

ВСЕ ЗАДАНИЯ

Г. Т. Егорова

ЕГЭ 1000

ЗАДАНИЙ

С ОТВЕТАМИ

**РУССКИЙ
ЯЗЫК**

- Более 1000 заданий
- Задания 1–24
- Все «ловушки» части 1
- Ответы

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

ЕГЭ

БАНК ЗАДАНИЙ ЕГЭ

Г. Т. Егорова

1000 ЗАДАНИЙ С ОТВЕТАМИ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

ВСЕ ЗАДАНИЯ ЧАСТИ 1

*Более 1000 заданий
Задания 1–24
Все «ловушки» части 1
Ответы*

*Издательство
«ЭКЗАМЕН»
МОСКВА, 2017*

УДК 372.8:811.161.1

ББК 74.268.1Рус

Е30

Егорова Г. Т.

Е30 ЕГЭ: 1000 заданий с ответами по русскому языку. Все задания части 1 / Г. Т. Егорова. — М. : Издательство «Экзамен», 2017. — 415, [1] с. (Серия «ЕГЭ. Банк заданий»)

ISBN 978-5-377-11723-0

Предлагаемое учебное пособие предназначается выпускникам школ, гимназий и лицеев, которые готовятся к сдаче Единого государственного экзамена.

Материалы пособия помогут учащимся не только обобщить и систематизировать полученные знания по всем разделам науки о языке, но и оценить свой уровень подготовки к предстоящему экзамену.

Сборник содержит большое количество заданий, соответствующих демоверсии контрольных измерительных материалов ЕГЭ по русскому языку 2017 года, решая которые выпускники смогут приобрести практические навыки выполнения заданий части 1 и в минимальные сроки ликвидировать существующие пробелы в знаниях.

Приказом № 699 Министерства образования и науки Российской Федерации учебные пособия издательства «Экзамен» допущены к использованию в общеобразовательных организациях.

УДК 372.8:811.161.1

ББК 74.268.1Рус

Формат 60х90/16. Гарнитура «Школьная». Бумага газетная.

Уч.-изд. л. 12,13. Усл. печ. л. 26. Тираж 10 000 экз. Заказ № 5453/16.

ISBN 978-5-377-11723-0

© Егорова Г. Т., 2017

© Издательство «ЭКЗАМЕН», 2017

Содержание

Блок заданий 1–3	4
Задание 4	48
Задание 5	61
Задание 6	81
Задание 7	99
Задание 8	145
Задание 9	160
Задание 10.....	178
Задание 11.....	189
Задание 12.....	202
Задание 13.....	227
Задание 14.....	250
Задание 15.....	262
Задание 16.....	294
Задание 17.....	309
Задание 18.....	332
Задание 19.....	346
Задания 20–24	358
<i>Ответы</i>	401
<i>Литература</i>	415

БЛОК ЗАДАНИЙ 1–3

ВАРИАНТ 1

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) Причина возникновения мерных, однообразных волн — трение между ветром и водой. (2) Под напором ветра отдельные молекулы воды перескакивают через линию, именуемую уровнем моря, появляются так называемые барашки, а затем они под действием силы тяжести опадают. (3)(...) ветер стихнет совсем, эти барашки исчезнут, ведь сила, удерживающая их, слабее поверхностного натяжения моря.

1. Укажите два предложения, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) Волны возникают вследствие ветра, и если он стихает, то барашки исчезают под воздействием силы тяжести.

2) Сила ветра, удерживающая водяные барашки, сильнее поверхностного натяжения моря, поэтому волны исчезают.

3) Сила ветра, которая удерживает волны, слабее поверхностного натяжения воды, поэтому, как только он стихает, барашки пропадают.

4) Когда молекулы воды перескакивают через линию, именуемую уровнем моря, возникают волны.

5) Барашки, появляющиеся под воздействием ветра, исчезают, как только он стихает, так как поверхностное натяжение воды сильнее.

Ответ:

--	--

2. Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Выпишите это слово (сочетание слов).

например,
поэтому
как только
иными словами,
тем не менее

Ответ: _____.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова СИЛА. Определите, в каком значении это слово использовано в предложении 3. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в словарной статье.

СИЛА, -ы; ж.

1. Величина, являющаяся мерой механического взаимодействия тел, вызывающего их ускорение или деформацию; характеристика интенсивности физических процессов (спец.). *Единица. Центрбежная с. С. тяжести. С. тока. С. света.*

2. Способность живых существ напряжением мышц производить физические действия, движения; вообще — физическая или моральная возможность активно действовать. *Большая с. в руках. Толкнуть с с. Нет больше с. Лишиться с.*

3. Материальное или духовное начало как источник энергии, деятельности. *С. природы. Творческие с. народа.*

4. Способность проявления какой-н. деятельности, состояния, отличающаяся определённой степенью напряжённости, устремлённости. *С. воли. С. воображения.*

5. Могущество, влияние, власть. *Могучая с. слова. С. убеждения. Непобедимая с. народа.*

Ответ: _____.

ВАРИАНТ 2

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) Морские волны сбегаются к берегу с разных сторон, вблизи береговой линии трутся о дно. (2) В этот момент разные части волн ведут себя по-разному, (...) сказывается разница глубин: где море глубже, волна движется быстрее, где мельче — медленнее. (3) Вот почему набегающий гребень волны замедляет свой бег, а спешащая вслед ему подошва волны движется быстрее.

1. Укажите два предложения, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) Глубина моря влияет на скорость перемещения разных частей волн — её гребня и подошвы.

2) Части морских волн — гребень и подошва — вблизи берега ведут себя по-разному.

3) Скорость движения гребня волны и её подошвы разная, так как на них влияет глубина моря.

4) Там, где море глубже, волна движется медленнее, а где мельче — быстрее.

5) Подошва волны движется быстрее из-за близости береговой линии.

Ответ:

--	--

2. Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска во втором (2) предложении текста? Выпишите это слово (сочетание слов).

итак,

поэтому

во-вторых,

потому что

несмотря на это,

Ответ: _____.

Блок заданий 1–3

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова **СТОРОНА**. Определите, в каком значении это слово использовано в предложении 1. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в словарной статье.

СТОРОНА, -ы; ж.

1. Направление, а также пространство, место, расположенное в каком-н. направлении от кого-чего-н. *Подъехать с левой с. Две с. Смотреть по с.*

2. Страна (обычно как место, где кто-н. живёт) (устар.). *Родная с. Дальняя с.*

3. Пространство, расположенное по бокам, краям чего-н., не середина. *По другую с. шоссе. Солнечная с. улицы. Осмотреть со всех с.*

4. В математике: отрезок прямой, являющийся частью границы многоугольника. *С. квадрата*

5. Одна из поверхностей, один из боков чего-н. *Лицевая, обратная с. медали.*

Ответ: _____.

ВАРИАНТ 3

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) *Весьма любопытны озёра, которые словно играют в прятки, то исчезая с лица земли, то снова появляясь: весной благодаря обилию талых вод они разливаются, а летом начинают мелеть и вдруг совсем исчезают.* (2) *Находятся эти водоёмы в районе карстовых пещер, представляющих собой воронкообразные ямы, в которые, закручиваясь спиралью, уходит вода.* (3) *(...) на месте воронок случается обвал, и тогда «слив» закупоривается, водоём может существовать в течение нескольких лет, но в конце концов вода всё же растворяет известняковые породы и промывает себе новый путь в подземелье.*

Блок заданий 1–3

1. Укажите два предложения, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) Причина появления или исчезновения озёр в карстовых пещерах — состояние известняковых пород, которые могут растворяться и вымываться водой в течение длительного времени.

2) Причина исчезновения озёр в районе карстовых пещер — известняковые породы, которые могут растворяться и вымываться водой.

3) Озёра весной благодаря обилию талых вод разливаются, а летом начинают мелеть и вдруг совсем исчезают.

4) Карстовые пещеры представляют собой воронкообразные ямы, в которые, закручиваясь спиралью, уходит вода из озёр.

5) Водоёмы, «играющие в прятки» в районах карстовых пещер, — следствие чередования разлива талых вод и образующихся провалов известняковых пород в местах этих разливов.

Ответ:

--	--

2. Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Выпишите это слово (сочетание слов).

следовательно,

иногда

так как

безусловно,

вопреки этому

Ответ: _____.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова **Порода**. Определите, в каком зна-

Блок заданий 1–3

чении это слово использовано в предложении 3. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в словарной статье.

ПОРОДА, -ы; ж.

1. Разновидность хозяйственно полезных животных, отличающихся какими-н. признаками от животных того же вида. *Скот молочной п. П. собак. П. рыб.*

2. Род или вид деревьев, древесных растений. *П. хвойные, лиственные п.*

3. *Перен.* Разряд, тип людей, отличающихся от других своим внутренним складом, характером, обликом. *Человек особой п.*

4. *Перен.* Принадлежность к какому-н. роду, сословию (устар.). *Из п.*

5. Природное образование минералов, минеральный пласт в земной коре. *Горные п.*

Ответ: _____.

ВАРИАНТ 4

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) Зыбучий песок — это подвижная песчаная поверхность, способная засосать любой предмет. (2) Механизм действия зыбучих песков обусловлен электрическими эффектами, в результате которых между песчинками уменьшается трение и песок становится текучим. (3) (...) текучесть распространяется на глубину нескольких метров, грунт становится вязким и засасывает любое массивное тело, попавшее в него.

1. Укажите два предложения, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) Зыбучий песок способен засосать любой предмет, попавший в него.

2) Текучесть песка возникает в результате электрических эффектов между песчинками.

3) Зыбучий песок иногда становится вязким грунтом, засасывающим любое массивное тело.

4) Под воздействием электрических эффектов песок может стать глубоким вязким грунтом, способным засосать любое массивное тело.

5) Свойство зыбучего песка поглощать попавшее в него тело обусловлено снижением трения, которое вызывается электрическим эффектом и делает грунт вязким.

Ответ:

--	--

2. Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Выпишите это слово (сочетание слов).

наоборот,

поэтому

если

иными словами,

к счастью,

Ответ: _____.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ТЕЛО. Определите, в каком значении это слово использовано в предложении 3. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в словарной статье.

ТЕЛО, -а; ср.

1. Материя, вещество, заполняющие определённую часть пространства; отдельный предмет в пространстве. *Твёрдые, жидкие, газообразные т. Законы падения т. Небесные т.*

2. Организм человека или животного в его внешних физических формах и проявлениях. *Строение, части т. Температура т.*

3. Часть человеческой фигуры от шеи до ног; туловище, корпус. *Непропорциональное т. Мускулистое, гибкое т.*

4. Останки умершего человека; мёртвый человек, труп. *Прощание с т. Везти т. на отпевание. Предать т. земле (похоронить).*

5. *Проф.* Основная часть чего-л. *Т. позвонка. Т. поршня. Т. плотины. Т. дерева (ствол). Вегетативное т. гриба (грибница).*

Ответ: _____.

ВАРИАНТ 5

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)Чаще всего преломление лучей света в воздухе незначительно, а вот ложка в стакане чая кажется нам сломанной.

(2)Причина заключается в различной плотности воды и воздуха. (3)(...), переходя из одной среды в другую, лучи света преломляются, изменяют прямолинейный путь, отклоняясь по закону физики в сторону более плотной среды.

1. Укажите два предложения, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) Ложка в стакане чая кажется сломанной, потому что на границе сред с разной плотностью — воды и воздуха — угол преломления лучей света меняется.

2) Лучи света по закону физики преломляются, отклоняясь в сторону менее плотной среды.

3) Вода и воздух имеют одинаковую плотность, поэтому ложка в стакане воды кажется сломанной.

4) Преломление лучей света в воздухе незначительно, а в воде они изменяют прямолинейный путь.

5) Вода и воздух различны по плотности, поэтому лучи света в воде преломляются, искажая вид ложки в стакане чая.

Ответ:

--	--

2. Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Выпишите это слово (сочетание слов).

наоборот,

поэтому

так как

зато

вследствие

Ответ: _____.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова СРЕДА. Определите, в каком значении это слово использовано в предложении 3. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в словарной статье.

СРЕДА, -ы; ж.

1. Окружение, совокупность природных условий, в которых протекает деятельность человеческого общества, организмов. *Географическая с. Охрана окружающей с.*

2. Вещество, заполняющее пространство. *Воздушная с. Питательная с.*

3. Окружающие социально-бытовые условия, обстановка. *Социальная с. Из рабочей с. В нашей с.*

4. Третий день недели.

Ответ: _____.

ВАРИАНТ 6

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) Космос и окрестности Солнечной системы насыщены большим количеством «небесного мусора», который представляет собой обломки твёрдых пород, подобных камню, куски льда и замороженных газов. (2) Это могут быть астероиды или кометы, вращающиеся вокруг Солнца по сложным орбитам. (3) Такие небесные объекты каждый день бомбардируют Землю, и (...) благодаря атмосфере они чаще всего сгорают, не долетая до поверхности планеты.

1. Укажите два предложения, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) «Небесный мусор» каждый день бомбардирует нашу планету, окружённую атмосферой.

2) Астероиды и кометы вращаются вокруг Солнца по сложным орбитам.

3) Землю от ежедневных бомбардировок «небесным мусором» спасает атмосфера, в которой он сгорает.

4) Солнечная система насыщена большим количеством «небесного мусора», который представляет собой обломки твёрдых пород, куски льда.

5) Космический «мусор», постоянно атакующий Землю, сгорает в атмосфере.

Ответ:

--	--

2. Какое из приведённых ниже слов должно быть на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Выпишите это слово.

наоборот,

только

по-видимому,
напротив,
наверное,

Ответ: _____.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ПОРОДА. Определите, в каком значении это слово использовано в предложении 1. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в словарной статье.

ПОРО́ДА, -ы; ж.

1. Целостная устойчивая группа сельскохозяйственных или некоторых других животных одного вида, обладающая определёнными признаками и особенностями, передающимися по наследству. *Мясная, молочная п. скота. П. собак.*

2. Вид растения (применительно к древесным и кустарниковым растениям). *Лиственные, хвойные п. Ценные п. дерева.*

3. Категория людей, отличающихся от других какими-л. признаками. *Он не из п. болтунов. Человек новой, особой п.*

4. *Устар.* Принадлежность по рождению к какому-л. роду, сословию, определённой социальной группе. *Княжеская, чиновная, купеческая п.*

5. Минерал, обладающий более или менее постоянным составом и являющийся составной частью земной коры. *Вулканическая п. Горная п.*

Ответ: _____.

ВАРИАНТ 7

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) Последствия ударов небесных объектов мы можем наблюдать, взглянув на Луну. (2) (...) они определили современный вид спутницы нашей планеты. (3) Поверхность Земли могла бы выглядеть так же, если бы не атмосфера и не эрозия почвы, сглаживающая следы ударов пробивающихся метеоритов.

1. Укажите два предложения, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) Современный вид Луны определили удары небесных объектов.

2) Если бы не атмосфера и не эрозия почвы, выравнивающая последствия ударов падающих метеоритов, поверхность Земли была бы похожа на лунную.

3) На поверхности Луны, как и на поверхности Земли, видны следы ударов метеоритов.

4) Поверхности Земли и Луны подвержены ударам метеоритов, поэтому они похожи.

5) На Земле эрозия почвы сглаживает следы ударов метеоритов, не сгоревших в атмосфере, поэтому поверхность нашей планеты очень отличается от лунной.

Ответ:

--	--

2. Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска во втором (2) предложении текста? Выпишите это слово (сочетание слов).

значит,

иными словами,

поэтому

также

именно

Ответ: _____.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова СЛЕД. Определите, в каком значении это слово использовано в предложении 3. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в словарной статье.

СЛЕД, -а; *м.*

1. Отпечаток, оттиск ноги, лапы на какой-л. поверхности. *Найти, обнаружить с. Потерять с. Чёткий с. Мокрый с.*

2. Царапина, шрам, знак, отметина и т.п., оставшиеся после чего-л. на чём-л. *С. от ожога. С. от укуса.*

3. Результат, последствия чьей-л. деятельности, какого-л. события, явления, происшествия и т.п. *С. урагана. С. наводнения.*

4. Небольшой, незначительный остаток, уцелевший от того, что было. *С. позолоты. С. старой краски. С. былой красоты.*

5. *Разг.* Нижняя часть ступни, подошва ноги. *Ставить ногу на весь с. // Соответствующая часть чулка или обуви. Двязать с. носка.*

Ответ: _____.

ВАРИАНТ 8

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)Каждый знает, что различные тела загораются при разной температуре, но есть такие вещества, которые самовоспламеняются. (2)К их числу относится фтористый водород, который образуется в результате гниения растительных и животных организмов и, попадая на воздух, вспыхивает и горит светлым пламенем. (3)(...) на болотах можно увидеть, как то вспыхивают, то гаснут в разных местах бледные огненные языки.

1. Укажите два предложения, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) Фтористый водород самовоспламеняется и горит бледным огнём.

2) Фтористый водород образуется в результате гниения растительных и животных организмов.

3) Фтористый водород, образующийся в болотах в результате гниения различных организмов, самовоспламеняется, выходя на поверхность.

4) Различные тела загораются при разной температуре, но есть самовоспламеняющиеся вещества.

