Тролли», «Елки 5» — предстоящая премьера (22 декабря)

Лучшие актёры 2016-го — **Данила Козловский** (5 человек), **Леонардо Ди Каприо** (2 чел.), **Павел Прилучный**, **Брюс Кэмпбелл**, **Кирилл Кяро**, **Павел Деревянко**, **Ден Фоглер**, **Шарлиз Терон**, **Светлана Ходченкова**, **Джаред Лето**, **Бенедикт Камбербэтч**.

ДЕКАБРЬСКИЕ ХРОНИКИ

6 декабря на базе школы № 295 проходила районная научно-практическая конференция «Малые Купчинские юношеские чтения: наука, творчество, поиск» секция «Иностранные языки» (английский). Яркое, с элементами театрализации выступление ученицы 5-В класса **Понизовская Ирина** было оценено дипломом II степени. Работа называлась «Возврат к истокам» / «BackToTheBasics» (руководитель работы В.А.Баженова). Групповой проект представили учащиеся 6-х классов (**Шукан Варвара 6-А, Семенова Ирина 6-А, Дядюра Дарья 6-А, Иванов Дмитрий 6-Б, Пецевич Александра 6-А, Карагодов Антон 6-Б**) «Вкусные» традиции – блины / «Delicious» traditions – pancakesorblini (руководители А.Б.Воронина, С.В.Пацановская). Данный проект был оценен дипломом III степени. Ребята выступили очень хорошо, положив начало своим будущим исследовательским работам. Так держать! Молодцы!



9 декабря ежегодно в нашей стране отмечается **День Героев Отечества**. Учащиеся нашей школы ежегодно три года подряд рассказывали о героях Великой Отечественной войны, чьими именами названы улицы нашего любимого города. В этом году мы решили обратиться к истории России, на протяжении которой было немало героических личностей, чьими именами также названы улицы, проспекты, площади и набережные Санкт-Петербурга. Под руководством педагога-организатора Н.Е.Родионовой и учителей истории

В.И. Хотулевой и С.Ю. Корнилова учащиеся каждого с 3 по 10 класс собирали информацию о той или иной героической личности, готовили рассказ-выступление. 9 и 10 декабря на уроках истории представители каждого класса рассказали ученикам школы и о А.В.Суворове, и о П.С.Нахимове, и о М.И.Кутузове, и о П.Н.Нестерове, и о М.Д.Скобелеве, и о Р.Зорге, и о Г.К.Жукове и о многих других, кто верой и правдой служил своему Отечеству на протяжении истории России. Рассказы учащихся были оформлены в буклеты, которые представители 5-8 классов 9 декабря раздавали жителям Фрунзенского района на проспекте Славы в рамках городской акции **“Их именами названы улицы города”**.



12 декабря учащиеся школы — **Козенко Дмитрий (5-В), Шульгин Дмитрий (5-В), Корнеева Милена (5-В), Неопиханов Алексей (4-А), Скорохватова Александра (7-А)** — приняли участие в районном шахматном турнире «Белая



ладья», который проходил в ДДЮТ Фрунзенского района. Команда выступила успешно, но, не проиграв ни одной встречи, уступила место в финале другой команде по дополнительным показателям. Желаем удачи ребятам в следующих турнирах!

12 декабря в школу пришло радостное известие о победе ученика 3-А класса **Павла Тищенко** (классный руководитель Журавлева Е.В.) в конкурсе исследовательских работ «Животный мир Санкт-Петербурга и Ленинградской области» в рамках районного конкурса «В царстве живой природы». Павел удивил жюри своим взглядом на проблему безопасности диких животных на дорогах Ленинградской области и находчивостью при ответах на вопросы. Желаем новых творческих успехов!



18 декабря ребята из 4-класса нашей школы принимали участие в районном конкурсе «Лингвистический калейдоскоп», где заняли 2 место! Жюри отметило их превосходное знание итальянского языка и артистизм! Поздравляем победителей!



ЭКОВЕСТИ НОЯБРЯ

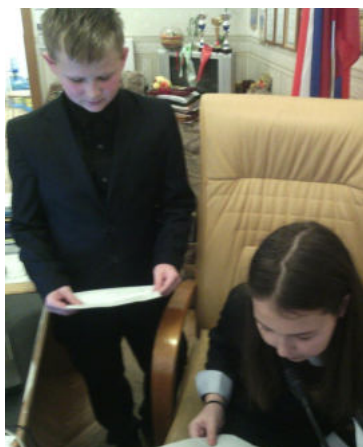
9 ноября в нашу школу пришла отличная новость: ученица 8-А класса **Стрижова Александра** стала призером *городского этапа Всероссийского конкурса «Вместе Ярче»* (руководитель: учитель русского языка и литературы Н.С.Лобанова). Александра получила **Диплом III степени** в конкурсе сочинений среди обучающихся 5-9 классов по тематическому направлению «История света: от лампочки до высоких световых технологий», так как Россия — страна современных технологий, богатых энергоресурсов и бережного к ним отношения. Сочинение Александры называется «*Лестница к свету*», а целью конкурса было расширение знаний учащихся об энергосбережении, в том числе современ-



ных энергосберегающих технологиях в области освещения, источниках света и световых явлениях.

С 21 по 26 ноября в нашем городе проходила **Неделя энергосбережения**, которая в этом году посвящена разумному расходованию теплоэнергии. Вот и у нас в начале недели была организована выставка работ учащихся начальной школы «Экология на каждый день». Работы ребят выполнены в разных техниках и на разные темы: «Отнеси мусор до урны, лесу от мусора дурно», «Будущее земли зависит от нас» и «Берегите лес». К ним присоединились ребята 6-А класса с инфографикой на тему энергосбережения.

22 ноября с утра всех учащихся приветствовал очередной эфир школьного радио с передачей от 6-Б класса «Повседневная экология». Ребята дали слушателям *экосоветы*, которым может следовать каждый, внося свою лепту в разрешение экологических проблем. 23 ноября волонтерами экологического движения «Мусора больше нет» Е.Бурцевой, Л.Пастуховой, Н.Шошкиной и А.Мыхайлык для 6-х классов было проведено интерактивное занятие на тему «Тепло- и энергосбережение». В ходе игры ребята поняли, как можно беречь энергию и тепло в доме, как сэкономить деньги родителям и одновременно помочь природе. Впечатления у ребят остались самые лучшие: «Оказывается, нужно просто следовать правилам: закрывать крышки при приготовлении пищи, выключать свет, когда выходишь из комнаты, кипятить столько воды, сколько ты будешь пить, а не на всю семью, не открывать надолго холодильник и т.д. А еще мне очень понравилась идея об экодоме, когда и в ванной, и в кухне, и в спальне все работает на решение повседневных экологических дел». Самым активным участником урока были подарены ручки, сделанные из переработанных упаковок TetraPak. Было весело, познавательно и интересно.

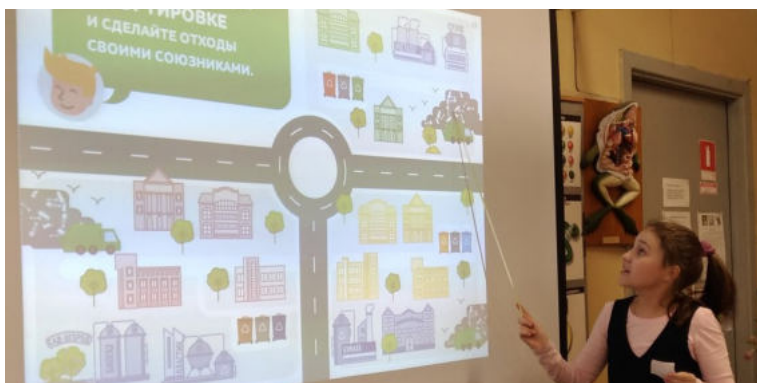


29 ноября стали известны долгожданные итоги **Регионального детского экологического конкурса** на лучшее эссе на тему «Вода вокруг меня» для 5-8 классов, организуемого Межрегиональной общественной организацией «Природоохранный союз» при поддержке Комитета по природопользованию, охране окружающей среды и обеспечению экологической безопасности СПб. Ученица 6-А класса **Наталья Чава** (эссе «Маленький почемучка») и ученик 6-Б класса **Михаил Каменев** (эссе «Родная Волковка») стали победителями! Мы от всей души поздравляем ребят и благодарим учителя русского языка и литературы Ю.Б.Амборосову за подготовку победителей. Ребята приглашены 7 декабря на Новогодний детский экологический бал в Константиновский дворец.



15 ноября, во Всемирный день вторичной переработки, в школе стартовала экологическая неделя, посвященная разделному сбору отходов. В начальной школе прошли экологические уроки «Миссия чистоты», направленные на воспитание у учащихся понимания важности раздельного сбора мусора и дальнейшей его переработки.

Ученики 2-Б класса (классный руководитель С.Ю.Крачун), используя втулки и пустые пакеты из-под сока и молока, во время внеурочной деятельности подарили жизнь этим, казалось бы, ненужным вещам и создали замечательный город. Также все школьники



318-ой приняли участие во **Всероссийском экологическом уроке «Разделяй с нами»**, в ходе которого поняли, что лучший способ справиться с огромным количеством отходов вокруг нас — это их раздельный сбор и вторичная переработка.

Учитывая огромный вклад нашей школы в городскую экологическую акцию по сбору бумажного сырья в рамках программы «Оригами», мы стали участниками и Всероссийского марафона-конкурса «Разделяй с нами» по сбору макулатуры. Так что, дорогие читатели, не подведите — готовьтесь к следующему этапу сбора макулатуры, который пройдет в марте!!!

ВНИМАНИЕ! ШКОЛЬНЫЙ ТЕПЛОАУДИТ!

11 ноября, в рамках **Международного дня энергосбережения**, который в 2016 году посвящен эффективному и экономному использованию тепла, прошел **школьный теплоаудит**, то есть исследование условий тепло- и энергосбережения в пределах школьного здания. Учащиеся начальной школы — Макеев Кирилл и Иванова Мария (2-А), Мамонова Виктория, Емельянов Александр, Севцова Милана (2-Б) и Королева Дарина (4-Б) — в течение небольшого вводного занятия познакомились с такими понятиями, как энергосбережение, тепло-сбережение, экономия, теплоэлектро-станция и т.д. Во время обследования здания школы и создания «температурной карты» утечки тепла через окна ветхие или разбитые окна обнаружены не были. Температура на термометрах ко-

лебалась от 21 до 24 градусов. В целом группа молодых исследователей заключила, что в школе температура абсолютно комфортная для обучения.