5) На болотах можно видеть, как самовоспламеняется на воздухе фтористый водород, образующийся в результате гниения растительных и животных организмов.

Ответ:

--	--

2. Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Выпишите это слово (сочетание слов).

наверное,

поэтому

зато

безусловно,

вопреки этому

Ответ: _____.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова **ЯЗЫК**. Определите, в каком значении это слово использовано в предложении 3. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в словарной статье.

ЯЗЫК, -а; *м.*

1. Орган в полости рта в виде мышечного выроста у позвоночных животных и человека, способствующий пережёвыва-

нию и глотанию пищи, определяющий её вкусовые свойства. *Розовый длинный я. собаки. Обжечь я.*

2. Орган человека, участвующий в образовании звуков речи и тем самым в словесном воспроизведении мыслей; орган речи. *Произнося этот звук, прижмите кончик я. к верхним зубам.*

3. Система словесного выражения мыслей, обладающая определённым звуковым и грамматическим строем и служащая средством общения людей. *Древние я. Французский я.*

4. Металлический стержень в колоколе или колокольчике, который, ударяясь о стенку, производит звон. *К я. привязаны верёвки. Я. рынды.*

5. То, что имеет удлинённую, вытянутую форму. *Я. волны. Я. ледника.*

Ответ: _____.

ВАРИАНТ 9

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) Китайцы называют бамбук самым главным из трёх «зимних друзей», куда входят ещё зимняя слива и сосна. (2) Эта троица встречается повсюду в китайском искусстве и литературе как символ несгибаемости перед лицом трудностей, (...) сливы цветут в период, когда на земле уже лежит снег, сосны произрастают на бедной почве, цепляясь за утёсы над пропастью. (3) А бамбук остаётся зелёным круглый год, он склоняется под весом зимних снегов, но быстро выпрямляется, когда они тают.

1. Укажите два предложения, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) Зимняя слива, сосна и бамбук в китайском искусстве и литературе — символы несгибаемости перед трудностями.

2) Вечнозелёный бамбук, которому не страшен никакой снег, — главный символ несгибаемости в китайском искусстве и литературе.

3) Китайцы называют бамбук главным в тройке «зимних друзей» за его способность не менять зелёный цвет в течение всего года и оставаться несгибаемым.

4) Сосна растёт на бедной почве, на каменистых утёсах над пропастью, поэтому китайцы считают её главной из трёх «зимних друзей».

5) Зимняя слива, сосна и бамбук считаются «зимними друзьями», потому что они растут и цветут зимой.

Ответ:

--	--

2. Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска во втором (2) предложении текста? Выпишите это слово (сочетание слов).

значит,
потому что
безусловно,
наверное,
однако

Ответ: _____.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ЛИЦО. Определите, в каком значении это слово использовано в предложении 2. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в словарной статье.

ЛИЦО, -а; ср.

1. Передняя часть головы человека. *Черты л. Приятное л. Напудрить л.*

2. Отчётливо проявляющиеся черты каких-л. грядущих, наступающих явлений жизни. *Смотреть в л. правде. Смотреть смерти в л.*

3. Отдельный человек; индивидуум. *Частное л. Историческое л. Награждение л., принимавших участие в ликвидации аварии.*

4. Передняя сторона дома, строения, сооружения и т.п.; фасад. *Л. здания украшено лепкой. Дом стоял л. к реке.*

5. Обращённая наружу (лицевая) сторона чего-л. (ткани, одежды и т.п.; противоп.: изнанка). *Вывернуть платье с изнанки на л. Гладить материю с л.*

Ответ: _____.

ВАРИАНТ 10

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) При комариных укусах проявляются припухлости на местах укусов и зуд. (2) Периодические контакты с комарами сопровождаются всё теми же одинаковыми симптомами, но если эти встречи продолжаются достаточно длительное время, человек может потерять чувствительность к комариным укусам. (3) (...) многолетняя работа учёных-натуралистов на природе, в обществе комаров, приводит к тому, что у них вырабатывается иммунитет, для поддержания которого человек должен получать ежегодно несколько комариных укусов.

1. Укажите два предложения, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) Припухлость и зуд — симптомы комариных укусов.

2) При периодических контактах с комарами человек может потерять чувствительность к их укусам.

3) У человека вырабатывается иммунитет против комариных укусов, если он много лет имеет контакты с этими насекомыми.

4) Чтобы поддерживать иммунитет против симптомов комариных укусов, который вырабатывается в результате долгого контакта с этими насекомыми, человек должен ежегодно получать несколько укусов.

5) Человеческий организм способен выработать иммунитет к комариным укусам, если он подвергается им регулярно и в течение долгого времени.

Ответ:

--	--

2. Какое из приведённых ниже слов должно быть на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Выпишите это слово.

- наоборот,
- например,
- во-первых,
- однако
- также

Ответ: _____.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова МЕСТО. Определите, в каком значении это слово использовано в предложении 1. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в словарной статье.

МЕСТО, -а; ср.

1) Пространство, к-рое занято кем-чем-н., на к-ром что-н. происходит, находится или где можно расположиться. *Двигать с м. на м. М. в вагоне. Болит в этом м.*

2) Участок на земной поверхности, местность. *Живописные м.*

3) Помещение, пространство, предназначенное для временного пребывания кого-н. одного. *М. в вагоне, каюте. Плацкартное м. Больничная палата на четыре м.*

4) Роль, отведённая кому-чему-н. в какой-н. деятельности, а также положение, занимаемое кем-н. среди кого-н. *М. отца в семье. М. искусства в жизни человека. Занять первое м. в соревновании.*

5) Должность, служба. *Вакантное м. Искать м.*

Ответ: _____.

ВАРИАНТ 11

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) Славящиеся своими достижениями в области электроники японцы тем не менее не обходятся без помощи «живых приборов»: в реках и озёрах Японии, главной бедой которой являются землетрясения, водится несколько видов рыб-малюток, очень хорошо реагирующих на любые сейсмические процессы. (2) За 5–8 часов до землетрясения всегда спокойные малютки начинают бешено метаться по аквариуму, предупреждая тем самым о грозящей беде.

(3) (...) благодаря им были спасены десятки тысяч человеческих жизней.

1. Укажите два предложения, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) В водоёмах Японии водится несколько видов рыб-малюток, очень хорошо реагирующих на любые сейсмические процессы.

2) Японцы, известные своими достижениями в области электроники, не обходятся без помощи «живых приборов»: десятки тысяч человек были спасены благодаря рыбам-

малюткам, своим поведением предупреждающим о землетрясении.

3) Главная беда Японии — землетрясения, поэтому в реках и озёрах этой страны разводят рыб-малюток, реагирующих на предстоящие сейсмические процессы.

4) Японцы славятся как достижениями в области электроники, так и рыбами-малютками, за 5–8 часов извещающими людей о грозящем землетрясении.

5) В Японии, славящейся достижениями в электронике, следят и за показаниями «живых приборов»: поведение рыб-малюток, чувствующих грозящую сейсмическую опасность, спасло много человеческих жизней.

Ответ:

--	--

2. Какое из приведённых ниже слов должно быть на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Выпишите это слово.

итак,
именно
чтобы
во-первых,
кажется,

Ответ: _____.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ВИД. Определите, в каком значении это слово использовано в предложении 1. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в словарной статье.

ВИД, -а (-у); м.

1. Внешний облик кого-л.; внешность, наружность (обычно как проявление состояния здоровья, характера, настроения и т.п.). *Больной, здоровый, цветущий в. у кого-л. Требования к внешнему в. военнослужащего. Появиться в нетрезвом в.*

2. Местность, открытая взору. *Прекрасный в. из окна. Снять комнату с в. на море.*

3. Изображение природы, местности и т.п. в живописи, графике и т.п.; пейзаж. *В. Крыма. Альбом с в. Москвы.*

4. Планы, расчёты, намерения относительно чего-л. *В. на будущее. В. на урожай.*

5. Классификационная единица в систематике, объединяющая разряд предметов, явлений и т.п. с одинаковыми признаками, входящий в состав более общего разряда (рода). *Кресло — вид мебели.*

Ответ: _____.

ВАРИАНТ 12

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) Многие животные наделены природой удивительными способностями и возможностями. (2) По чувствительности, надёжности, форме и умению приспособливаться к различным условиям не могут сравниться с биологическими чудо-приборами даже самые совершенные механизмы, рождённые человеческой мыслью. (3) (...) порой их организмы служат образцом для людей, создающих высокоточные приборы и устройства.

1. Укажите два предложения, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) Специалисты, создающие высокоточные приборы и устройства, в качестве образца иногда используют удивительные способности и возможности многих животных.

2) Многие животные — биологические чудо-приборы, удивительные устройства, подобные которым человек создать не в состоянии.

3) Удивительные формы и возможности многих животных часто вдохновляют учёных на создание самых надёжных приборов и устройств.

4) Организмы животных — единственный образец для людей, создающих высокоточные приборы и устройства.

5) Люди создают совершенные высокоточные приборы и устройства, по форме напоминающие животных.

Ответ:

--	--

2. Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Выпишите это слово (сочетание слов).

во-первых,

однако

вероятно,

поэтому

так как

Ответ: _____.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова **ФОРМА**. Определите, в каком значении это слово использовано в предложении 2. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в словарной статье.

ФОРМА, -ы; ж.

1. Способ существования содержания, неотделимый от него и служащий его выражением. *Единство ф. и содержания.*

2. Внешнее очертание, наружный вид предмета. *Земля имеет ф. шара. Квадратная ф. Предмет изогнутой ф.*

3. Совокупность приёмов и изобразительных средств художественного произведения. *Повествовательная ф. Ф. стиха.*

4. В языкознании: материальное выражение грамматического значения. *Ф. слова. Ф. словоизменения.*

5. Установленный образец чего-н. *Дать сведения по ф. Готовые лекарственные ф.*

Ответ: _____.

ВАРИАНТ 13

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) Скорпионы, эти скрытные существа, проявляющие активность лишь в ночное время суток, долго и успешно ускользали от внимания учёных: обнаружить их невооружённым глазом очень трудно. (2) (...) если направить на скорпиона поток ультрафиолетового света, он начнёт флуоресцировать, излучая синие, розовые или зелёные тона. (3) Благодаря данному открытию учёные получили возможность наблюдать за потаённой жизнью этих насекомых.

1. Укажите два предложения, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) Скорпионов невозможно обнаружить невооружённым глазом, потому что они активны лишь в ночное время суток.

2) В ультрафиолетовом свете скорпион начинает флуоресцировать.

3) За ночной жизнью скорпионов учёные могут наблюдать, используя ультрафиолет, в свете которого эти насекомые начинают флуоресцировать.

4) Скорпионы — скрытные существа, однако учёные имеют возможность наблюдать за их потаённой жизнью.

5) Способность скорпионов флуоресцировать под воздействием ультрафиолета дала учёным возможность наблюдать за потаённой жизнью этих существ.

Ответ:

--	--

2. Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска во втором (2) предложении текста? Выпишите это слово (сочетание слов).

во-первых,

даже

помимо этого,

однако

потому что

Ответ: _____.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова СВЕТ. Определите, в каком значении это слово использовано в предложении 2. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в словарной статье.

СВЕТ, -а; м.

1. Лучистая энергия, делающая окружающий мир видимым; электромагнитные волны в интервале частот, воспринимаемых глазом. *Солнечный с. Электрический с. С. от фонаря.*

2. Тот или иной источник освещения. *Зажечь с. Принести с. (лампу, свечу).*

3. Освещённость, состояние, когда светло. *На с. (при свете, при освещении). В окнах с.*

4. В нек-рых выражениях: рассвет, восход солнца (разг.). *Ни с. ни заря (очень рано утром; разг.). Чуть с. (едва начало рассветать).*

5. Употр. как ласкательное обращение (устар. и в народной словесности). *С. ты мой ясный!*

Ответ: _____.

ВАРИАНТ 14

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) Природа наделила скорпионов удивительной сенсорной системой — своего рода сейсмографом, для которого тишайшие взмахи крылышек мотылька, пролетающего невдалеке, всё равно что буря в пустыне. (2) На ногощупальцах скорпиона — «клешнях», которыми он захватывает добычу, — имеются чувствительнейшие волоски, которые регистрируют малейшее сотрясение воздуха. (3) (...) скорпион с точностью снайпера, снабжённого прибором ночного видения, определит, где находится добыча, и в нужный момент проворно схватит её, несмотря на полную тьму.

1. Укажите два предложения, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) Сенсорная система скорпионов, реагирующая на малейшее сотрясение воздуха, делает их прекрасными ночными охотниками.

2) Скорпион с точностью снайпера ногощупальцами захватывает добычу.

3) Удивительно точный «сейсмограф», которым является организм скорпиона, даёт ему возможность безошибочно находить и добывать еду даже в полной темноте.

4) На ногощупальцах скорпионов имеются чувствительнейшие волоски, которые регистрируют малейшее сотрясение воздуха.

5) Скорпион может охотиться даже в полной тьме.

Ответ:

--	--

2. Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Выпишите это слово (сочетание слов).

поэтому
вопреки этому
очевидно,
наверное,
впоследствии

Ответ: _____.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова СИСТЕМА. Определите, в каком значении это слово использовано в предложении 1. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в словарной статье.

СИСТЕМА, -ы; ж.

1. Устройство, структура, представляющая собой единство закономерно расположенных и функционирующих частей.

Нервная с. Кровеносная с. Солнечная с.

2. Форма организации чего-н. *Избирательная с. С. земледелия.*

3. Нечто целое, представляющее собой единство закономерно расположенных и находящихся во взаимной связи частей. *Грамматическая с. языка. Периодическая с. элементов (Д.И. Менделеева). С. взглядов. Философская с. (учение). Педагогическая с. Ушинского. С. каналов.*

4. Общественный строй, форма общественного устройства. *Социальная с. Капиталистическая с.*

5. Совокупность организаций, однородных по своим задачам, или учреждений, организационно объединённых в одно целое. *Работать в с. Академии наук.*

Ответ: _____.

ВАРИАНТ 15

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) Учёные считают, что хотя природных катастроф в истории Земли было много и они неизбежны, однако катастрофы планетарного масштаба происходят нечасто и их разделяют десятки и сотни миллионов лет. (2) История же человечества насчитывает десятки тысяч лет. (3) (...) вероятность в обозримом будущем чудовищных катастроф, влекущих за собой разрушение и переустройство привычного нам мира, очень мала.

1. Укажите два предложения, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) В истории Земли природные катастрофы происходят один раз в десятки тысяч лет, поэтому человечеству они не страшны.

2) Человечество живёт на Земле десятки тысяч лет, и за это время не было чудовищных природных катастроф.

3) Переустройство привычного человечеству мира в результате природных катастроф планетарного масштаба маловероятно из-за того, что они случаются чрезвычайно редко.

4) Будущие природные катастрофы не могут разрушить наш привычный мир.

5) В обозримом будущем природные катастрофы планетарного масштаба, происходящие крайне редко, человечеству не угрожают.

Ответ:

--	--

2. Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Выпишите это слово (сочетание слов).

однако
потому что
поэтому
вопреки этому
также

Ответ: _____.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова МИР. Определите, в каком значении это слово использовано в предложении 3. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в словарной статье.

МИР, -а; м.

1. Совокупность всех форм материи в земном и космическом пространстве, Вселенная. *Происхождение м.*

2. Отдельная область Вселенной, планета. *Звёздные м.*

3. Земной шар, Земля, а также люди, население земного шара. *Объехать весь м. Первые в м.*

4. Объединённое по каким-н. признакам человеческое общество, общественная среда, строй. *Античный м. Научный м.*

5. Отдельная область жизни, явлений, предметов. *М. животных, растений. М. звуков. Внутренний м. человека. М. увлечений.*

Ответ: _____.

ВАРИАНТ 16

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)Строение глаза мухи сильно отличается от строения глаза человека: состоящие из особого сетчатого экрана глаза мухи позволяют видеть ей не одно, а множество изображений какого-либо предмета. (2)Когда этот предмет движется, он как бы переходит из одного изображения в другое, что, (...) даёт возможность с большой точностью определять скорость его перемещения. (3)После того как функции глаза насекомого были изучены биологами, инженеры создали новый прибор, с помощью которого теперь определяют скорость полёта современных авиалайнеров.

1. Укажите два предложения, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) Строение глаза мухи, позволяющее ей видеть множество изображений одного движущегося предмета, помогло инженерам создать приборы, определяющие скорость полёта современных самолётов.

2) Биологи выяснили, что глаз мухи, в отличие от глаза человека, состоит из особого сетчатого экрана, позволяющего ей видеть много изображений одного предмета.

3) Муха видит множество изображений одного предмета благодаря особому строению глаз.

4) Строение глаз мухи и их свойства видеть множество изображений движущегося предмета были скопированы инженерами при создании прибора, определяющего скорость полёта авиалайнеров.

5) Функции глаза мухи были изучены биологами и инженерами и использовались в создании новых приборов.

Ответ:

--	--

2. Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска во втором (2) предложении текста? Выпишите это слово (сочетание слов).

во-первых,

наоборот,

однако

в свою очередь,

вопреки этому

Ответ: _____.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова **ФУНКЦИЯ**. Определите, в каком значении это слово использовано в предложении 3. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в словарной статье.

ФУНКЦИЯ, -и; ж.

1. В философии: явление, зависящее от другого и изменяющееся по мере изменения этого другого явления.

2. В математике: закон, по которому каждому значению переменной величины (аргумента) ставится в соответствие некоторая определённая величина, а также сама эта величина. *Линейная ф.* (меняющаяся прямо пропорционально изменению своего аргумента).

3. Работа, производимая органом, организмом. *Ф. желёз.*

4. Роль, значение чего-н. *Ф. синтаксиса.*

5. Обязанность, круг деятельности. *Служебные ф. Ф. профессора.*

Ответ: _____.

ВАРИАНТ 17

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) В тропических морях, где вода обычно прогрета до 26–28 градусов, кораллы очень чутко реагируют на любые изменения температуры: если на несколько дней она поднимается всего на один градус, то кораллы испытывают настоящий стресс.

(2) В это время в таком состоянии их пёстрая окраска меркнет, они обесцвечиваются, и пышный подводный лес превращается в унылый беловатый каркас, составленный из известковых скелетов.

(3) (...) если вода в Мировом океане вследствие парникового эффекта будет продолжать теплеть, то все коралловые рифы на нашей планете могут погибнуть.

1. Укажите два предложения, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) Пёстрая окраска кораллов меркнет в результате даже небольшого повышения температуры воды в Мировом океане.

2) Повышение температуры воды в Мировом океане пагубно влияет на кораллы, а глобальное потепление может привести к повсеместной гибели этих рифов.

3) В тёплых тропических морях кораллы — пышный и пёстрый подводный лес, который из-за потепления становится известковым скелетом.

4) Кораллы — это известковые беловатые рифы, которым грозит гибель из-за парникового эффекта.

5) Парниковый эффект, вследствие которого повышается температура воды в Мировом океане, может привести к гибели коралловых рифов, негативно реагирующих на любые изменения температуры.

Ответ:

--	--

2. Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Выпишите это слово (сочетание слов).

вопреки этому,

наоборот,

следовательно,

кажется,

так как

Ответ: _____.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ВРЕМЯ. Определите, в каком значении это слово использовано в предложении 2. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в словарной статье.

ВРЕМЯ, -мени; ср.

1. Одна из форм (наряду с пространством) существования бесконечно развивающейся материи — последовательная смена её явлений и состояний. *Вне в. и пространства нет движения материи.*

2. Продолжительность, длительность чего-н., измеряемая секундами, минутами, часами. *Сколько в. (который час?)*.

3. Промежуток той или иной длительности, в к-рый совершается что-н., последовательная смена часов, дней, лет. *Отрезок в. Хорошо провести в. В. не ждёт (надо торопиться). В. терпит (ещё можно ждать).*

4. Определённый момент, в который происходит что-н. *Назначить в. заседания. В. обеда. В любое в. дня.*

5. Период, эпоха. *Во в. (времена) Петра I. Суровое в.*

Ответ: _____.

ВАРИАНТ 18

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) В последнее десятилетие увеличилось количество нападений акул на людей, и учёные нашли причины повышенной агрессивности этих морских хищников. (2) Злоупотребление людьми рыболовством привело к уменьшению корма на отдельных участках для акул, которые стали перемещаться к береговым водам в поисках новых источников питания.

(3) (...) случаи столкновения с акулами участились из-за пристрастия пловцов и любителей сёрфинга выходить в открытое море, игнорируя предостережения властей, и, вступая в зону обитания акул, они тем самым провоцируют нападения.

1. Укажите два предложения, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) Акулы с особой агрессивностью нападают на людей в береговых водах, опустевших от злоупотребления рыболовством.

2) Когда пловцы и любители сёрфинга вступают в зону обитания акул, то они становятся жертвами морских хищников.

3) Причина повышенной агрессивности акул — уменьшение корма вследствие злоупотребления людьми рыболовством и несоблюдения ими правил элементарной безопасности в открытом море.

4) В последнее десятилетие люди сами провоцируют нападения акул.

5) Опустошение мест естественного кормления акул промышленным выловом и появление людей в зонах, запрещённых для купания, стало в последнее время причиной нападений этих морских хищников на человека.

Ответ:

--	--

2. Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Выпишите это слово (сочетание слов).

во-первых,
кроме того,
так как
итак,
таким образом,

Ответ: _____.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова **УЧАСТОК**. Определите, в каком значении это слово использовано в предложении 2. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в словарной статье.

УЧАСТОК, -тка; м.

1. Отдельная небольшая часть какой-н. поверхности, площади чего-н. *У. трассы. У. мышечной ткани. У. реки.*

2. Часть земельной площади, занятая чем-н. или предназначенная для чего-н. *Земельный у. Лесной у. Садовый у. (в садоводческом товариществе). У него за городом дача, у.*

3. В ряде служб, в специальных областях деятельности: административно-территориальное подразделение чего-н. *Избирательный у. У. службы пути. Врачебный у.*

4. Зона действий какой-н. воинской части, войскового соединения. *У. обороны. У. прорыва. У. форсирования. На у. дивизии.*

5. Область, отрасль какой-н. общественной деятельности. *Важный у. работы.*

Ответ: _____.

ВАРИАНТ 19

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

*(1) Пираньи в Бразилии — настоящие санитары рек.
(2) Когда в сезон дождей разливаются реки и под водой скрываются целые участки леса, многие животные не успевают спастись, и тысячи трупов перекатываются на волнах, грозя отравить своим ядом всё живое вокруг и вызвать эпидемию.
(3) (...) если бы не проворство пираний, объедающих эти тушки добела, не их образ жизни, то от сезонных эпидемий в Бразилии гибли бы люди.*

1. Укажите два предложения, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) В сезон дождей в Бразилии начинаются наводнения, поэтому многие животные погибают и их съедают пираньи.

2) Быстро объедая до костей многочисленные трупы погибших во время наводнений животных, пираньи обеспечивают населению Бразилии естественную защиту от возможных сезонных эпидемий, вызванных трупным ядом.

3) Пираний в Бразилии считают санитарями рек из-за их способности поедать трупы погибших во время наводнений животных.

4) Проворные пираньи объедают туши погибших животных добела, и поэтому трупный яд не успевает заразить воду в реках.

5) Пираньи в реках Бразилии, проворно съедая тысячи трупов животных, утонувших во время наводнений, предотвращают сезонные эпидемии, опасные для людей.

Ответ:

--	--

2. Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Выпишите это слово (сочетание слов).

наоборот,
теперь
несомненно,
вопреки этому,
во-первых,

Ответ: _____.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ОБРАЗ. Определите, в каком значении это слово использовано в предложении 3. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в словарной статье.

ОБРАЗ, -а; м.

1. Вид, облик. *Создать что-н. по своему о. и подобию* (т.е. похожим на себя; книжн.). *Потерять о. человеческий* (то же, что *потерять облик человеческий*). *В образе кого-н.* (в виде кого-н.).

2. Живое, наглядное представление о ком-чём-н. *Светлый о. матери.*

3. В искусстве: обобщённое художественное отражение действительности, облечённое в форму конкретного индивидуального явления. *Поэт мыслит о.*

4. В художественном произведении: тип, характер. *Плюшкин о. скупца. Артист вошёл в о. (вжился в роль).*

5. Порядок, направление чего-н., способ. *О. мыслей. О. действий.*

Ответ: _____.

ВАРИАНТ 20

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) Давно стало нарицательным выражение «крокодиловы слёзы», но оказалось, что крокодилы и в самом деле плачут, однако не от жалости, а от избытка солей в организме. (2) Почки пресмыкающихся животных — несовершенный инструмент, (...) для удаления из организма солей у рептилий развились особые железы, которые помогают почкам: эти железы расположены у самых глаз крокодила. (3) Когда крокодил поедает жертву, железы работают в полную силу и кажется, будто свирепый хищник плачет горькими слезами.

1. Укажите два предложения, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) Крокодилы плачут от жалости к своей жертве, поэтому существует выражение «крокодиловы слёзы».

2) Обильные слёзы крокодила во время еды вызваны тем, что около глаз срабатывают особые железы, которые помогают почкам выводить соли из организма.

3) Слёзные железы у крокодила находятся у самых глаз и выводят избыток солей из организма этого пресмыкающегося.

4) Почки крокодила не могут удалять излишек солей из организма, поэтому у этого пресмыкающегося развились особые железы, расположенные у глаз и выделяющие обильные слёзы во время поедания крокодилком своей жертвы.

5) Особые железы, расположенные у глаз многих животных, активно выделяют «слёзы» в тот момент, когда они поедают добычу.

Ответ:

--	--

2. Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска во втором (2) предложении текста? Выпишите это слово (сочетание слов).

так как
поэтому
безусловно,
во-первых,
только

Ответ: _____.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова СИЛА. Определите, в каком значении это слово использовано в предложении 3. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в словарной статье.

СИЛА, -ы; ж.

1. Величина, являющаяся мерой механического взаимодействия тел, вызывающего их ускорение или деформацию; характеристика интенсивности физических процессов (спец.).
Единица с. Центробежная с. С. тяжести.

2. Способность живых существ напряжением мышц производить физические действия, движения; вообще — физическая или моральная возможность активно действовать. *Большая с. в руках. С с. Нет больше с.*

3. Материальное или духовное начало как источник энергии, деятельности. *С. природы. Творческие с. народа.*

4. Способность проявления какой-н. деятельности, состояния, отличающаяся определённой степенью напряжённости, устремлённости. *С. воли. С. воображения.*

5. Могущество, влияние, власть. *Могучая с. слова. С. убеждения. Непобедимая с. народа.*

Ответ: _____.

ВАРИАНТ 21

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) Вид животных-альбиносов забавляет нас издавна. (2) Мы умилённо поглядываем на «снежную королеву» с мордочкой лисы, на «снегурочек»-белочек, на ёжика, будто унесшего на иголках туман, похожих больше на игрушки, чем на своих лесных сородичей. (3) Их броские фигуры украсили бы любую витрину, (...) в лесу или степи ярко-белый цвет шубки выдаёт их с головой: их первыми примечают хищники, от них стремглав убегает добыча, а поэтому быть альбиносом нелегко и опасно.

1. Укажите два предложения, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) Животные-альбиносы, похожие на игрушки, очаровательны и могли бы украсить любые витрины.

2) У человека животные-альбиносы вызывают восторг и умиление, желание поиграть с ними.

3) Приметная белая окраска животных-альбиносов, привлекающая хищников и предостерегающая жертву, намного усложняет их жизнь.

4) Вид очаровательных животных-альбиносов делает их жизнь нелёгкой и опасной.

5) Опасная белая окраска, которая свойственна животным-альбиносам, делает их заметными в местах естественного обитания, не позволяет охотиться и превращает их самих в лёгкую добычу.

Ответ:

--	--

2. Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Выпишите это слово (сочетание слов).

к счастью,

однако

наоборот,

потому что

вследствие чего

Ответ: _____.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ВИД. Определите, в каком значении это слово использовано в предложении 1. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в словарной статье.

ВИД, -а (-у); *м.*

1. Внешний облик кого-л.; внешность, наружность (обычно как проявление состояния здоровья, характера, настроения и т.п.). *Больной, здоровый, цветущий в. у кого-л. Требования к внешнему в. военнослужащего. Появиться в нетрезвом в.*

2. Местность, открытая взору. *Прекрасный в. из окна. Снять комнату с в. на море.*

3. Изображение природы, местности и т.п. в живописи, графике и т.п.; пейзаж. *В. Крыма. Альбом с в. Москвы.*

4. Планы, расчёты, намерения относительно чего-л. *В. на будущее. В. на урожай.*

5. Классификационная единица в систематике, объединяющая разряд предметов, явлений и т.п. с одинаковыми признаками, входящий в состав более общего разряда (рода). *Кресло — вид мебели.*

Ответ: _____.

ВАРИАНТ 22

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) Крысы очень осмотрительны: ни за что не станут есть подозрительную пищу всем скопом, роль дегустатора возьмёт на себя самая любознательная и прожорливая особь. (2) Если ей от нового блюда не понравится, сородичи сделают соответствующие выводы: матёрые особи не подпустят к опасной приманке молодых, оттолкнут, с громким писком прижмут к земле, а потом передадут другим сигнал об опасности. (3) (...) пытаться изводить крыс с помощью ядов бесполезно.

1. Укажите два предложения, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) Особый механизм предупреждения сородичей об опасности, действующий в крысиных стаях, делает бесполезными попытки извести их с помощью яда, добавленного в пищу.

2) Яд совершенно бесполезен в борьбе с осмотрительными и осторожными крысами, выработавшими особую реакцию, предупреждающую стаю о его присутствии в приманке.

3) Подозрительную пищу ест только самая любознательная особь, которая впоследствии своим поведением может предупредить сородичей об опасности.

4) Осмотрительность и осторожность молодых крыс делает бесполезными попытки извести их ядом.

5) Матёрые крысы не подпустят к отравленной пище молодых, если особи, попробовавшей ядовитую приманку, станет плохо.

Ответ:

--	--

2. Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Выпишите это слово (сочетание слов).

наоборот,
вот почему
во-первых,
зато
также

Ответ: _____.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ЗЕМЛЯ. Определите, в каком значении это слово использовано в предложении 2. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в словарной статье.

ЗЕМЛЯ, -и; ж.

1. Третья планета Солнечной системы, вращающаяся вокруг своей оси и вокруг Солнца, орбита которой находится между Венерой и Марсом. *З. движется вокруг Солнца. Округлость З. Луна — спутник З.*

2. Место жизни и деятельности людей. *Сколько обидного на з.! Слухом з. полнится (Посл.).*

3. Суша, земная твердь (в отличие от водного или воздушного пространства). *Близость з. Ступить с корабля на твёрдую з. Отличаться как небо от з.*

4. Верхний слой земной коры; почва, грунт. *Пахать з. В недрах з. Сесть на з.*

5. Рыхлое вещество тёмно-бурого цвета, входящее в состав земной коры. *Песок с з. Привезти самосвал з.*

Ответ: _____.

ВАРИАНТ 23

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1) Форма снежинок зависит от температуры окружающего их воздуха. (2) (...) если на пути снежинок встретится поток очень холодного воздуха, кристаллик начнёт расти в высоту, вытягиваясь, словно небольшой столбик, а более тёплые слои воздуха формируют симметричные многогранные пластинки. (3) Снежные хлопья минуют не один температурный слой, а множество, и постоянное чередование температуры превращает кристаллики снега в уникальное творение.

1. Укажите два предложения, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) Тёплый воздух создаёт из бесформенного кристалла льда красивейшие многогранные снежинки.

2) Удивительная форма снежинки обусловлена её прохождением через воздушные слои разной температуры, которая влияет на рост и симметрию снежных кристаллов.

3) Потоки очень холодного воздуха и тёплого воздуха формируют снежный кристаллик, который растёт в высоту.

4) Симметрические многогранные пластинки снежинок — уникальные творения, создаваемые природой.

5) Падая на землю, снежинки проходят не один температурный слой, по-разному формирующий их форму, поэтому чередование холодного и тёплого воздуха превращает кристаллики снега в уникальное творение.

Ответ:

--	--

2. Какое из приведённых ниже слов должно быть на месте пропуска во втором (2) предложении текста? Выпишите это слово.

наоборот,
так,
к сожалению,
однако
во-первых,

Ответ: _____.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова **ФОРМА**. Определите, в каком значении это слово использовано в предложении 1. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в словарной статье.

ФОРМА, -ы; ж.

1. Способ существования содержания, неотделимый от него и служащий его выражением. *Единство ф. и содержания.*

2. Внешний наружный вид предмета. *Земля имеет ф. шара. Квадратная ф. Предмет изогнутой ф.*

3. Совокупность приёмов и изобразительных средств художественного произведения. *Повествовательная ф. Ф. стиха.*

4. Установленный образец чего-н. *Дать сведения по ф. Готовые лекарственные ф. (готовые лекарства).*

5. Приспособление для придания чему-н. тех или иных очертаний. *Литейная ф. Ф. для выпечки.*

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 4

1. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

прожИвший

сЛИвовый

дОверху

ободрЕНА

позвАла

Ответ: _____.

2. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

зАгнутый

прибЫв

дОнельзя

чЕлюстей

отключЁнный

Ответ: _____.

3. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

облилАсь

оптОвый

аэропортЫ

углубИть

недУг

Ответ: _____.

4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

убыстрИть

сОгнутый

мозАичный

жалюзИ

дОверху

Ответ: _____.

Задание 4

5. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

прИнятый

кУхонный

свеклА

корЫсть

облегчИт

Ответ: _____.

6. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

срЕдства

крАны

понЯвший

исчЕрпав

окрУжит

Ответ: _____.

7. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

бухгалтерОв

обострИть

вероисповЕдание

сирОты

повторЁнный

Ответ: _____.

8. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

катАлог

положИл

рвалА

оклЕить

принУдить

Ответ: _____.

Задание 4

9. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

обогналаА

балУясь

красИвее

накрениТ

намерЕние

Ответ: _____.

10. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

приручЁнный

дефИс

вручИт

опОшлят

опломБИровать

Ответ: _____.

11. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

донИзу

экспЕрт

зАняли

некролОг

зАпертый

Ответ: _____.

12. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

повторЁнный

озлОбить

углУбить

граждАнство

щемИт

Ответ: _____.

13. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

накре^Ится

бОроду

при^Ибыв

чЕрпать

подел^Ённый

Ответ: _____.

14. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

прируч^Ённый

нАдолго

ворвал^Ась

зАгода

шоф^Ёр

Ответ: _____.

15. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

подн^Яв

щ^Ёлкать

нОвостей

опломбирова^Ть

наж^Ивший

Ответ: _____.

16. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

дисп^Ансер

добел^А

засел^Ённый

осв^Едомишься

нед^Уг

Ответ: _____.

17. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

обострИть

сверлИт

взялАсь

обОдрить

призЫв

Ответ: _____.

18. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

нОготь

звонИт

отрОчество

жалюзИ

нАчатый

Ответ: _____.

19. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

дозвОнятся

занятА

ободрИть

прозорлИва

лЕкторов

Ответ: _____.

20. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

дождалАсь

портфЕль

полИла

шАрфы

щемИт

Ответ: _____.

21. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

обнялАсь

жилОсь

вручИт

газопрОвод

бралА

Ответ: _____.

22. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

приБыло

зАсветло

плодонОсить

щемИт

партЕр

Ответ: _____.

23. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

позвАла

прозорлИва

одолжИт

пОчестей

тОртов

Ответ: _____.

24. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

ободренА

наврАла

ловкА

убыстрИть

красИвее

Ответ: _____.

25. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

цепОчка

граждАнство

красИвейший

сОрит

экспЕрт

Ответ: _____.

26. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

свеклА

дозвонЯтся

сирОты

обогналА

обнялАсь

Ответ: _____.

27. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

воспринялА

чЕрпать

заперлА

поделЁнный

рвАла

Ответ: _____.

28. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

щЁлкать

откУпорить

нАчатый

отклЮченный

налитА

Ответ: _____.

29. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

сОгну́тый	ненадОлго
приБыв	дОнизу
прожИвший	

Ответ: _____.

30. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

о́кружИт	ободренА
о́клЕить	досУха
плодоносИть	

Ответ: _____.

31. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

углУбить	ждалА
укрепИт	знАчимый
перелилА	

Ответ: _____.

32. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

ОптовЫй
мозаИчный
нарвалА
зАняли
добралА

Ответ: _____.

33. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

ловкА	дешевИзна
вернА	новостЕй
красивЕйший	

Ответ: _____.

34. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

квартАл	Отрочество
корЫсть	средствА
бАнты	

Ответ: _____.

35. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

дозвонИтся	прозорлИва
воспринялА	газопрОвод
ворвалАсь	

Ответ: _____.

36. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

лгалА
надорвалАсь
слИвовый
жилОсь
кровотОчила

Ответ: _____.

37. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

наврАла

налиЛА

звонИм

обострИт

облегчИт

Ответ: _____.

38. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

отбыЛА

опломбировАть

повтОренный

оклЕить

освЕдомиться

Ответ: _____.

39. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

прИнятый

свЕрлит

низведЁнный

понЯвший

отдАв

Ответ: _____.

40. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

поднЯв

начАвшись

добелА

донЕльзя

наДолго

Ответ: _____.

Задание 4

41. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

приручѐнный

бухгалтеров

во время

доверху

аэропорты

Ответ: _____.

42. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

дефис

таможня

намерение

цепочка

недуг

Ответ: _____.

43. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

документ

лекторы

шарфы

жалюзи

шофёр

Ответ: _____.

44. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

банты

значимость

дешевизна

вероисповедание

диспансер

Ответ: _____.

45. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

кра^Ны

ку^Хонный

новост^Ей

ката^Лог

соз^Ыв

Ответ: _____.

46. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

защ^Емит

крас^Ивее

ли^Ла

при^Иняли

гна^Ла

Ответ: _____.

47. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

осв^Едомиться

низвед^Ённый

поли^Ла

черп^Ать

обостр^Ённый

Ответ: _____.

48. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

по^Онявший

повтор^Ённый

за^Апертый

довез^Ённый

углуб^Ить

Ответ: _____.

Задание 4

49. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

свЕрлит

чЕрпает

повторИт

нОготь

отключИт

Ответ: _____.

50. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

аэропортЫ

мЕстностей

водопровОд

граждАнство

знАчимый

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 5

1. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

АРТИСТИЧЕСКАЯ уборная — это помещение, предназначенное для отдыха и приготовления артистов к выступлению.

НЕВЕЖА он был круглый, ничем не интересовался, ничего не читал.

БЕЗОТВЕТНАЯ любовь не принесёт ни вдохновения, ни радости.

Восстание Болотникова, **ОХВАТИВШЕЕ** огромную территорию, является первой крестьянской войной в России.

Учителю приглянулся смыслённый, **ПАМЯТЛИВЫЙ** ученик.

Ответ: _____.

2. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

Мехмед II Фатих был одним из самых выдающихся правителей государства османов, сочетавших непреклонную волю и проницательный ум с коварством, **ЖЕСТОКОСТЬЮ** и необузданным властолюбием.

Ольга Николаевна растерянно замолчала, перехватив **РАЗДРАЖЁННЫЙ** взгляд случайной попутчицы.

Известный психиатр В.М. Бехтерев утверждал: «Умело подобранная гамма цветов способна **БЛАГОТВОРНЕЕ** воздействовать на нервную систему, чем иные микстуры».

Удивительные сказки Г.Х. Андерсена вызывают живой **ОКЛИК** в душах детей разных стран.

СЛОВЕСНЫЕ игры помогут развить память, речь, воображение.

Ответ: _____.

3. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

На аверсе **ПАМЯТНОЙ** серии монет, посвящённой Олимпийским играм в Сочи, впервые появился не двуглавый орёл, а Государственный герб Российской Федерации.

Знаменитый режиссёр **ПРЕДОСТАВИЛ** зрителям своё видение русской истории времени Ивана Грозного.

Савелий Парфёнович известен был как **УДАЧЛИВЫЙ** охотник и рыбак.

Исторический документальный фильм «Романовы» посвящён **ЦАРСКОЙ** династии Романовых, которые правили Российской империей с 1613 по 1917 год.

Всем хорошо известно, что одним словом можно ранить, обидеть и даже **УНИЗИТЬ** человека.

Ответ: _____.

4. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

В **БЕДСТВЕННОМ** состоянии находятся многие объекты культурно-исторического наследия нашей страны.

Особенно **ЭФФЕКТНО** смотрелись алые маки на ярко-зелёных газонах парка.

Будучи человеком **ПОЧТИТЕЛЬНОГО** возраста, Егор Петрович по-прежнему ощущал себя молодым и энергичным.

Авиадиспетчер следит за **ОТКЛОНЕНИЕМ** самолёта от курса.

Нашу школу на олимпиаде **ПРЕДСТАВЛЯЛИ** два ученика.

Ответ: _____.

5. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

Только детей **ВЫРАСТИЛИ**, а тут и внуки пошли.

Антон был их **ЕДИНСТВЕННЫМ** сыном.

Аня **ПРЕДСТАВИЛА** себя в новом платье и невольно улыбнулась от радости.

Существуют определённые технологии **ВЫРАЩИВАНИЯ** ногтей.

Молодой руководитель считал, что следует держать подчинённых на **ПОЧТИТЕЛЬНОМ** расстоянии.

Ответ: _____.

6. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

Я с детства мечтала отправиться в **ДЛИТЕЛЬНОЕ** путешествие.

Научить школьников самостоятельно анализировать художественный текст — главная цель **ПРАКТИЧЕСКИХ** занятий по литературе.

В салонах красоты клиентам предлагают сделать **ГЛИНИСТЫЕ** обёртывания.

ЖЕЛАННЫЙ покой воцарился в её доме.

Российский истребитель, ПРИЗНАННЫЙ одним из лучших боевых самолётов, был отмечен наградой на международном авиационном шоу.

Ответ: _____.

7. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

В **ДОЖДЛИВУЮ** погоду хорошо спится.

ЛИЧНОСТНЫЙ рост — это процесс самосовершенствования человека.

Оппоненту **ПРЕДСТАВИЛИ** слово.

Мошенники разного рода часто пользуются **ДОВЕРЧИВОСТЬЮ** людей.

В бухгалтерии завода Сергею Ивановичу **ОПЛАТИЛИ** расходы по командировке.

Ответ: _____.

8. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Родители всегда стараются **ОГРАДИТЬ** своих детей от сомнительных друзей и занятий.

Пламя запылало со **СДВОЕННОЙ** силой и перебросилось на жилые дома.

Необходимо формировать у школьников опыт **ПРОДУКТИВНОЙ** учебной деятельности.

Многие купцы считали честь дороже **ВЫГОДЫ**.

ДРУЖЕСКИЕ послания — весьма распространённый жанр в русской поэзии.

Ответ: _____.

9. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

НЕСТЕРПИМОЕ отношение к дурным поступкам нужно формировать с детства.

ГЛИНИСТАЯ почва в жаркую погоду становится крепкой, как бетон.

При жизни Пушкина было напечатано два **ОТРЫВКА** из его романа «Арап Петра Великого».

Купец города Слободского Ксенофонт Анфилов — **ЗАЧИНАТЕЛЬ** торговли России с США.

Недопустимо **ХИЩНИЧЕСКОЕ** отношение к природным ресурсам страны.

Ответ: _____.

10. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

На арену вышли два **КОРЕНАСТЫХ** борца.

После суда истцу был вручён **ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ** лист.

Стены храма были сплошь покрыты **ИСКУССТВЕННОЙ** резьбой.

Даже **ЕДИНИЧНЫЙ** случай этого вирусного заболевания требует санитарных мероприятий.

Пересадка **КОСТНОГО** мозга — серьёзная операция.

Ответ: _____.

11. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

Фигуры из ИСКУССТВЕННОГО льда удивительно прозрачны и красивы.

Главным характерным признаком этого мастера была его удивительная ПРАКТИЧЕСКАЯ смекалка.

РАЗДРАЖИТЕЛЬНОСТЬ может быть вызвана разными причинами.

Памятник был высечен из ЦЕЛЬНОЙ глыбы мрамора.

Старик поднял вёсла — и ЦАРСТВУЮЩАЯ река понесла нас.

Ответ: _____.

12. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Представители литературных кругов и профессий, связанных с публичной деятельностью, часто вместо настоящего имени используют ЗВУЧНЫЕ псевдонимы.

ЭКОНОМИЧНАЯ хозяйка умеет тратить деньги.

Стоимость АБОНЕМЕНТА в бассейн зависит от количества посещений.

На мировом рынке Индия, Цейлон и Китай являются основными изготовителями и поставщиками ОТБОРНОГО чёрного чая.

СРАВНИМЫМИ называют понятия, в содержании которых имеется хотя бы один общий признак.

Ответ: _____.

13. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Родителям участников танцевального коллектива были вручены БЛАГОДАРСТВЕННЫЕ письма.

ОГРАНИЧЕНИЕ скорости — одно из мероприятий по безопасности дорожного движения.

Невозможно словами описать красоту **КАМЕНИСТЫХ** берегов реки Лены.

Наблюдения Галилея дали **ЦЕЛЬНЫЙ** ряд доказательств неправильности представлений о Вселенной, которые отстаивала церковь в Средние века.

Жара — **УДАЧНЫЙ** предлог отправиться на речку.

Ответ: _____.

14. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

Стригунами называют **ГОДОВАЛЫХ** жеребят, потому что им подстригают гривы, чтобы они ровнее и лучше росли.

На **ЦАРСТВЕННЫХ** флагах часто изображали лики святых.

Норка **ДОЖДЕВОГО** червя представляет собой узкий длинный канал, который в жаркое лето может достигать глубины 1,5 метра.

Трагедия в метро вызвала сочувственный **ОТКЛИК** в душах миллионов людей как в нашей стране, так и за рубежом.

МОРОЖЕНАЯ черника, которой нас угощали, была очень вкусна.

Ответ: _____.

15. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

КОМФОРТАБЕЛЬНАЯ температура морской воды для купания — не ниже 24 градусов.

ДЕЛОВОЙ этикет — это свод правил, определяющих культуру взаимоотношений между теми, кто занят или предполагает заняться совместной деятельностью.

Одним из самых оригинальных поздравлений для именинника стали замечательные стихи с **УПОМИНАНИЕМ** его имени.

КОРЕННОЕ население Австралии никогда не занималось скотоводством, так как на территории материка из крупных млекопитающих были только кенгуру.

Многодетной семье **ПРЕДОСТАВИЛИ** квартиру.

Ответ: _____.

16. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

Существуют общечеловеческие **ЖИЗНЕННЫЕ** ценности, которые одинаково важны для всех людей.

СЛОВАРНЫЙ запас великого Уильяма Шекспира, по подсчётам современников, составлял более 15 000 слов.

Всем хорошо знаком **ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ** талант Фёдора Шаляпина.

В **ИРОНИЧЕСКИХ** рассказах А.П. Чехова огромную роль играют художественные детали.

Во время операции ему повредили **ЗРИТЕЛЬНЫЙ** нерв.

Ответ: _____.

17. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

ЭФФЕКТИВНОЕ выступление иллюзионистов усилили завораживающая музыка и мистическая атмосфера.

Финансовые отношения являются составной частью ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ отношений.

Политика ДИКТАТА свойственна империалистическим государствам.

Многоголосое ГАРМОНИЧНОЕ пение церковного хора завораживало.

Крайне опасны пожары в ВЫСОТНЫХ зданиях городов.

Ответ: _____.

18. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

СРАВНИТЕЛЬНАЯ характеристика героев — один из видов творческих работ учащихся обучающего или контрольного характера на литературную тему.

СОПРОТИВЛЕНИЕ фашистам и сотрудничавшим с ними предателям начало складываться в Белоруссии с первых дней оккупации.

Одежда на каждый день должна быть красивой и ПРАКТИЧЕСКОЙ.

Этот сборник содержит много ФАКТИЧЕСКОГО материала о животных.

ХИЩНЫЕ звери обитают во всех странах мира.

Ответ: _____.

19. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Слово в художественном контексте выполняет ЭСТЕТИЧЕСКУЮ функцию.

Председателя колхоза ВЫБИРАЛИ всем миром.

Вскоре была оформлена **ГОДОВАЛАЯ** подписка на ежемесячное издание.

Степан Петрович руководил бригадой, которая строила **ДОБРОТНЫЕ** кирпичные дома.

При решении уравнений и неравенств свойство **ОГРАНИЧЕННОСТИ** функций часто играет определяющую роль.

Ответ: _____.

20. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

Хлебосольество издавна входило в **ЭТИЧЕСКИЙ** кодекс грузинского народа.

УДАЧЛИВАЯ покупка — это приобретение вещи хорошего качества и по доступной цене.

На уроке мы провели **МИКРОСКОПИЧЕСКОЕ** исследование строения листьев некоторых комнатных растений.

В КОНСКУЮ гриву были вплетены яркие ленты.

Сквозь толщу воды хорошо было видно **КАМЕНИСТОЕ** дно реки.

Ответ: _____.

21. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

В некоторых случаях **РАЗДРАЖИТЕЛЬНОСТЬ** может быть вызвана побочным действием лекарств.

Волонтёры начали **РАЗДАЧУ** вещей и продуктов питания малоимущим.

Мгновенную **ОПЛАТУ** любых услуг при покупке через Интернет можно произвести с помощью банковской карты.

Скоро пройдёт очередной «Тотальный ДИКТАНТ» — ежегодная образовательная акция, направленная на популяризацию грамотности и повышение интереса к русскому языку.

Глубокий ВЗДОХ свежего воздуха помог мне прийти в нормальное состояние.

Ответ: _____.

22. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Многоместная карета на **КОННОЙ** тяге называется дилижанс.

По **ЛЕДОВОЙ** дороге через озеро было перевезено немало продуктов для блокадного Ленинграда.

Формирование **ГУМАНИТАРНОГО** отношения к людям и природе начинается с раннего возраста.

ЗВЕРСКОЕ убийство ветерана войны потрясло жителей города.

Собранные грибы и ягоды женщины сложили в **МОРОЗИЛЬНЫЙ** ларь.

Ответ: _____.

23. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Если пойдёшь гулять, **НАДЕНЬ** шапку и тёплую куртку.

Натуралисты, замерев, наблюдали, как **ИЗОБРЕТАТЕЛЬНАЯ** рысь когтями ловила рыбу в ручье.

Искусство уральской **ЛАКОВОЙ** росписи, зародившееся в 40-е годы XVIII столетия, обогатило художественную культуру России.

У вас будет возможность указать **ЖЕЛАТЕЛЬНЫЙ** возраст претендентов на вакантное место в вашем магазине.

Травяной отвар, приготовленный из ромашки, коры дуба, календулы или других трав, снимает **РАЗДРАЖИТЕЛЬНУЮ** на коже.

Ответ: _____.

24. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

Стать донором **КОСТНОГО** мозга сложнее, чем донором крови.

Его всегда манили **ЛЕСНЫЕ** тропинки, уводящие в густую чащу леса.

КРАСЯЩИЙ пигмент для бетона обладает высокой степенью износостойкости.

КОРНЕВАЯ система этого растения очень нежная и хрупкая.

Правый берег реки всегда более **ВЫСОТНЫЙ** и крутой, а левый — пологий и низменный.

Ответ: _____.

25. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

Обмен и возврат товара производится при **НАЛИЧИИ** чека и паспорта.

ЛЕСИСТАЯ земляника особенно вкусна и душиста.

ГОДОВАЛОГО жеребёнка называют годовиком.

В прокуратуре завели дело о **ДВОЙНОМ** убийстве.

Чтобы поймать вора, в офисе установили **СКРЫТУЮ** видеокамеру.

Ответ: _____.

26. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Разгадать загадку **СЦЕНИЧЕСКОГО** таланта Вертинского пытались ещё его современники.

Иногда школьники придумывают своим одноклассникам **УНИЗИТЕЛЬНЫЕ** прозвища.

Говорят, наиболее **ПУГЛИВОЕ** животное в мире — окапи, или карликовый лесной жираф.

Судья из Бразилии будет обслуживать **ОТБОРНЫЙ** матч чемпионата мира по футболу.

Всемирно **ПРИЗНАННЫХ** изобретателей автомобиля двое — Готлиб Даймлер и Карл Бенц.

Ответ: _____.

27. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

За последние два года этот актёр стал очень **ПОПУЛЯРНЫМ**.

Одна из причин **ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОГО** травматизма — несоблюдение правил техники безопасности.

Черты **ПРОСВЕЩЁННОГО** абсолютизма в нашей стране воплотились в политике Екатерины II.

ПАМЯТЛИВЫЕ старейшины рода знали много сказаний о старинных временах.

Самба — это подвижный и **РИТМИЧНЫЙ** танец, который пришёл к нам из Бразилии.

Ответ: _____.

28. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

Сонники утверждают, что если вы совершили выгодный обмен во сне, то наяву это сулит вам **УДАЧНОЕ** приобретение.

При **ДЕМОКРАТИЧЕСКОМ** стиле воспитания происходит наиболее гармоничное и разностороннее развитие личности ребёнка.

СЛОВЕСНАЯ работа в детском саду имеет большое значение для общего развития ребёнка.

Домашний хлеб, испечённый в русской печи, вкуснее и ароматнее **ПОКУПНОГО**.

ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИМ пафосом проникнуты почти все жанры литературы XVI века: слова, поучения, сказания, повести.

Ответ: _____.

29. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

В сочинении неточно приведённая цитата является **ФАКТИЧЕСКОЙ** ошибкой.

Внутреннее пространство собора поражает красотой и **ВЕЛИКИМИ** сводами.

ЦЕЛЫЙ мир он готов был бросить к ногам любимой.

Красный, белый и чёрный — это одно из самых **ЭФФЕКТНЫХ** сочетаний цветов в одежде.

ХИЩНЫЕ звери встречаются по всему земному шару, не считая Антарктиды и мелких океанических островов.

Ответ: _____.

30. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Нам захотелось **ДОПОЛНИТЬ** рассказ учителя своими наблюдениями.

Во время переговоров сложилась **ДОВЕРЧИВАЯ** атмосфера.

Музыка оказывает **БЛАГОТВОРНОЕ** воздействие на душу человека.

ДОЖДЕВАЯ вода, проходя через атмосферу, растворяет в себе содержащийся в воздухе кислород, азот и углекислый газ.

ЗАЧИНЩИКОМ драки, произошедшей на борту самолёта, оказался пьяный пассажир из Саратова.

Ответ: _____.

31. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Сквозь **ДВОЙНЫЕ** рамы слышно было, как шумели в саду грачи и пели скворцы.

В допетровские времена на Руси к **ВЫРАЩИВАНИЮ** бороды относились с огромным почтением.

ГАРАНТИЙНЫЙ срок хранения сухого молока не превышает шести месяцев.

Фрэнсиса Бэкона называют последним крупнейшим философом Возрождения и **ЗАЧИНАТЕЛЕМ** философии Нового времени.

Международная группа экспертов по изменениям климата ООН признала, что именно **БЕЗОТВЕТСТВЕННОЕ** отношение человека к природе стало причиной быстрых изменений климата на протяжении последних пятидесяти лет.

Ответ: _____.

32. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

ГЛИНЯНЫЕ игрушки на Руси известны с глубокой древности.

2011 год в США считается **БЕДСТВЕННЫМ** годом: он отмечен множеством различных ураганов, наводнений, пожаров.

Астроном прильнул к телескопу, с **УДВОЕННЫМ** вниманием наблюдая за редким небесным явлением.

В современном мире не так просто **ВЫРАСТИТЬ** и воспитать достойного человека.

Жители сырых **БОЛОТНЫХ** мест иной раз могут видеть удивительное зрелище: в тёмные осенние ночи где-нибудь на болоте или на старом позабытом кладбище танцует множество огоньков.

Ответ: _____.

33. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

За годы обучения в консерватории мой друг не раз становился лауреатом и **ДИПЛОМАТОМ** крупных международных музыкальных конкурсов.

КОНСКИЕ волосы в культуре индейцев издавна используются в чёрной и белой магии как для защиты от злых сил, так и для их привлечения.

В обработке **КОСТЯНЫХ** поделок мастера используют специальные мелкие железные пилки.

Скажите, что лежит в основе **СРАВНИТЕЛЬНОЙ** характеристики двух литературных героев?

Международная группа учёных нашла в одной из пещер зуб, который является свидетельством того, что стоматология существовала уже в **КАМЕННОМ** веке.

Ответ: _____.

34. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Из многих портов мира в кругосветное плавание выходят **КОМФОРТАБЕЛЬНЫЕ** красавцы лайнеры.

Дочь моя уже замужем, и у неё **ДВОЙСТВЕННАЯ** фамилия.

В тайге **МИКРОСКОПИЧНАЯ** мошкара — мокрец — лезет в глаза, уши, рот, забирается в складки одежды, и нет никакого спасения от этих кровососущих насекомых.

Кое у кого из учёных сложилось убеждение, будто с современной **ИНФОРМИРОВАННОСТЬЮ** о состоянии природы и человечества можно предвидеть будущее.

Очень популярна в кино, особенно в последние годы, тема **ИСКУССТВЕННОГО** интеллекта.

Ответ: _____.

35. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Займствованные слова в русском литературном языке ждала **ДВОЯКАЯ** судьба.

Врач — это, пожалуй, самая ГУМАННАЯ профессия.

В Царском Селе состоялась церемония ОТДАЧИ Германией картины, похищенной фашистами из Екатерининского дворца во время Великой Отечественной войны.

СОСЕДСКИЙ пёс, увидев нас, радостно завиллял хвостом.

ПУГАНЬИЙ медведь становится часто на дыбы, чтобы осмотреть местность.

Ответ: _____.

36. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

За десятилетия своего развития архитектура классицизма ПЕРЕТЕРПЕЛА значительные изменения и как художественная система, и как отражение менявшихся предпочтений.

Меры по защите прав потребителей обсудили участники ПОТРЕБИТЕЛЬСКОЙ конференции, которая прошла в крупном столичном магазине.

В СОСЕДНЕМ районе собрали богатый урожай пшеницы.

ОТЛИЧИЕ романа от повести в том, что ему свойственны масштабность изображения описываемых событий, многоплановость сюжета, широкие временные рамки.

Гигантское месторождение железной руды стало причиной резкого ОТКЛОНЕНИЯ магнитной стрелки компаса.

Ответ: _____.

37. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Эта первая встреча вызвала у меня впечатление ДВОЙСТВЕННОЕ: я гордился тем, что видел Толстого, но его беседа со мной напоминала экзамен.

ЖЁСТКИЙ график тренировок помог спортсмену вернуть прежнюю физическую форму.

НЕСТЕРПИМОЕ радостное ожидание сменилось у Насти тревогой, отчаянием, стыдом.

НЕУДАЧНЫЙ прыжок горнолыжника стал причиной тяжёлой травмы ног.

ОБРЫВОК верёвки болтался на шее исхудавшей, измученной собаки.

Ответ: _____.

38. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Ольга **ОДЕЛА** пальто и выбежала на улицу.

Синоптики прогнозируют **ДОЖДЛИВОЕ** лето.

Идеально на **КРАСОЧНЫХ** клумбах смотрятся растущие рядышком цинния и сальвия, шалфей и бархатцы, бальзамин и бегония.

ДОЖДЕВЫЕ облака иногда имеют причудливые формы.

Тогда я ещё не знал, конечно, **ДВОЙНОГО** смысла сказок Андерсена.

Ответ: _____.

39. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Актриса Чулпан Хаматова — соучредитель **БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОГО** фонда «Подари жизнь».

Государственные служащие должны **ПРЕДСТАВЛЯТЬ** сведения о доходах.

Тема разговора показалась журналисту малознакомой, и он предпочёл промолчать, чтобы не прослыть **НЕВЕЖДОЙ**.

Задание 5

Наши предки на Руси давали своим детям ЗВУЧНЫЕ имена. ЗРИТЕЛЬНЫЙ зал не вместил всех желающих увидеть выступление известного танцевального коллектива.

Ответ: _____.

40. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Я являюсь АБОНЕНТОМ сотовой связи МТС.

ИСХОДЯЩАЯ корреспонденция должна регистрироваться в специальных журналах.

Скорость распространения ЗВУКОВЫХ волн зависит от упругости и плотности среды.

УПОМИНАНИЕ имени этого человека произвело на слушателей огромное впечатление.

В изысканной красоте ювелирного украшения видна была ИСКУССТВЕННАЯ работа большого мастера.

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 6

1. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

менее **ЖЁСТКИЙ**
тонких **ЗАПЯСТЕЙ**
СЕМЬЮСТАМИ рублями
вкусных **МАКАРОН**
доброжелательных **АРМЯНОВ**

Ответ: _____.

2. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

шерстяных **НОСОК**
трудовых **БУДНЕЙ**
ПЯТЕРО котят
красивых **БЛЮДЕЦ**
детских **ГОЛЬФОВ**

Ответ: _____.

3. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

ВОСЬМИСОТ чисел
самый **УМНЫЙ**
жареных **БАКЛАЖАН**
ДВЕ девочки
восемь **ГЕКТАРОВ**

Ответ: _____.

4. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

ПОЛУТОРА лет
нарядных БАШКИРОВ
подписанные ДОГОВОРЫ
БОЛЕЗНЕННАЯ мозоль
ЛАЗЯТ по полу

Ответ: _____.

5. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

ОБОИХ сыновей
МУЧИТ кошку
много РУМЫН
бабушкиных ОЛАДИЙ
вопреки СОВЕТА

Ответ: _____.

6. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

капроновых ЧУЛОК
раненых СОЛДАТ
радостных НОВОСЕЛЬЕВ
ДВУМЯСТАМИ названиями
весёлых СВАДЕБ

Ответ: _____.

7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

СЫПЛЕТ крупу
зажжённых СВЕЧЕЙ
больно ЩИПЛЕТ
нарядных ТУФЕЛЬ
ОБОИХ соседок.

Ответ: _____.

8. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

согласно РЕШЕНИЮ
традиции ЭСКИМОСОВ
купленных САПОГОВ
ПОЛУТОРАСТА цыплят
ШЕСТЕРО телят

Ответ: _____.

9. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

долгожданных КАНИКУЛ
ВЕДОМЫЙ поводырём
опытные ИНСТРУКТОРА
ароматных АНАНАСОВ
в ДВЕ ТЫСЯЧИ шестом году

Ответ: _____.

10. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

волшебных ЗЕРКАЛЕЦ
ТРЕМЯСТАМИ упражнениями
поздравили КИРГИЗОВ

пушистых БАКЕНБАРД
самый КРАСИВЕЙШИЙ

Ответ: _____.

11. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

жемчужных ОЖЕРЕЛИЙ
Северный и Южный ПОЛЮСЫ
ХУДШИЙ результат
известных ПЕВУНЬЕВ
ПОЛОЖИТЬ в карман

Ответ: _____.

12. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

РЕКТОРЫ университетов
связанные СВИТЕРЫ
гнусных СПЛЕТНЕЙ
АРОМАТНЫЙ шампунь
стало ХУЖЕ
ДВОЕ поварят

Ответ: _____.

13. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

наиболее ВЕРНЫЙ
более ПОЛУТОРАСТА рублей
накормили КУР
танцы ОСЕТИНОВ
вызвали МИНЁРОВ

Ответ: _____.

14. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

атаки ПАРТИЗАН

упрямый ПОНИ

выставка КУХОНЬ

ИНЖЕНЕРА работают

консервированных ТОМАТОВ

Ответ: _____.

15. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

НАДЕЛ пальто

ХОТЯТ в кино

танцы УЗБЕКОВ

разогнали КУРЕЙ

ДЕВЯТИСОТ вёрст

Ответ: _____.

16. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

много БАНАНОВ

ОТПРАВЛЕННАЯ бандероль

нет ВАЛЕНОК

самый НЕЖНЕЙШИЙ

ЧЕТЫРЕ книги

Ответ: _____.

17. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

чтение КОММЕНТАРИЕВ
железнодорожное ДЕПО
в ОБЕИХ руках
звонких ГУСЕЛЬ
ЖЖЁТ в груди

Ответ: _____.

18. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

внимательные ДОКТОРА
ОДЕЛА ребёнка
ПРИЛЯЖЬТЕ отдохнуть
наименее ЩЕДРЫЙ
ОБОИХ чтецов

Ответ: _____.

19. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

менее ПОЛЕЗНЫЙ
жилища КАЛМЫКОВ
СВАРЕННАЯ кольраби
ЛЯГ на кушетку
острых КОПЬЁВ

Ответ: _____.

20. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

ПРОКИСШИЙ суп
казацких САБЕЛЬ
НАРЯДНЫЙ тюль

тяжёлые ЯКОРИ
ТРЕМЯСТАМИ заявками

Ответ: _____.

21. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

добрые ХОЗЯЕВА
тёплых ВЁСЕН
внезапно ИСЧЕЗ
зимние МЕСЯЦА
ЯРЧАЙШИЙ свет

Ответ: _____.

22. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

ИХ проблемы
слетела с ПЛЕЧ
СЕМИСТАМИ билетами
ДОБРЕЙШИЙ человек
СТРИЖЁТ газон

Ответ: _____.

23. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

ШИРОКАЯ Миссисипи
СОРТЫ семян
подвиги СОЛДАТ
знаменитые СНАЙПЕРЫ
СВЕЖИЙ сулугуни

Ответ: _____.

24. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

ТРЕМЯСТАМИ гектарами
гостеприимство ТАТАРОВ
ПОМАШИ на прощанье
О ПОЛУТОРА веках
предводитель ТУРОК

Ответ: _____.

25. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

таинственных СУМЕРЕК
ХОЧУТ приехать
СТАРЕЙШИЙ из них
ТОМА уголовных дел
купили ТОРТЫ

Ответ: _____.

26. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

ПЕСЕН Утёсова
ПОПРОБОВАЕМ на вкус
около ДЕВЯТИСОТ километров
более ЗВОНКИЙ
белых ПОЛОТЕНЕЦ

Ответ: _____.

27. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

ИХНИЕ заботы
казахстанских ЯБЛОК
обратился к НИМ
СЫПЛЮ в руки
ШЕСТЕРО подростков

Ответ: _____.

28. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

кислых ЛИМОНОВ
ОБРЕТЯ независимость
уоставшими ЛЮДЯМИ
много КУШАНИЙ
МЯГЧАЙШИЙ сыр

Ответ: _____.

29. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

благодаря ПОМОЩИ
ТЁМНАЯ вуаль
двести ВАТТОВ
согласно РЕШЕНИЮ
в день ИМЕНИН

Ответ: _____.

30. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

у ОБОИХ стран
более КРУПНАЯ
ГЛУПЕЙШАЯ история

ребёнок ХНЫЧЕТ

дождь ХЛЕЩЕТ

Ответ: _____.

31. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

ни разу не ОШИБИЛСЯ

менее СЛОЖНЫЙ

детских ЯСЛЕЙ

ПЯТЬЮСТАМИ книгами

опытные ТРЕНЕРЫ

Ответ: _____.

32. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

тёплых ВАРЕЖЕК

ранних СУМЕРЕК

более СМЕЛЫЙ

десять КИЛОВАТТОВ

ТРОЕ медвежат

Ответ: _____.

33. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

ИХ мечты

СЕМИСОТ деревень

самый ДОБРЕЙШИЙ

аккуратные СЛЕСАРИ

ДВЕ старушки

Ответ: _____.

34. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

огонь ЗАЖЖЁТСЯ
ПОЛУТОРА часов
ПРИВЕТЛИВЫЙ Тбилиси
СЕМИДЕСЯТЬЮ годами
весёлых ЦЫГАН

Ответ: _____.

35. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

две пары НОСОК
согласно РАСПИСАНИЮ
ОБОИХ актёров
ЛЯГТЕ на пол
новых БОТИНОК

Ответ: _____.

36. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

ПРОПУСКИ уроков
новых ЧУЛКОВ
будущие ВЫБОРЫ
ТРЕМЯСТАМИ письмами
махровых ПОЛОТЕНЕЦ

Ответ: _____.

37. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

ПОМАХАЙ на прощание
КЛАПАНЫ сердца
ОБЕИХ студенток
подбежал к НЕМУ
ПОЕЗЖАЙТЕ осторожно

Ответ: _____.

38. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку и запишите слово правильно.**

вопреки ПРЕДСКАЗАНИЮ
кучевых ОБЛАКОВ
ПРОПОВЕДУЕТ истины
из ПОЛТОРАСТА претендентов
ТРОЕ поросят

Ответ: _____.

39. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку и запишите слово правильно.**

ДОГОВОРА подписаны
ПРОПОЛОЩИ рот
полевые ГОСПИТАЛИ
сочных ЯБЛОК
в ДВЕ ТЫСЯЧИ третьем году

Ответ: _____.

40. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку и запишите слово правильно.**

несколько КОЧЕРЁГ
после ЗАМОРОЗКОВ
ДВУМЯСТАМИ домами

известные ДИРЕКТОРА
названия ПАДЕЖОВ

Ответ: _____.

41. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

СМЫШЛЁНЫЙ кенгуру
ВЗГЛЯНЬ на небо
беззастенчиво ЛЖЁТЕ
ВЕРХОВЬЕВ рек
МЕСТ нет
ВЫЛОЖИТЬ из чемодана

Ответ: _____.

42. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

острых НОЖНИЦ
ПЕКЁТ хлеб
КЛАСТЬ в шкаф
ДВОЕ лыж
искусные ПОВАРА

Ответ: _____.

43. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

в ДВУХТЫСЯЧНОМ году
ПОКЛАДИ на полку
наиболее ПРОСТОЙ
менее ПОЛУТОРАСТА рублей
ЯРКИЙ какаду

Ответ: _____.

44. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

на КРАЮ обрыва
молодые ОФИЦЕРЫ
пять АРШИН
спелых ВИШЕН
каменных БАШНЕЙ

Ответ: _____.

45. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

листья ТРЕПЕТАЮТ
ИХ друзья
НАДЕТА шапка
КЛЕШНЕЙ рака
холодных БРЫЗГ

Ответ: _____.

46. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

ЯРЧЕ всех
в ТЫСЯЧУ сороковом году
ТРИ школьницы
шоколадных ВАФЕЛЬ
вкусных МАКАРОН

Ответ: _____.

47. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

после ЗАМОРОЗКОВ
вкусные ТОРТЫ
в ОБЕИХ повестях
пяти АМПЕР
горных УЩЕЛЬЕВ

Ответ: _____.

48. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

ПРИЛЯЖЬТЕ на диван
наименее УДАЧНЫЙ
ДЕВЯТЬЮСТАМИ градусами
ПОЛУТОРАСТА рублями
ОБОИХ хирургов

Ответ: _____.

49. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

ЗЕЛЁНЫЙ гуашь
менее УМНЫЙ
ВЫСЫПИ мусор
свиные ОКорока
пригляделся к НЕЙ

Ответ: _____.

50. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

недостаёт ПЯТИСОТ рублей
ПОЛЕЗАЙТЕ на чердак
толковые БУХГАЛТЕРЫ

моих РАЗДУМЬЕВ
МАСТЕРА своего дела

Ответ: _____.

51. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

быстрые КАТЕРА
посмотрел более НЕЖНЕЕ
пара ЦАПЕЛЬ
песни АРАБОВ
авторы ПОСОБИЙ

Ответ: _____.

52. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

пара САПОГ
шесть МИНЁРОВ
ЕХАЙТЕ быстрее
следы КОПЫТЦЕВ
сто ВАТТ

Ответ: _____.

53. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

ШИРОКАЯ Уссури
старые ТРАНЗИСТОРЫ
ПРЕКРАСНОЕ Сочи
шесть ГЕКТАРОВ
попросил ПОДМАСТЕРЬЕВ

Ответ: _____.

54. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

выдали ПАСПОРТА
сын наиболее ДОБРЕЕ
ДВУМЯСТАМИ двадцатью
много ПРЕТЕНЗИЙ
золотые КУПОЛА

Ответ: _____.

55. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

МЕТАЕТСЯ по дому
меткие СНАЙПЕРЫ
заслуженные ОРДЕНА
ТРИ студентки
ПОДРЕМЛИ до утра

Ответ: _____.

56. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

до ТЫСЯЧА девятьсот пятого года
за исключением НИХ
тяжёлых ГАНТЕЛЕЙ
БАСЕН Крылова
ПРЕКРАСНОЕ Онтарио

Ответ: _____.

57. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

МАЛЕНЬКИЙ пони

АРОМАТНАЯ шампунь
РЕКТОРЫ университетов
справедливых СУДЕЙ
новых ДЖИНСОВ

Ответ: _____.

58. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

известные РЕЖИССЁРЫ
КЛИМАТЫ стран Азии
сто РЕНТГЕН
старых КЛАДБИЩ
лёгких ГРАБЕЛЬ

Ответ: _____.

59. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

ВОСЕМЬЮСТАМИ анкетами
страховые ПОЛИСЫ
цирковые НОМЕРЫ
РОЗОВЫЙ фламинго
ОБОИХ стариков

Ответ: _____.

60. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

у ОБОИХ подруг
БОЛЕЗНЕННАЯ мозоль
обратиться к НИМ
ароматные КРЕМЫ
тяжёлых УВЕЧИЙ

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 7

1. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- Б) неправильное построение предложения с косвенной речью
- В) ошибка в построении предложения с однородными членами
- Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Д) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Говоря о «необыкновенном благородстве» и «чувстве собственного достоинства» людей, прохаживающихся по Невскому проспекту, Гоголь уверяет, что «тут вы встретите тысячу непостижимых характеров и явлений».
- 2) В повести «Станционном смотрителе» автор знакомит нас с тяжёлой, безрадостной жизнью простых людей.
- 3) Мало кто из проезжающих интересуются жизнью станционных смотрителей.
- 4) Музыканты сыграли в последний раз и ушли.
- 5) Часто от одного корня рябины поднимаются несколько толстых стволов.
- 6) Глядя на Дунину красоту, сердце Минского дрогнуло.
- 7) Часть описываемых события из жизни главного героя Вырина проходит в Петербурге.
- 8) Минский, сунув Вырину деньги за рукав, выпроводил его на улицу.
- 9) Пушкин сочувствует и относится к Самсону Вырину с уважением.

Задание 7

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

2. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- Б) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- В) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Главные роли в фильме «Олеся» сыграли Геннадий Воропаев и Людмила Чурсина.
- 2) В «Спящей красавице» и «Щелкунчике» искусство балерины Улановой звучало особенно светло, жизнерадостно, молодо.
- 3) По окончании пансиона в 1880 году Куприн поступил в Московскую военную академию.
- 4) В 1833 году вся Европа была восхищена творением Брюллова «Последний день Помпеи».
- 5) После двадцати часов на Невском проспекте появляются те, кто отличаются «благородством своих занятий и привычек», как насмешливо говорил Гоголь.
- 6) Когда медведь проголодался, по приказу Троекурова в клетку заталкивали кого-нибудь из гостей.
- 7) Проведя раннее детство в сиротском приюте, был сдан экзамен в Московскую военную академию.
- 8) Содержание первой главы «Онегина» составляет ряд кар-

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

тин чудной красоты, разнообразных, живых.

- 9) Заплакав, мать прижалась к широкой груди сына.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

3. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- | | |
|---|---|
| <p>А) нарушение связи между подлежащим и сказуемым</p> <p>Б) ошибка в построении сложного предложения</p> <p>В) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом</p> <p>Г) нарушение в построении предложения с причастным оборотом</p> <p>Д) ошибка в построении предложения с однородными членами</p> | <p>1) Как только Троекуров велел позвать Шабашкина, и через минуту заседатель стоял перед баринном.</p> <p>2) По обочинам песчаных дорог ещё проглядывали кое-где неяркие цветы, но вскоре и они исчезли.</p> <p>3) Миновав окружённую полями деревеньку, я вошёл в сосновый бор.</p> <p>4) Тучи летели по небу, кувыркаясь и перегоняя друг друга.</p> <p>5) Весной 1876 г. Васнецов поехал в Париж, куда его давно звал Репин, Крамской и Поленов.</p> <p>6) В 1878 г. Васнецов начал писать картину «После побоища Игоря Святославича с половцами», ставшего одной из первых в историко-былинном цикле.</p> <p>7) Двадцатилетний Айвазовский пишет серию морских пейзажей, за которые в сентябре</p> |
|---|---|

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1837 года получает золотую медаль первой степени.

- 8) Фигура Алёнушки неразрывно связана в картине с пейзажем: грустно не только на сердце девочки, а и в природе.
- 9) Через год, вернувшись в Россию, случилось венчание Васнецова с Александрой Владимировной Рязанцевой.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

4. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- | | |
|--|---|
| <p>А) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом</p> <p>Б) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением</p> <p>В) ошибка в построении предложения с однородными членами</p> <p>Г) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом</p> <p>Д) нарушение связи между подлежащим и сказуемым</p> | <p>1) После окончания учебы Иоганн Бах был занят поиском работы, обеспечивающей хлебом насущным и оставляющей время для творчества.</p> <p>2) Бах был как гениальным творцом музыки, а также и великолепным исполнителем на многих музыкальных инструментах.</p> <p>3) В рассказе «Солнечном ударе» Бунин повествует о мимолётном романе поручика и замужней дамы.</p> <p>4) В течение своей жизни Бах несколько раз переезжал из города в город, меняя место работы.</p> |
|--|---|

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 5) Ганс Христиан Андерсен, несмотря на неэффективную внешность, был принят в Королевский театр благодаря приятного голоса.
- 6) Бах с особой любовью изучал и широко использовал в своих произведениях народные немецкие песни и танцы.
- 7) Куприна впечатлила красота Полесья и сложные судьбы жителей этого края.
- 8) Оставив в 1894 году военную службу, начались скитания Куприна по Руси.
- 9) «Капитанская дочка» А.С. Пушкина написана в лучших традициях русской повести.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

5. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- | | |
|---|--|
| <p>А) неправильное построение предложения с косвенной речью</p> <p>Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом</p> <p>В) нарушение связи между подлежащим и сказуемым</p> <p>Г) ошибка в построении сложного предложения</p> | <p>1) Фабрика была заброшена со времён революции, когда вынужден был бросить её и сбегать хозяин-фабрикант.</p> <p>2) Чехов часто ездит в Москву и Петербург, где встречается с писателями, художниками, артистами, посещает театры.</p> <p>3) Прочитав «Слово о полку Игореве», наше государство невольно</p> |
|---|--|

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

Д) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

представляется русским княжеством.

- 4) Квартира, которую я занимаю во втором этаже дома, в котором вы предложили произвести некоторые перестройки, вполне соответствует моему образу жизни.
- 5) По истечению двух лет поэт вернулся на родину.
- 6) Главный герой Антона Чехова — рядовой человек со своими каждодневными делами и заботами.
- 7) Тарас Бульба мрачно сказал Андрию, что «я тебя породил, я тебя и убью».
- 8) Детвора благодарны писателю за новые рассказы об их жизни.
- 9) После окончания гимназии Антон Чехов приехал в Москву и поступил на медицинский факультет Московского университета.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

6. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Мы перебежали реку по мостику и, стараясь не сбиться с пути, пошли по тропинке, убегающей в глубь леса.

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- Б) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- В) неправильное построение предложения с косвенной речью
- Г) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Д) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

- 2) В 10 лет Александр Блок написал два номера журнала «Корабль».
- 3) В самом названии знаменитой поэмы Николая Гоголя «Мёртвые души» уже заключены главный замысел и идея этого произведения.
- 4) Оказавшим огромное влияние учителем Чайковского на всё его будущее стал знаменитый пианист и композитор Антон Рубинштейн, основатель консерватории в Петербурге.
- 5) На годичной выставке в Академии художеств у картины «Бурлаков на Волге», происходило что-то невообразимое: к картине трудно было пробиться, её буквально осаждали.
- 6) По окончании гимназии Гоголь переезжает из Нежина в Петербург, мечтая стать там чиновником.
- 7) Чайковский писал, что «я артист, который может и должен принести честь своей Родине».
- 8) По возвращению в начале 1745 года Императорского двора в Петербург из Москвы Ломоносов подал на Высочайшее имя прошение о производстве его профессором химии.
- 9) Собравшись в родной город Чугуев, настроение Репина улучшилось.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

7. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ

ОШИБКИ

- А) ошибка в построении предложения с однородными членами
- Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- В) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- Г) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- Д) нарушение в построении предложения с причастным оборотом

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) В сентябре 1877 года Репин с семьёй переехали в Москву.
- 2) Как-то Репин во время своих скитаний по окрестностям Чугуева встретил запряжённую телегу тройкой лошадей.
- 3) Талант, не нашедший выхода, будет всю жизнь мучить и беспокоить человека.
- 4) Вспомнив о своём обещании, художник отпустил ребятишек на речку.
- 5) Песчаная отмель на картине резко и косо уходила в глубокую реку.
- 6) Репин познакомился и стал бывать у Саввы Мамонтова в Москве.
- 7) Работая над портретами, небедимое желание дать не только внешнее сходство владело Репиным.
- 8) По окончанию консерватории Чайковский уехал в Москву и стал преподавать в только что открытой второй русской консерватории — Московской, которая через много лет была названа его именем.
- 9) В своих произведениях Куприн рассказал читателю о любви нежной и пламенной, преданной и прекрасной, высокой и трагической.

Задание 7

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

8. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ

ОШИБКИ

- А) ошибка в построении предложения с однородными членами
- Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- В) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Д) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Русская ветвь рода Лермонтовых ведёт своё начало от Георга Лермонта, выходца из Шотландии, взятого в плен при осаде крепости Белой.
- 2) Репин изучал и ходил в Исторический музей, Оружейную палату, Новодевичий монастырь.
- 3) Благодаря отношений Печорина с Верой и её раздумьям объясняется, почему Печорин способен властвовать над женским сердцем.
- 4) На картине «Развалины близ селения Караагач в Кахетии» Лермонтов изобразил окрестности, где стоял нижегородский драгунский полк, в котором служил поэт.
- 5) На многих картинах и рисунках Лермонтова изображены караульные башни или старинные крепости.
- 6) Главная задача М.Ю. Лермонтова в романе «Герое нашего времени» — рассказать «историю души человеческой», увидев в ней признаки эпохи.

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 7) Само время во многом определило проблематику лермонтовского творчества, пафос его поэзии, круг излюбленных тем, мотивов и образов.
- 8) Невольно рождается сострадание, видя невыносимые нравственные мучения Раскольникова.
- 9) В усадьбе «Абрамцево» жил Васнецов, Поленовы, Серовы — мать с сыном, скульптор Антокольский.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

9. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- | | |
|---|--|
| <p>А) нарушение связи между подлежащим и сказуемым</p> <p>Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом</p> <p>В) нарушение в построении предложения с причастным оборотом</p> <p>Г) неправильное построение предложения с косвенной речью</p> <p>Д) нарушение видовременной соотнесённости глаголов</p> | <p>1) Печорин признаётся, что «я говорил правду — мне не верили: я начал обманывать».</p> <p>2) Несчастный человек полз к безопасному углу и сидел там два-три часа, пока медведь не утих.</p> <p>3) Сейчас уже невозможно точно определить место и дату рождения величайшего художника-иконописца Древней Руси — Андрея Рублёва.</p> <p>4) В роду Рерихов было огромное количество величайших адми-</p> |
|---|--|

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

нистративных и военных деятелей.

- 5) Винсент Ван Гог — самый загадочный и противоречивый, непризнанный при жизни и востребованный сегодня художник.
- 6) Знаменитые картины: «Утро стрелецкой казни», «Меншиков в Берёзове», «Боярыня Морозова», «Покорение Сибири Ермаком», «Переход Суворова через Альпы», «Степан Разин» — увековечили имя Сурикова в русской живописи.
- 7) «Денег у меня, — писал Достоевский брату на пятый день по приезду, — всего 20 рублей».
- 8) В «Герое нашего времени» органически сочетается социально-психологическая проблематика и нравственно-философская, острая сюжетность и беспощадный самоанализ героя.
- 9) Входящая вторая повесть в «Журнал Печорина» разрабатывает тему героя времени в окружении «водяного общества».

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

10. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ

ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) неправильное построение предложения с косвенной речью
- В) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- Г) ошибка в построении предложения с однородными членами
- Д) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Художник Верещагин никогда не писал по заказу, не склонялся на просьбы и увещевания, исходили ли они от властей, от критики или от публики.
- 2) Печорин последовательно и убедительно раскрывает в своём дневнике как свои мысли и настроения, а также и духовный мир и душевный облик тех, с кем ему приходится встречаться.
- 3) Центральным в повести «Бэла» является включённый рассказ Максима Максимыча в записки странствующего офицера.
- 4) В 1874 году художник Верещагин публично отказывается от предложенного ему звания профессора Академии художеств, мотивируя это тем, что считает «все чины и отличия в искусстве безусловно вредными».
- 5) Возвращаясь из путешествия в Персию, случилась кончина Печорина.
- 6) Простота и точность лермонтовского прозаического языка вырабатывалась под прямым воздействием прозы Пушкина.
- 7) Рассказчик, наблюдая за внешностью Печорина, отмечает, что «...о глазах его я должен сказать ещё несколько слов».
- 8) «Верещагин не просто только художник, а нечто большее», — записал Крамской после первого знакомства с его живописью.
- 9) После Сурикова остались грандиозные полотна, по своему масштабу охватывающие целые пласты российской истории, переданные максимально живо и реалистично.