В заключение были сформулированы **СОВЕТЫ ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ТЕПЛОСБЕРЕЖЕНИЯ:**

- 1) проветривать помещение лучше чаще, но на 2-3 минуты открывая окна настежь, не используя постоянное микропроветривание;
- 2) если прохладно в квартире или в доме лучше надеть шерстяную одежду или выпить горячего чая, чем дополнительно включать обогреватель или топить печь;
- 3) желательно, чтобы окна на ночь были закрыты шторами, но при этом шторы и мебель не должны закрывать батареи, за батареи можно поставить



алюминиевый или металлический экран для отражения тепла.

4) если из вентиляции дует, ее можно закрыть картоном или пластиковой закрывашкой;

5) для разумного использования тепла на батареи можно поставить выключатель, чтобы его использовать, когда становится слишком жарко в комнате;

6) вместо старых деревянных окон, которые необходимо постоянно заклеивать, в квартире можно поставить современные пластиковые, которые не будут выпускать драгоценное тепло из квартиры.

7) Берегите тепло! Берегите энергию!
Участники школьного теплоаудита



ПЕРЕХОДЯ ИЗ ЗАЛА В ЗАЛ...

ОТЧЕТ О ПРОВЕДЕНИИ ДЕКАДЫ ЕСТЕСТВЕННЫХ НАУК



С 28 ноября по 5 декабря 2016 года в школе прошла Декада естественных наук под общим названием «*Переходя из зала в зал...*».

В течение десяти дней работала выставка проектов учеников 5-11 классов «По залам музеев естественных наук». Школьники оформили информационные плакаты о музеях естествознания в нашем городе, в нашей стране и за рубежом, из которых можно было узнать, где находится музей, как до него добраться, какие экспонаты там представлены, на какую аудиторию рассчитаны музеи.

По итогам временной выставки был подготовлен квест. Ребята должны были найти ответы на двадцать вопросов, читая рекламные листы. Победили – ученики 9-А класса Вера Автономова и Андрей Горкин.

В рамках декады в кабинете биоло-

гии учителя-естественники развернули свой школьный естественнонаучный музей. Двадцать три экскурсовода из 7-11 классов отправились с ребятами основной школы в интересные и познавательные путешествия по семи представленным экспозициям. Побывали в мире «Астрономии», «Физики», «Химии», «Биологии» и «Географии».

В продолжение проекта «*Великие ученые-итальянцы*» в актовом зале школы состоялась одноименная конференция для учеников старших классов на итальянском языке. Л.Гальвани, А.Вольта, Г.Галилей, Э.Торричелли и многие другие ученые увлекли ребят своими открытиями.

Готовясь к декаде, все ученики с 5 по 10 классы посетили тематические экскурсии в естественнонаучные музеи нашего города. Поделиться своими впечатлениями ребята смогла на



конференции для школьников 5 и 6 классов. Зрители побывали в Санкт-Петербургском планетарии, Музее космонавтики и ракетной техники, Музее оптики, Зоологическом музее и Кунсткамере, Музее Арктики и Антарктики, Саблинском заказнике и даже в Океанографическом музее Монако.

В завершение декады учителем биологии Александром Михайловичем Луничкиным для старшеклассников была подготовлена и прочитана лекция по теме «Сознание», которая на целых два часа увела ребят в интересный и увлекательный мир.

Музейные уроки очень понравились школьникам. Надеемся, что продолжение проекта состоится уже следующей осенью.

Соболева Екатерина Леонидовна,
заместитель директора по УВР
и учитель природоведения



ОТЗЫВЫ УЧАСТНИКОВ ПРОЕКТА «ПО ЗАЛАМ МУЗЕЕВ ЕСТЕСТВЕННЫХ НАУК»

Во время проведения экскурсий на выставке «По залам музеев естественных наук» для учеников средней школы я вместе с моими одноклассниками — Алиной Гулюки и Дашей Ермолиной — представляла раздел «География». Подготовка была не из лёгких: чтобы увлечь своих слушателей, нужно было подобрать интересные и малоизвестные факты, принести необычные экспонаты. Перед открытием выставки мы узнали, что свою «экскурсию» должны будем рассказывать 7 раз за урок! Нас это удивило, но отступать было некуда. Я рада, что смогла побывать в роли экскурсовода-учителя и понять всю сложность его работы.

Каменщикова С., 9-В



Недавно у нас была экскурсия в школьном «музее естественных наук», который устроили в кабинете биологии старшеклассники. Больше всего мне понравилась лекция по химии, которую прочитала нам очень весёлая, позитивная девочка. Вместе с ней мы на славу посмеялись, но всё, что она говорила, я хорошо запомнила. **Ученица 7-Б класса**

Рассказ об «оптике» был лучший, потому что было очень весело! **Смирнова, 7-Б**

Мне очень понравилась экскурсия по такому миниатюрному музею. Было интересно посмотреть в микроскоп, рассмотреть глобус луны, а также узнать о науке оптике. **Иванова К., 6-Б**



Мне понравилась интерактивная часть выставки. Каждая секция была по-своему интересна. Отдельное спасибо хочется сказать Ане Виленской (9-Б), ведущей астрономической экспозиции. **Шаманская В., 7-А**

Выставка была замечательной! Моя голова наполнилась новыми интересными знаниями. Скажу кратко: «Интересно! Впечатляюще! Быстро!» **Новикова В., 7-А**

Выставка была очень интересной. Мне особенно понравилось близкое общение с экскурсоводами и экспонатами. На мой взгляд, наиболее понятными и полезными были экспозиции о металлах (экскурсоводу — «5+»!), о звуковых яв-

лениях и центре тяжести. Побольше бы таких выставок! **Авраменко В., 7-А**

Ребята-экскурсоводы — большие молодцы! Они проделали колоссальную работу. Вместить большой объём информации в пять минут и рассказать так, чтобы было всем понятно, — не так уж легко. Спасибо! **Ученица 7-Б**

Больше всего мне понравился рассказ Зайцевой Насти (9-В) о «железе в химии». Как же интересно было её слушать! Также мне понравилась работа секций географии и физики. Хочется выделить и увлекательный рассказ Миши Оппедизано (10-А) по биологии. **Мисюра А., 8-А**

Обстановка на выставке ни на одной станции не была принуждённой или напряжённой, все улыбались и интересовались научной темой. **Дворецкова Д., 8-А**

Хотелось бы, чтобы такие выставки проводились чаще. Это будет расширять кругозор учащихся, а также вносить разнообразие в школьные будни. **Кудрявич С., 8-А**



Экспонаты выставки располагались по станциям, и было очень удобно перемещаться от одной мини-экскурсии к другой. Ведущие рассказывали интересно, но почему-то тихо, и интерес постепенно исчезал. Но не все. Так, например, станция о металлах оказалась самой запоминающейся не столько благодаря экспонатам, сколько из-за ведущей. Громко, чётко и забавно она рассказывала нам свою тему. **Стрижова А., 8-Б**

31 октября школа встретила возвратившихся из Италии учителей и учеников. В конце октября, в течение 10 дней, ученики нашей школы, в составе 24 человек, совершили увлекательнейшую поездку по обмену в регион Лигурия Италии.

Уникальность поездки заключалась в том, что за весь опыт обменов, этот регион школой охвачен не был ни разу, а ведь он является пограничным с Францией, поэтому программа была составлена с учетом посещения городов Лазурного побережья. Лицей Апрозио принял наших ребят со всей теплотой. Сразу по прибытии в город Вентимилья, в котором находится это учебное заведение, группу встречали мэр города Энрико Иокулано и профессор Нанни Перотто. Мэр поприветствовал группу и пожелал ребятам прекрасно провести время. Далее состоялась встреча с директором Лицея Апрозио — Джузеппе Монтиконе.

В первую половину дня ребята посещали занятия в Лицее и показывали свои прекрасные знания на

уроках итальянского, английского, русского языков, математики, химии, физики, биологии, а во второй половине — ездили на экскурсии. Побывали в Бордигере (старинном городке, бывшей рыболовной деревне) и Сан-Ремо. В Геную (стратегически важный для Италии город-порт) группа ездила на целый день. Там обучающиеся посетили Кафедральный собор Сан Лоренцо — Дуомо Генуи, Красный и Белый дворцы, погуляли по историческому центру. Также ребята побывали в прекрасном городе Лазурного побережья — Ницце, где познакомились с французской культурой, сходили в музей Марка Шагала, поднялись на Римский холм. Одним из удивительных сюрпризов для нашей группы стала и поездка в Княжество Монако. Прекрасный город Монте Карло не оставил равнодушным никого!

Группа учеников нашей школы искренне благодарна за столь теплый прием итальянским друзьям и с нетерпением ждёт встречи с ними в России в апреле 2017 года!

ACCHIAPPASOGNI, ИЛИ «ЛОВЕЦ СНОВ»

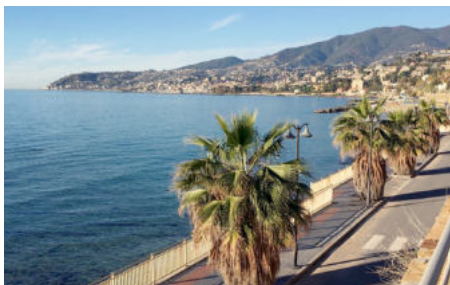


Эту фотографию я сделала утром последнего дня. На заднем плане уже ставший привычным мне за десять дней пейзаж — пальмы, горы, кусочек моря, низкие домики, — он поразил меня в первый день нашего путешествия и не переставал поражать своей красотой все последующие дни.