Задание 7

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

11. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- | | |
|--|--|
| А) нарушение связи между подлежащим и сказуемым | 1) Согласно замысла автора в повести «Максим Максимыч» штабс-капитан превращается в действующее лицо. |
| Б) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом | 2) Раскольников беззащитен против носящихся «отрицательных» идей в воздухе, так как ему нечего им противопоставить. |
| В) ошибка в построении предложения с однородными членами | 3) По окончании консерватории П.И. Чайковский переехал в Москву. |
| Г) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом | 4) Весенняя земля, прибитая, утрамбованная прошедшими на днях дождями, упруга. |
| Д) нарушение в построении предложения с причастным оборотом | 5) Ягнята резвятся, подпрыгивая на месте сразу всеми четырьмя ножками и при этом как-то боком-боком перепрыгивая с места на место. |
| | 6) Утолщение возле корней дерева и часть самих корней образовали причудливый тяжёлый набалдашник, напоминающий не то голову орла, не то голову собаки. |
| | 7) Не только к Максиму Максимычу равнодушен Печорин, а также и к самому себе, отдавая свой журнал штабс-капитану. |

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 8) Однажды, решив застрелиться в сердце, пуля пощадила Максима Горького, пройдя в миллиметрах от цели.
- 9) Повествование в романе ведутся от имени трёх рассказчиков: некоего странствующего офицера, штабс-капитана Максима Максимыча и, наконец, самого Григория Александровича Печорина.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

12. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> А) неправильное построение предложения с косвенной речью Б) нарушение в построении предложения с причастным оборотом В) нарушение связи между подлежащим и сказуемым Г) ошибка в построении предложения с однородными членами Д) ошибка в построении сложноподчинённого предложения | <ul style="list-style-type: none"> 1) Ф.М. Достоевский утверждал, что «у меня свой особенный взгляд на действительность в искусстве, и то, что большинство называет почти фантастическим и исключительным, то для меня иногда составляет самую сущность действительности». 2) Он никогда не видел таких глаз, словно присыпанных пеплом, наполненные неизбывной тоской. 3) Земля — космическое тело, и все мы не кто иные, как космонавты, совершающие очень |
|---|---|

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

длительный полёт вокруг Солнца.

- 4) Известно, что разведение тюльпанов было одним из любимых занятий прелестных обитательниц турецких гаремов.
- 5) Связь с революционерами: Николаем Ивановичем, Сашей, Софьей и другими — оказали огромное влияние на мировоззрение Павла.
- 6) В древности учитель разрезал луковицу и по её слоистому строению объяснял строение Вселенной, якобы состоящей из нескольких сфер — оболочек, окружающих Землю.
- 7) Герой показан как человек, который жертвует жизнью и продолжающий сражаться за свободу.
- 8) Народные массы не только создают материальные блага, но и великие сокровища культуры.
- 9) Когда в небе появляется светящееся кольцо вокруг Солнца, Луны или даже фонаря, многие люди думают об НЛО.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

13. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- | | |
|---|---|
| <p>А) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом</p> <p>Б) неправильное построение предложения с косвенной речью</p> <p>В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением</p> <p>Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым</p> <p>Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм</p> | <p>1) О кинофильме «Тарасе Бульбе» много писали и говорили, особо отмечая великолепно снятые батальные сцены.</p> <p>2) Действие романа часто прерываются длинными внутренними монологами и развёрнутыми описаниями душевного состояния героев.</p> <p>3) Есенин просил, что «цветите, юные, и здоровейте телом».</p> <p>4) Читая Есенина, видишь изменение характера поэта во времени, само время.</p> <p>5) «Родился я с песнями», — сказал Есенин о себе.</p> <p>6) Стихи Есенина по мелодичности, богатству, гибкости ритма — кровная родня народной песне.</p> <p>7) В первом московском периоде жизни Есенина существенны несколько моментов, так или иначе отражённых в воспоминаниях его друзей.</p> <p>8) Разволновавшись, Андрей Соколов умолкает и неожиданно рассказал о себе дальше.</p> <p>9) Всегда желая быть любимым и никогда не достигая полноты любви, мучения Печорина только усиливаются.</p> |
|---|---|

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

14. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- А) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Б) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- В) неправильное построение предложения с косвенной речью
- Г) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Д) ошибка в построении сложноподчинённого предложения

- 1) Причины духовного кризиса своей эпохи Достоевский видел в наступлении «периода человеческого уединения», подробно описанные в романе «Братья Карамазовы».
- 2) Те, кто не смогли понять и оценить новаторство Пушкина, обвиняли его в простонародности.
- 3) В стихотворении «К лире» Г.Р. Державин укоряет своих современников, что они «к золоту, к серебру лишь стремятся», «помнят себя лишь одних».
- 4) Литераторы, встречавшиеся с Есениным в 1917 году, писали о его внутренней энергии, о его стремлении быть среди народа.
- 5) Обаяние, исходившее от Есенина, привлекало к нему самых разных людей.
- 6) Известно, что Лермонтов был неудовлетворён своей поэмой «Демоном» и постоянно переписывал её заново.
- 7) К светскому обществу князь Андрей относится с презрением, в котором принуждён бывать.
- 8) Пушкинское стремление к «союзу высоких звуков, чувств и дум», к словесной гармонии было чуждо Лермонтову.
- 9) Некрасов писал стихи для народа, говоря, что «я лиру посвятил народу своему».

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

15. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ

ОШИБКИ

- А) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Б) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- В) ошибка в построении предложения с однородными членами
- Г) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- Д) неправильное построение предложения с косвенной речью

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Сергей Есенин считал, что «у вас иная жизнь, у вас другой напев».
- 2) Вопреки желания Печорина свидание с Верой не состоялось.
- 3) Роман не случайно представляет собой цикл повестей, сконцентрированные вокруг Печорина.
- 4) Сильная воля Печорина и жажда деятельности сменилась разочарованностью и бессилием.
- 5) Преподаватели выслушали и порадовались академическим знаниям студента.
- 6) На фоне грязновато-белого неба тёмная глыба Исаакиевского собора казалась огромным колыколом, медленно раскачивающимся в холодном тумане.
- 7) И.С. Тургенев так описывал внешность Лермонтова: «Задумчивой презрительностью веяло от его смуглого лица, от его больших неподвижных глаз».
- 8) Лермонтов владел французским, английским, немецким языками, читал по латыни, изучал татарский язык.
- 9) Произведения Лермонтова отражают прежде всего его собственный внутренний мир, его надежды и разочарования, частые контрастные смены душевных состояний.

Задание 7

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

16. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ

ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- В) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- Г) ошибка в построении предложения с однородными членами
- Д) неправильное построение предложения с косвенной речью

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Произведения «Солнечный удар», «Жизнь Арсеньева» и «Тёмные аллеи» И.А. Бунин написал в эмиграции.
- 2) Литературная известность пришла к Ивану Бунину в 1900 году после выхода в свет рассказа «Антоновские яблоки».
- 3) В пьесе присутствует два персонажа, противопоставленных друг другу.
- 4) Война, военные неудачи, положение в России, огромные русские потери — всё это чрезвычайно волновало Бунина.
- 5) Комедией «Горем от ума» зачитывалась вся прогрессивная молодёжь первой половины XIX века.
- 6) Чацкий упрекает Софью, что «зачем мне сразу не сказали, что всё прошедшее вы обратили в смех».
- 7) Восприняв революцию 1917 года как катастрофу, Бунин уехал из Москвы в Одессу, а в феврале 1920 года эмигрировал сначала на Балканы, а затем во Францию.

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 8) Размышляя над судьбой Чацкого, в голову приходят разные мысли.
- 9) Молчалин не только рассчитывает каждый свой шаг, а также соизмеряет свои слова с делами.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

17. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> А) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом Б) неправильное построение предложения с косвенной речью В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением Г) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом Д) ошибка в построении сложноподчинённого предложения | <ul style="list-style-type: none"> 1) И.А. Бунин в «Антоновских яблоках» уже писал о наступлении исторического перелома в жизни страны. 2) Бунин внёс в литературу новые, непривычные для того времени темы, создал ни с чем не сравнимый «бунинский» стиль, до сих пор поражающий нас своей яркой необычностью. 3) По возвращению в Петербург Пушкин продолжил работу над романом. 4) Эта книга воспитывает молодое поколение, которая стоит на страже мира и свободы. 5) Считая любовь вспышкой, рассказы Бунина заканчиваются трагически. 6) Даниил Гранин говорил, что «я не знаю рецептов для проявле- |
|---|---|

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

ния всем нам необходимого взаимопонимания».

- 7) Исчерпывающее понимание любви показано Буниным в рассказе «Солнечном ударе».
- 8) Современники Бунина единодушно отмечали, что именно в эмиграции художник создал самые совершенные, самые лучшие свои произведения.
- 9) Оказавшись изгнанником, Бунин, как никто другой, жестоко страдал вдали от родины, постоянно ощущая глубину потери.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

18. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- | | |
|---|--|
| <p>А) ошибка в построении предложения с однородными членами</p> <p>Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом</p> <p>В) нарушение связи между подлежащим и сказуемым</p> <p>Г) ошибка в построении сложноподчинённого предложения</p> <p>Д) нарушение формы образова-</p> | <p>1) Общество отвергало и возмущалось свободолюбивыми стихами поэта.</p> <p>2) В кустах кто-то зашевелилось.</p> <p>3) Благодаря героя «Повести о настоящем человеке» многие инвалиды поверили в свои силы и возможности.</p> <p>4) Докладчик привёл новые данные, которые, кажется, что где-то частично были уже опубликованы.</p> |
|---|--|

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ния сравнительной степени наречия

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 5) В романе Лермонтова и сюжет, и характеры героев, и события направлены на раскрытие «истории души человеческой».
- 6) Бесхитрый Максим Максимыч считает, что Печорин — из тех людей, «у которых на роду написано, что с ними должны случаться разные необыкновенные вещи».
- 7) Равнодушие и эгоизм Печорина ещё больше ранили Максима Максимыча.
- 8) Роль пейзажа в «Герое нашего времени» разнопланова и многогранна.
- 9) Я хочу более подробнее рассказать о Печорине.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

19. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- А) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- В) неправильное построение предложения с косвенной речью
- Г) нарушение в построении

- 1) Я предвижу многие вопросы, которые, выйдя из аудитории, будут мне заданы.
- 2) По прилёту в эскадрилью Мерсеев пошёл к командиру.
- 3) Смелость и дерзость Ларры приводят к преступлению, ибо он, как пушкинский Алеко, «для себя лишь хочет воли».

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- предложения с причастным оборотом
- Д) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

- 4) По окончании кинофильма состоялась оживлённая дискуссия, в которой участвовали студенты ВГИК.
- 5) Сила воли Данко и его человеколюбие поражает меня.
- 6) Мировую славу принесли Андерсену его сказки, в которых сочетаются романтика и реализм.
- 7) Вершины деревьев в лесу, через который вёл людей Данко, гнулись вслед пролетающих низко облакам.
- 8) Самсон Вырин сказал, что «дочка моя сбежала с молодым барином».
- 9) Лицо рассказчика, испещрённое морщинами, неожиданно расплылось в добродушной улыбке.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

20. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- А) неправильное построение предложения с косвенной речью
- Б) ошибка в построении предложения с однородными членами

- 1) Лицейские годы — это самый радостный и беззаботный период в жизни великого русского поэта и прозаика.
- 2) К концу рассказа солнце, дарившем свет и счастье, превра-

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- В) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Г) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- Д) ошибка в образовании формы числительного

чается в испепеляющее светило.

- 3) На выставке, недавно открывшейся в Москве, демонстрировались работы молодых талантливых художников.
- 4) Каждый рассказ Бунина — это не только новая судьба, а также обращение к вечным вопросам бытия.
- 5) Прочитав написанное сочинение, у меня испортилось настроение.
- 6) Поэт утверждал, что «мне осталась одна забава — пальцы в рот и разбойный свист».
- 7) Около полутораста страниц романа я прочитал за вечер, позабыв обо всём.
- 8) Дружба Пушкина и Пущина началась с первых лицейских дней.
- 9) По обоим сторонам дороги росли какие-то белые цветы.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

21. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- А) нарушение в построении предложения с несогласован-

- 1) Окончив весной Петербургскую консерваторию, Чайковского

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- ным приложением
- Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- В) неправильное построение предложения с косвенной речью
- Г) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- Д) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом

- пригласили в число её профессоров.
- 2) Многие из тех, кто любят посещать Третьяковскую галерею, прекрасно знают историю её создания.
- 3) По дороге в Белогорскую крепость Савельич с Петром Гринёвым заблудились в степи, попав в буран.
- 4) А.А. Блок писал, что «я послал тебе чёрную розу в бокале золотого, как небо, аи».
- 5) Андрей Петрович Гринёв дал наставление сыну перед отправкой на службу: «Береги честь смолоду».
- 6) Сюжет поэмы «Руслана и Людмилы» типично сказочный.
- 7) Поступки купринской Олеси определяются такими чертами характера, как свободолюбие, самообладание, гордость.
- 8) Чехов проверяет своих героев суровой правдой жизни.
- 9) Вопреки вашего предсказания моя поездка прошла замечательно.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

22. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- | | |
|---|---|
| <p>А) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом</p> <p>Б) неправильное построение предложения с косвенной речью</p> <p>В) ошибка в построении предложения с однородными членами</p> <p>Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым</p> <p>Д) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом</p> | <p>1) Замечательная экскурсия в Ясную Поляну понравилась как взрослым, а также и детям.</p> <p>2) У Чехова учились молодой М. Горький, И. Бунин, А. Куприн, Л. Андреев.</p> <p>3) Прочитав текст о гениях, мои мысли обратились к Пушкину.</p> <p>4) Русский литературный язык Чехов довёл до высокой степени совершенства.</p> <p>5) Пушкин писал, что «не дай мне Бог сойти с ума».</p> <p>6) Благодаря советов Безухова Андрей Болконский начал возрождаться к жизни.</p> <p>7) Немало гениев вошли в мировую историю.</p> <p>8) Молодой Чехов изобретал массу сюжетов, касающихся одной и той же темы — обывательской жизни.</p> <p>9) Название рассказа И. Бунина «Тёмные аллеи» настраивает читателя на романтический лад, на ожидание повествования о любви.</p> |
|---|---|

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

23. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- В) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Г) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- Д) нарушение видовойременной соотнесённости глагольных форм

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Проводимые часы в семье были для Николая Ростова бесценными.
- 2) Композитор И. Штраус создаёт свои знаменитые произведения «Сказки Венского леса» и «Голубой Дунай», выразившие музыкальную душу Вены и сотканные из мелодий самых различных народов, её населяющих.
- 3) Отношение М. Шолохова к войне в романе «Тихом Доне» проявляется во многих деталях и образах.
- 4) Музыку Штрауса высоко ценили П.И. Чайковский, И. Брамс, Н.А. Римский-Корсаков.
- 5) Хочется поздравить всех, кто победили на олимпиаде по литературе.
- 6) Накануне 60-летия Штрауса состоялась премьера оперетты «Цыганский барон», ставшая настоящим праздником для жителей Вены.
- 7) По приезду на Байкал писатель услышал от местных жителей немало увлекательных легенд.
- 8) Ася сидела за столом и не смотрит на Гагина.
- 9) Л. Толстой учредил школу для крестьянских детей и стал автором педагогического журнала и нескольких учебников.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

24. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

ОШИБКИ

- | | |
|---|--|
| <p>А) ошибка в построении предложения с однородными членами</p> <p>Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым</p> <p>В) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом</p> <p>Г) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом</p> <p>Д) неправильное построение предложения с косвенной речью</p> | <p>1) Вопреки предостережения Максима Максимыча Бэла всё-таки вышла за пределы крепости.</p> <p>2) В 1852 году Л. Толстой закончил свою первую повесть «Детство», опубликованную впоследствии в журнале «Современник».</p> <p>3) М.Ю. Лермонтов пишет в своём стихотворении, что «не жду от жизни ничего я».</p> <p>4) Читая об убийстве старухи-процентщицы, волосы стояли дыбом.</p> <p>5) У вороха выкопанной картошки, подняв голову кверху, стояли пятеро босоногих людей.</p> <p>6) Возвращаясь из тайги, мы попали в полосу непогоды и надолго засели в посёлке геологов в ожидании вертолёта.</p> <p>7) В соревнованиях принимали участие как ветераны спорта, а также пока ещё никому не известные молодые легкоатлеты.</p> <p>8) В тесном таёжном каньоне Абакан несётся, дробясь на протоки, создавая завалы из смытых деревьев.</p> <p>9) Сборник «Донские рассказы» Шолохова потрясли меня до глубины души.</p> |
|---|--|