Городок, в котором я жила у своей итальянкой подруги Каролы, называется Оспедалетти (Ospedaletti). Он совсем небольшой, и обойти его можно меньше чем за час. Но у Оспедалетти своя особая атмосфера: здесь все друг друга знают, люди никогда не стоят поодиночке, а весело разговаривают в компании; выходя на улицу, ты точно знаешь, что по дороге встретишь кого-нибудь из знакомых. Некоторые уже слышали и о моем приезде: помню, мы с родителями Каролы зашли в местный кондитерский магазинчик, и его хозяйка спросила у Кармен, мамы Каролы:

«Это та самая девочка из России?». Чувство «чужого города» прошло буквально сразу.

Последний день обычно проносится незаметно, но остается в памяти отчетливее других... Утром Кармен тихонько зашла к нам в комнату, легла рядом, и мы провалялись так, не зная сколько, не желая вставать (иначе ведь придется одеваться, завтракать, садиться в машину и... прощаться). Но так как все имеет свойство когда-либо заканчиваться, мы стали собираться.



Чемодан уже давно стоял готовый у дверей, но оставалось чувство чего-то недовершенного... Мы чуть не забыли сделать фото всей семьи! Затем пошли завтракать в кафе и смотреть на море. Роберто, папа Каролы, должен был уезжать, поэтому момент расставания наступил намного раньше, чем я ожидала. До меня даже не сразу дошло, что это именно прощание, а не как обычно «вечером увидимся». Затем мы — Кармен, Карола и я — погуляли по городку, прокатились напоследок на машине, пофотографировались, посмеялись... А дальше — Лицей Апрозио, трогательные речи у автобуса, крепкие объятия, против воли выступившие слезы и, конечно же, дружное «до свидания, до апреля».

P.S. Почему я выбрала именно эту фотографию? «Ловец снов» был первым, что бросилось мне в глаза, когда впервые я переступила гостеприимный порог комнаты Каролы. Этот индейский амулет ограждает своего хозяина от кошмаров и пропускает только приятные сновидения. Может быть, благодаря ему каждый мой день, проведенный в Италии, был похож на удивительный сон?...

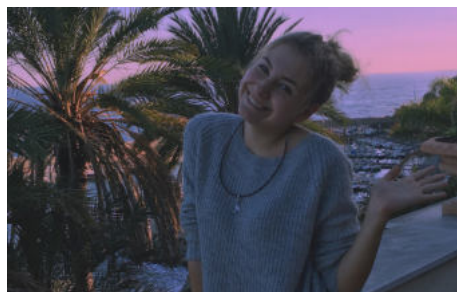
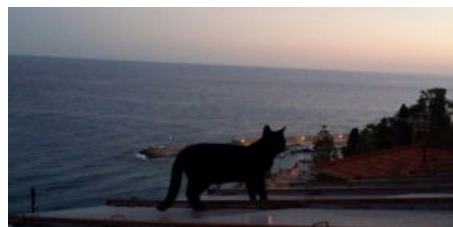
Гулюки Алина, 9-В



Во время поездки по обмену в Италию я открыла для себя ВСЁ новое: совершенно другой мир, других людей. Я будто застряла в безвременье на время этой поездки. Побывала в удивительных местах и познакомилась с удивительными людьми. Каждый мой день сопровождался каким-то новым открытием, новыми эмоциями. Всё вокруг казалось нереальным, БЕЗУМНО КРАСИВЫМ СНОМ. Более того, у меня даже первое время болели глаза от яркости и насыщенности красок природы. Выходишь из дома и буквально видишь: справа — море, слева — горы. Этот пейзажный простор и экзотическая красота приводят в дикий вос-

торг, от физической свободы посреди учебного года просто сносит крышу, хочется прыгать, бегать и получать только удовольствия от жизни. Я даже не чувствовала сильной усталости от каждодневных экскурсий, потому что всё было очень интересно, всё хотелось обязательно увидеть, ко всему хотелось прикоснуться. В этой поездке мне удалось почувствовать как дух Средневековья, так и бешеный ритм современности. И знаете, побывав в великих городах Европы, увидев великие произведения искусства, хочется жить, мечтать, стремиться к самосовершенствованию!

Репина Софья, 9-В



Мне очень понравилась осенняя поездка в Италию. Я счастлива, что смогла увидеть такие места, как регион Лигурия (Италия), Лазурное побережье Франции и Княжество Монако! Я рада, что познакомилась с невообразимо красивой природой, с достопримечательностями мирового уровня и с замечательными людьми. В свободное время наши хозяева-итальянцы не давали нам скучать. Все было просто восхитительно! Сегодня я очень скучаю и жду не дождусь, когда «наши итальянцы» придут в Россию!

Кулешова Мария, 9Б

Как человек, достаточно хорошо знакомый с итальянской культурой, я отправлялся в эту поездку, чтобы увидеть Монако и Ниццу. Они и произвели на меня наиболее яркое впечатление.

Ницца поразила красивыми видами на море с обзорной площадки. Она напомнила мне город, в котором родился мой отец — такие же маленькие дома, пальмы...

В **Монако, в Монте-Карло**, у меня буквально дух захватывало от роскоши: дорогие яхты, очень дорогие машины. Нигде я не видел такого обилия шикарных автомобилей! Здесь мы посетили и океанариум, и местный лунопарк (в свободное время).

В **Сан-Ремо** мы видели театр, где ежегодно проходит знаменитый фестиваль итальянской песни, а также зашли в православную церковь, где познакомилась с батюшкой.

Генуя напомнила мне Рим. Красивые храмы и архитектура в целом произвели незабываемое впечатление.

Городок **Вентимилья**, где находился Лицей Апрозио, мне не очень понравился. Маленький город, довольно скучный, не очень красивый. Намного при-



ятнее оказалась **Бордигера** — городок, где жили многие из наших итальянцев. Особенно симпатичной мне показалась там набережная.

Вместе со своими ребятами-хозяевами мы ходили на уроки в Лицей. И мне показалось, что уровень образования в нашей стране выше, чем у них — нам почти всё было понятно и легко.

В один из дней итальянцы провели для нас экскурсию по местному ботаническому саду. Она показалась мне слишком длинной, но от этого не менее интересной, и было приятно, что ребята так серьёзно подготовились к нашему приезду.

И всё же главное достижение этой поездки по обмену — это человеческие взаимоотношения: нам всем — и русским, и итальянцам — удалось за этот короткий срок здорово подружиться. Принимающая сторона, «наши итальянцы», как мы их называем, оказались очень милыми и дружелюбными. У меня надолго в памяти останутся проведённые вместе вечера и походы за мороженым. Я с нетерпением жду ответного приезда итальянских друзей в Петербург!

Оппедизано Михаил, 10-А

«КРАСНЫЙ ОГНЕННЫЙ ПЕТУХ»



Петух — десятый знак китайского гороскопа, он уже прилетал в 1933, 1945, 1957, 1969, 1981, 1993, 2005 годах. И вот 2017 год вновь пройдет под этим символом. В Китае образ петуха связан со смелостью, благожелательностью, достоинством и верностью. Красная птица, символизируя первоначальную форму Солнца, защищает от огня, белая — от злых духов. В целом, обычно обозначает рассвет. Корона, венчающая голову, говорит о склонности к литературе, а шпоры — о воинственном характере. Агрессивность, присутствующая в нем, позволяет говорить и еще об одном значении: петух, помимо прочего, является символом войны. Иероглиф, обозначающий слово «петух», соотносится в китайском со значением другого иероглифа — «удача».

Мировые знаменитости, рожденные в год Петуха, — Сократ, кардинал Ришелье, Александр Суворов, император Александр I, Владимир Даль, Михаил Пришвин, Иван Павлов, Александр Колчак, Энрико Карузо, Ричард Вагнер, Джеймс Фенимор Купер, Джоан Коллинз, Элтон Джон, Алишер Навои, Мишель Пфайфер, Роман Полански.

Школьные знаменитости, рожденные в год Петуха, — Нина Павловна Наумова (замдиректора по УВР), Ольга Николаевна Зубкова (учитель начальных классов), Марина Геннадьевна Колесник (учитель математики), Светлана Борисовна Артюшина (школьный бухгалтер), Елена Александровна Лаушкина (социальный педагог), Татьяна Сергеевна Плотникова (учитель 1-Б класса).

Наши Петушки рождены под знаком искренности и прямоты. Это, безусловно, яркие личности (что проявляется и в одежде). Вы их легко можете распознать среди толпы, потому что они отличаются элегантностью, красноречием и очарованием. Они обладают чувством юмора и убедительной манерой говорить, любят спорить и принимают участие в любой дискуссии. Петухи предпочитают вести активную общественную жизнь и очень

любят быть в центре внимания. Они без колебаний высказывают свое мнение, причем настолько категорично и прямолинейно, что это даже может выглядеть бестактным. Но это Петушки прощают, считая его эксцентричным. Правда, делая замечания другим, сам представитель данного знака не любит критики в свой адрес и не выносит постороннего вторжения в личные дела (в этом случае он не стесняется немедленно дать отпор). Люди, рожденные в этот год, в состоянии думать ясно, опираясь на логические выводы, и обычно не приемлют давления извне. Если им позволяют работать в относительной самостоятельности, не принуждают их участвовать в постоянных состязаниях по выполнению чьих-то распоряжений, они, как правило, способны к достижению любых высот в карьере. Когда же эти люди получают время, чтобы спо-

койно подумать, а также возможность использовать свое воображение, они посвящают это время выработке творческих идей, которые пойдут на благо общего дела.

Петухи бывают разные: белые и смолые, пестрые и рыжие... Типы Петуха по восточному гороскопу тоже разные. Они связаны с пятью стихиями — землей и водой, металлом, огнем и деревом. Так, например, в 2017 году на смену амбициозной Огненной Обезьяне придет Огненный Петух, который обещает быть еще более успешным и запоминающимся. Каждого из нас ждет что-то особенное в этом году. Но больше всего воздастся **людям, рожденным под звездой хозяина 2017 года**, ведь целых 12 месяцев они будут находиться под покровительством прекрасной гордой птицы. Давайте познакомимся с нашими Петушками поближе:



Веселый, общительный, открытый **Деревянный Петух (1945 год рождения)** умеет показывать себя с лучшей стороны и мгновенно располагать к себе людей. Он умеет найти подход к каждому. Деревянный Петух честен, надежен и полон благих намерений. Он честолобив, но склонен работать в коллективе, а не самостоятельно. Как правило, преуспевает в жизни. У него широкий круг интересов, он любит путешествовать и очень заботится о близких и друзьях. Этот Петух уважает традиции, дорожит истинными жизненными ценностями. Из Петухов он самый спокойный, всегда остается верным своим убеждениям и идеалам. С людьми общается уважительно, демонстрируя хорошую воспитанность, и одновременно очень тонко навязывает собеседнику свои принципы. Благодаря всем этим качествам Деревянный Петух имеет хорошие шансы занимать руководящие посты. На высокой должности он заботится о своих подчиненных. Звезды пророчат Наумовой Нине Павловне успех и достижение целей во всех начатых делах.

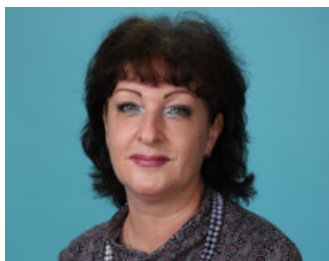
Благодаря **Огненному жару (1957 год рождения)**, эти Петушки энергичные и очень темпераментные. Они требуют от других столько усилий, сколько могут дать только сами. Огненные Петухи прирожденные лидеры, они обладают большими организаторскими способностями, умеют рассчитывать только на свои силы, находя свое место в мире. Это личности упорные и неутомимые. Правда, разные полюса настроения, предпочтений и жизненных целей могут сменять друг друга у этих людей с невероятной скоростью.



ВСЕХ РАСТОРМОШИТ ВОКРУГ!»

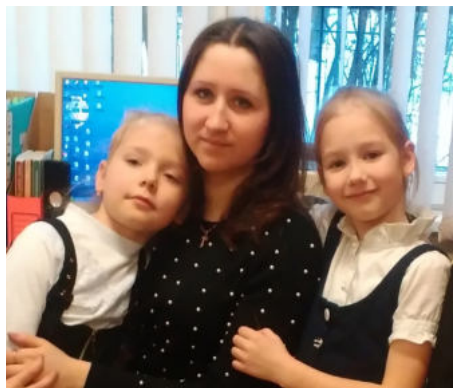
В периоды бурной активности энергия будет бить ключом, а все дела «гореть» в их руках (т.е. крыльях). Представители Огненного знака ценят свою индивидуальность, прислушиваются к внутреннему голосу и часто живут мечтами. **Светлана Борисовна, Мари-**

на Геннадьевна и Ольга Николаевна, у Вас появится реальный шанс подняться на ступеньку выше не только в духовном плане, но и в рамках самореализации. На протяжении всего Года Петуха Ваши мысли будут заняты увлекательными и интересными делами.



Наш **Земляной Петушок** (1969 год рождения) трудолюбив и прагматичен, и все это вместе делает его истинным сокровищем в любом деле, какими бы делами он ни начал заниматься. Этому Петуху нравится вести насыщенную и разнообразную общественную жизнь. А если направить творческие способности в нужное русло, то Земляной Петух сможет развить достойные актерские способности. Недаром среди этих петухов много музыкантов, поэтов и деятелей культуры. **Елена Александровна**, Огненный Петух сулит Вам большие перемены. Вы будете полны новых идей и планов, приятные знакомства привнесут неожиданные сюрпризы в вашу жизнь.

Преданность, чувствительность и домовитость – вот основные черты характера **Водяного Петуха**. Он обожает очаровывать собеседника, порой бывает одержим стремлением к совершенству, стремится сделать в жизни профессиональную карьеру. Этот Петушок – великолепный собеседник. **Галина Сергеевна**, эти качества при Вашей инициативности и упорстве могут сделать Вас великолепным руководителем.



Людмила Николаевна Якимова (5-А): «Мои мальчишки и девчонки – настоящие озорники. Я на сто процентов уверена, что встанут они в 6-7 утра и будят родителей! Они очень активные и веселые! Учатся неплохо, на уроках отвечают бодро. Я сама удивлена! Им все интересно, все хочется полнее узнать, а когда говорят про конкурсы, так это мы первые! Думаю, они родились в свой год — Год Огненного Петуха!»

Ольга Анатольевна Булкина (5-Б): «То, что ребята родились в Год Петуха заметно лишь у двух-трех человек, которые любят решать все проблемы с помощью кулаков. В особенности это, конечно же, мальчишки (улыбается). Когда они дерутся, то так забавно напрыгивают друг на друга, как бойцовские птицы!»



Несмотря на то, что как в Китае, так и в Японии этот знак называется Петухом, жители Вьетнама часто именуют его **Цыпленком**. Связано это, конечно, с характером и свойствами личности людей, рожденных в год, которому покровительствовала эта птица. С одной стороны, стремительность, легкость на подъем, чрезвычайная разговорчивость (иногда даже излишняя болтливость молодняка), а с другой — неторопливость, проницательность, стремление к созерцанию. И с тем, и с другим типом людей непросто жить рядом...

← А что думают про своих цыплят их классные мамы?

Юлия Борисовна Амбросова (5-В): «Мои цыплята-ребята очень импульсивные, причем, могут в секунду поменять свое поведение на противоположное. Но в то же время могут быстро прийти и в обратное состояние. Их активность, вспыльчивость (особенно у мальчиков) проявляется достаточно ярко на уроках. Они все у меня такие энергичные, остроумные, и каждый пытается выделиться как лидер! В общем, настоящие петушки!»

Исследование восточного гороскопа и интервью провела **Анна Виленская, 9-Б**

В ПОИСКАХ НЕОБЫКНОВЕННОГО

В холодный пасмурный день зачастую хочется отправиться в какое-нибудь путешествие или просто сменить обстановку... Узнать, увидеть что-то, ощутить атмосферу приключения. Но работа, учеба, многочисленные дела часто мешают нам взять свой чемодан и отправиться на поиски чего-то необыкновенного. В такие минуты самым лучшим способом справиться со скукой и хандрой может стать... ОТКРЫТИЕ. Например, просмотр нового фильма, или чтение не читанной ранее книги, или слушание музыки, которую до этого вы никогда не слышали. Я хочу познакомить вас со своими недавними открытиями.

Итак, если вам хочется, предположим, отправиться к морю и солнцу, то советую познакомиться с музыкой итальянского джазового трио «**Accordi Disaccordi**». Не торопитесь переходить к следующей странице, если не слушаете джаз! Эти ребята играют не просто джаз, а *джаз-мануш*, то есть цыганский джаз, зародившийся в Европе и Америке в начале XX века. Джаз-мануш соединяет в себе восточные этнические мотивы и элементы джаза, что создает необыкновенную атмосферу спокойствия, но при этом музыка очень ритмичная и живая. Но трио «**Accordi Disaccordi**» идет дальше: ни один из их концертов не проходит без шикарных джазовых аранжировок песен мировых исполнителей, таких как The Beatles или Led Zeppelin. Ежегодно молодые люди совершают турне по России с заездом в Санкт-Петербург, и каждый год на их концерте аншлаг: приходят и любители джаза, и просто любопытные, и желающие получить порцию новых впечатлений. Приятный бонус ожидает учащихся единственной итальянской: после концерта музыканты охотно ответят на все ваши вопросы, просто поболтают с вами, ведь им очень приятно и радостно слышать родной язык в заснеженном Петербурге!



Если вы мечтатель, который хотел бы оказаться в мире волшебства и магии, то вам стоит посмотреть фильм «Фантастические твари и где они обитают». Думаю, многие знакомы с творчеством писательницы Джоан Роулинг, а если вам нравятся ее произведения, то просто нельзя пройти мимо фильма режиссёра Дэвида Йейтса. Фильм рассказывает о необыкновенном приключении зоолога Ньютона Саламандера в Америке. Фантастическая история смешивается с историей любви, приключение перерастает в борьбу добра со злом и до последней минуты фильма сложно представить, чем же все закончится. Концовка удивляет своей непредсказуемостью и оригинальностью, но я не раскрою вам всех тайн этого фильма, если вы его еще не смотрели...

Ну, а если вам вздумается вернуться в прошлое на несколько десятков лет назад, то сходите на выставку «**John and Yoko: A New York Love Story**» Выставка проходит на площадке KGallery (наб. Реки Фонтанки, 24). На выставке представлены редкие фотоснимки *Джона Леннона и Йоко Оно*, созданные Алланом Танненбаумом. Фотографии датируются 1970-ми и 1980-м годами, серия включает в себя около 40 снимков,

передающих атмосферу Нью-Йорка тех годов и показывающих знаменитого Джона Леннона в последние годы жизни.

Ну, а мне остается пожелать Вам, дорогие читатели, приятного путешествия и новогоднего настроения, которое поведет вас к приключениям и пробудит в вас желание чего-то нового и необыкновенного!

Сынкова Злата, 11-А



Итак, Петушок, как известно, гордое, голосистое, ярко-пестрое жизнерадостное создание. Он символ начала всего нового, предвещает, он первый устремляется навстречу наступающему дню и громко извещает нас об этом.

А мы, в свою очередь, хотим помочь ему возвестить (прокукарекать) о наступлении Года Огненного Петуха:

**Желаем, чтобы с годом Петуха,
Развеялись усталость и тоска!**

**Чтоб озорными были Ваши дни,
Но не задиристы, а искренне добры!**

С Новым годом, дорогие наши читатели! Желаем Вам оставить в уходящем году все тревоги и невзгоды, неприятности и промахи. Пусть в новом году у Вас сбудется самая заветная мечта! Желаем Вам, чтобы всё получалось: учёба и работа радовали, семья согревала и поддерживала, а самые фантастические затеи реализовывались!

Данный номер «Альма Матер» к выпуску подготовили Сынкова Злата (11-А), Гулюки Алина (9-В), Плешкова Наташа (9-В), Виленская Анна (9-Б), Кирина Анна и Бородулина Кристина (8-Б).
Ответственный редактор: Маканина С.И. Дизайн и верстка:

Кузнецов П.С. Ответственный за всестороннюю техническую поддержку печати: Гажина Т.П. Тираж газеты: 10 экз. Адрес: 192286, СПб, ул. Будапештская, 64, кор.2, каб. 21. Сайт школы: www.school318.spb.ru

НВ! Мнение редакции газеты может не совпадать с мнением авторов статей.