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

25. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- | | |
|--|--|
| <p>А) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом</p> <p>Б) нарушение в построении предложения с причастным оборотом</p> <p>В) нарушение связи между подлежащим и сказуемым</p> <p>Г) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом</p> <p>Д) ошибка в построении предложения с однородными членами</p> | <p>1) Точностью и чистотой языка Лермонтова восхищался Н.В. Гоголь, Л.Н. Толстой, А.П. Чехов.</p> <p>2) В романе «Война и мир» для нас как интересен образ Кутузова, так и образ Наполеона.</p> <p>3) В центре романа образ любящей, страдающей молодой женщины от неразделённой любви.</p> <p>4) Прямо к пристани выходили палисадники и огороды уютных добротных сибирских построек.</p> <p>5) Раскольников не может понять, что, убив старуху, мир не изменится.</p> <p>6) Два часа летели мы над тайгой, забираясь всё выше и выше в небо.</p> <p>7) В 1827 году по прибытию в Москву Лермонтов начал писать стихи, создал первые поэмы.</p> <p>8) По возвращении домой люди четыре дня непрерывно тушили таёжный пожар, подступавший к самому их жилищу.</p> <p>9) Вдоль стен тянулись полки, уставленные берестяной посудой с сушёной картошкой и кедровыми орехами.</p> |
|--|--|

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

26. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ

ОШИБКИ

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- | | |
|--|--|
| <p>А) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением</p> <p>Б) неправильное построение предложения с косвенной речью</p> <p>В) ошибка в построении предложения с однородными членами</p> <p>Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым</p> <p>Д) ошибка в построении сложноподчинённого предложения</p> | <p>1) М.Е. Салтыков-Щедрин уверял, что «я до боли сердечной люблю Россию».</p> <p>2) Лермонтов был не только прекрасным поэтом, так и талантливым художником.</p> <p>3) Талант и гениальность может передаваться на генном уровне.</p> <p>4) Герой понимал о том, что выполнение задания связано с риском для жизни.</p> <p>5) На очень высоком уровне стояли в журнале «Современнике» литературная критика и библиография, и этим он был обязан Белинскому.</p> <p>6) Величайшим потрясением отозвалась в душе художника ленинградская блокада, осталась в памяти неотступным кошмаром, когда он, потеряв почти всех родных, чудом остался жив.</p> <p>7) В «Вечернем звоне» И. Левитана ощущаются красота и гармония бытия.</p> <p>8) Жизнь и творчество композитора А.К. Глазунова мало исследованы и изучены.</p> <p>9) Поднимаясь на поросшую клёнами и молодыми дубками гору, откуда весь город виден как на ладони, музыкант встретил двух девушек.</p> |
|--|--|

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

27. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ

ОШИБКИ

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- | | |
|--|---|
| <p>А) нарушение связи между подлежащим и сказуемым</p> <p>Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом</p> <p>В) неправильное построение предложения с косвенной речью</p> <p>Г) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением</p> <p>Д) нарушение в построении предложения с причастным оборотом</p> | <p>1) История России с 1725 по 1762 год ознаменована рядом дворцовых переворотов, и вследствие частым сменам лиц, стоявших во главе государства, высшая власть слабела.</p> <p>2) Сократ, знаменитый древнегреческий философ, уверял, что «я знаю, что ничего не знаю».</p> <p>3) Осуждавшие стихи не только убийцу, но и придворную знать — виновницу свершившейся трагедии, разошлись по всей России.</p> <p>4) В картине «Владимирка» Левитан изобразил Владимирский тракт — дорогу, по которой по этапу в Сибирь прошли тысячи ссыльных.</p> <p>5) Левитана отличала способность тонко чувствовать состояние природы.</p> <p>6) Над одной из самых известных своих картин — «Богатыри» — художник Васнецов трудился несколько десятилетий.</p> <p>7) Когда речь заходит о художниках, работавших над «оживлением» былин, сказок и легенд, одним из первых вспоминается именно В.М. Васнецов.</p> <p>8) Лермонтов сблизился с редакцией журнала «Отечественных</p> |
|--|---|

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

записок», познакомился с критиком В.Г. Белинским.

- 9) Многие из тех, кто увлечён астрономией, знает расположение, движение, строение, происхождение и развитие небесных тел и образованных ими систем.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

28. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- | | |
|---|---|
| <p>А) нарушение связи между подлежащим и сказуемым</p> <p>Б) неправильное построение предложения с косвенной речью</p> <p>В) неправильное построение предложения с причастным оборотом</p> <p>Г) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением</p> <p>Д) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом</p> | <p>1) Всем с детства знакома история Маугли, воспитанного волчьей стаей и сражающемся с тигром Шерханом.</p> <p>2) Скромность и неуверенность юного Васнецова не позволили ему даже взглянуть на список зачисленных в академию после сдачи экзаменов.</p> <p>3) Визит во Францию поражает воображение Васнецова, и под впечатлением от него он пишет знаменитые «Балаганы в окрестностях Парижа».</p> <p>4) Картины Васнецова никогда не оставляли людей равнодушными.</p> <p>5) В журнале «Юности» была впервые опубликована повесть</p> |
|---|---|

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Б. Васильева «А зори здесь тихие».

- 6) Васнецов называл картину «Богатыри» своим «обязательством перед родным народом».
- 7) Мы знаем писателей, благодаря которых оживают страницы истории.
- 8) Тарас Бульба сказал сыновьям, что поедете в Запорожскую Сечь и будете сражаться с ляхами.
- 9) Никто из декабристов не ожидал никаких милостей от царя.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

29. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> А) нарушение связи между подлежащим и сказуемым Б) неправильное построение предложения с косвенной речью В) ошибка в построении предложения с однородными членами Г) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм | <ul style="list-style-type: none"> 1) Я много раз перечитывала найденное в архиве письмо и думала о его авторе. 2) Многое потеряв в своей жизни, герой сохраняет главное — честь и достоинство. 3) Поступив в Московский университет, Иван проучился там всего год. 4) Вера Игнатьевна Мухина, известный советский скульптор, создал монумент «Рабочий и колхозница». |
|---|---|

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 5) Гринёв сказал, что я подарил Пугачёву заячий тулуп.
- 6) Читателю интересны не только чувства героев романа, а также их поступки.
- 7) Находясь в эмиграции, у писателя родилась дочь.
- 8) Расписывая киевский собор, Васнецов в свободное время не прекращал работать в других жанрах.
- 9) А.И. Куприн проверяет своих героев любовью и этим доказал несостоятельность многих из них как личностей.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

30. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- | | |
|---|---|
| <p>А) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением</p> <p>Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым</p> <p>В) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом</p> <p>Г) нарушение в построении предложения с причастным оборотом</p> | <p>1) Начало творческого пути Гоголя совпало с такими важнейшими литературными событиями, как появление глав «Евгения Онегина», «Полтавы» и «Бориса Годунова» Пушкина.</p> <p>2) Согласно завещания А.С. Пушкина похоронили в Святогорском монастыре.</p> <p>3) В «Фаталисте» рассказывается о жизни Печорина, служившего</p> |
|---|---|

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Д) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

на Кавказе и решившем испытать свою судьбу.

- 4) Прогрессивная молодёжь активно участвуют в борьбе за мир и права человека.
- 5) Главный герой рассказа «После бала» — честный и порядочный человек.
- 6) Вернувшись в Россию, у него возникла идея написать о событиях гражданской войны.
- 7) Вследствие болезни моей матери поездку в Санкт-Петербург пришлось отложить.
- 8) Уже нет сейчас в России большинства дворянских усадеб, встречающихся на страницах произведений русской классики.
- 9) Персонаж романа «Заговор равнодушных» польского писателя Бруно Ясенского предупреждал, что «бойся равнодушных — они не убивают и не предают, но только с их молчаливого согласия существует на земле предательство и убийство».

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

31. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- | | |
|--|---|
| <p>А) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом</p> <p>Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым</p> <p>В) ошибка в построении предложения с однородными членами</p> <p>Г) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением</p> <p>Д) неправильное построение предложения с косвенной речью</p> | <p>1) Чудовищную ложь Хлестакова городничий выслушивает подобострастно, то и дело порываясь встать со стула.</p> <p>2) Слушая Хлестакова, страх овладел городничим.</p> <p>3) Ряд мероприятий, посвященных юбилею М.А. Булгакова, пройдут в Москве.</p> <p>4) Страстное стремление к художественному осмыслению жизни соединялось в Лермонтове с жадной самопознания.</p> <p>5) В поэзии Лермонтова звучат мотивы душевного покоя, страстной жажды перемен, новых впечатлений.</p> <p>6) Исповедь героя у Лермонтова включает в себе одновременно и психологический, и философский интерес.</p> <p>7) Сергей Есенин писал, что «мои дяди были озорными братьями».</p> <p>8) В трагедии «Борисе Годунове» Пушкин изобразил одну из страниц русской истории.</p> <p>9) Пушкин помнил и дружил с лицеистами.</p> |
|--|---|

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:	А	Б	В	Г	Д

32. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- А) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- Б) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Д) неправильное построение предложения с косвенной речью

- 1) Мучительный разлад идеала и действительности лёг в основу романтического мировосприятия многих художников и поэтов.
- 2) Уезжая на Кавказ, настроение поэта испортилось.
- 3) Большой жизненный опыт, приобретённый Куприным во время военной службы и последующих скитаний по России, послужил основой для серьёзной литературной деятельности.
- 4) Литературную известность принесла Куприну повесть «Молох», опубликованная в декабре 1896 года в журнале «Русское богатство».
- 5) Есенин вспоминал, что «когда мне было три с половиной года, посадили меня на лошадь без седла и пустили в галоп».
- 6) Сюжет «Суламифи» является в огромной степени порождением творческой фантазии Куприна.
- 7) Благодаря друзей Пушкин смог решить свои финансовые проблемы.
- 8) Шумная жизнь Одессы с её пёстрым обществом, итальянской оперой, парижскими ресторациями привлекали Пушкина.
- 9) Почти всё лето 1820 г. Пушкин прожил на Кавказе, где работал над поэмой «Кавказским пленником».

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

33. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- | | |
|--|--|
| <p>А) нарушение связи между подлежащим и сказуемым</p> <p>Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом</p> <p>В) ошибка в построении предложения с однородными членами</p> <p>Г) нарушение в построении предложения с причастным оборотом</p> <p>Д) Ошибка в образовании формы числительного</p> | <p>1) Те, кто видели фильм «Война и мир», оживлённо обсуждали игру актёров.</p> <p>2) В двух тысяча восьмом году в Пекине прошли летние Олимпийские игры.</p> <p>3) Автором внимательно исследуется кульминационный момент рассказа, связанный с любовной историей героя.</p> <p>4) Благодаря заступничеству друзей Пушкина и связям бабушки корнет Лермонтов был переведён прапорщиком в полк, действовавший на Кавказе.</p> <p>5) Город славится не только своей красотой, а и мастеровитыми людьми.</p> <p>6) Семерым участникам городской олимпиады по русскому языку были вручены грамоты.</p> <p>7) Посвящённое стихотворение декабристам было передано поэтом в Сибирь.</p> <p>8) Обоим писателям присуща яркая афористичность речи.</p> <p>9) По приезду в Москву поэт познакомился с Натальей Гончаровой.</p> |
|--|--|

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

	А	Б	В	Г	Д

34. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- | | |
|--|--|
| <p>А) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом</p> <p>Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом</p> <p>В) ошибка в построении предложения с однородными членами</p> <p>Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым</p> <p>Д) ошибка в построении сложноподчинённого предложения</p> | <p>1) Многие из современников увидели в образе Печорина самого Лермонтова.</p> <p>2) Раскольникову чужда любая расчётливость, его первое душевное движение — помочь тем, кто нуждается в помощи, даже если он делает это в ущерб себе и вопреки здравому смыслу.</p> <p>3) Получив неопределённый ответ от родителей Гончаровой, у Пушкина возникло решение уехать из Москвы.</p> <p>4) Впереди неслись лошади казаков, которые были покрыты пеной.</p> <p>5) Оказавшись в Петербурге, Лермонтов пытается выйти в отставку, чтобы посвятить жизнь литературному творчеству.</p> <p>6) Согласно распоряжения царя каторгу заменили ссылкой.</p> <p>7) Поэт путешествовал по Кавказу, знакомясь с бытом и традициями народов.</p> <p>8) Соединение тишины и досуга выплеснулись для поэта творческим подъёмом.</p> <p>9) Мы осмотрели не только экспонаты музея, но съездили на экскурсию в Пушкино.</p> |
|--|--|

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Задание 7

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

35. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ

ОШИБКИ

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- А) ошибка в построении сложноподчинённого предложения
- Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- В) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Д) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- 1) Получив официальное разрешение, начался сбор материалов о восстании Емельяна Пугачёва.
 - 2) Поэту хотелось найти родственную душу, которая бы разделяла все его стремления и сомнения.
 - 3) По возвращению из Михайловского поэт подал Бенкендорфу прошение об отъезде с семьёй в деревню.
 - 4) Пушкин обратился с просьбой к Бенкендорфу об издании собственного журнала «Современника».
 - 5) Дама, что сидела у окна и которая привлекла меня своим печальным выражением лица, встала и вышла.
 - 6) По окончании службы поручик вернулся в Москву.
 - 7) В гоголевском «Вечере накануне Ивана Купалы» звучит тема нравственного падения человека под губительным воздействием денег.
 - 8) Изучение трудов по истории Украины легло в основу замысла «Тараса Бульбы».
 - 9) На столе в музее стоял бюст Наполеона и серебряный подсвечник.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

36. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- | | |
|--|---|
| <p>А) нарушение связи между подлежащим и сказуемым</p> <p>Б) ошибка в построении предложения с однородными членами</p> <p>В) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом</p> <p>Г) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом</p> <p>Д) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением</p> | <p>1) Родная природа, тёплое отношение земляков постепенно возвращали художнику силы, любовь к жизни.</p> <p>2) Возвратившись из Европы, художник начал работу над давно задуманной картиной «Боярыня Морозова».</p> <p>3) Уезжая из России, поэт знал, что будет тосковать по её бескрайним просторам.</p> <p>4) Поэт не только любил, а и гордился своим городом.</p> <p>5) Формируя личность поэта, атмосфера в барском доме была творческой.</p> <p>6) Благодаря своих способностей художник быстро стал известным.</p> <p>7) Кто читали роман «Война и мир»?</p> <p>8) Меншиков, благодаря своему уму и энергии, поднялся от разносчика пирожков до государственного деятеля.</p> <p>9) В Москве издательством «Художественной литературой» выпущен роман Достоевского «Белые ночи» с иллюстрациями Глазунова.</p> |
|--|---|

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

37. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- | | |
|---|---|
| <p>А) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением</p> <p>Б) неправильное построение предложения с косвенной речью</p> <p>В) нарушение связи между подлежащим и сказуемым</p> <p>Г) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом</p> <p>Д) ошибка в построении сложноподчинённого предложения</p> | <p>1) Девятнадцатилетний Блок разочарованно писал, что «я стар душой».</p> <p>2) О поэме «Чёрном человеке» до сих пор говорят как о самом загадочном и нерасшифрованном произведении русской литературы.</p> <p>3) Айседора Дункан и Сергей Есенин сумел сблизить и подружить два великих народа.</p> <p>4) Сотников понял то, что Рыбак трусил и стал предателем.</p> <p>5) Написав стихи в девятнадцать лет, сложилась творческая биография поэта.</p> <p>6) Самые большие требования композитор Бородин предъявлял к самому себе, считая это непременным условием «нравственной гигиены».</p> <p>7) Используя огнестрельное оружие, казаки оттеснили врага к высокому берегу.</p> <p>8) Художник мастерски владел всеми приёмами рисунка, которые давали ему возможность обращаться к теме исторического прошлого России.</p> <p>9) Суриков написал жизнерадост-</p> |
|---|---|

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

ную, замечательную по динамике и колориту картину «Взятие снежного городка», для которой сюжетом послужили праздничные развлечения сибирияков.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

38. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- | | |
|---|--|
| <p>А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом</p> <p>Б) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом</p> <p>В) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм</p> <p>Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым</p> <p>Д) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом</p> | <p>1) Наиболее значительное произведение Бородина — опера «Князь Игорь», являющаяся образцом национального героического эпоса в музыке.</p> <p>2) По окончании академии Бородин в числе лучших выпускников был определён на службу ординатором в военную сухопутный госпиталь.</p> <p>3) Слушая «Искусство фуги» Баха, ощущаешь живое биение жизни.</p> <p>4) В центре картины Сурикова «Взятие снежного городка» — казак, атакующий снежный «бастион», вокруг — зрители, пришедшие на масленичное гулянье.</p> <p>5) Благодаря связей в высшем обществе скандал удалось замять.</p> |
|---|--|

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 6) За двадцать лет содержание поэзии Блока и сама его творческая манера претерпела глубокие изменения.
- 7) Блок является одним из поэтов-символистов, воспевающий Прекрасную Даму.
- 8) Статья вскрывает пороки современного общества и вызвала живой отклик у читателей.
- 9) Сравнивая юношескую лирику Блока с его зрелыми стихами, перед нами возникают два разных поэта.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

39. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- | | |
|--|---|
| <p>А) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом</p> <p>Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым</p> <p>В) нарушение в построении предложения с причастным оборотом</p> <p>Г) ошибка в образовании формы числительного</p> <p>Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм</p> | <p>1) Саша был мальчиком тихим, молчаливым, росший одиноко среди обожавших его женщин.</p> <p>2) Все, кто знал Блока, отмечает его интеллигентность.</p> <p>3) Четверых школьников пригласили в Москву на передачу «Умники и умницы».</p> <p>4) Учёные насчитали около пяти-сот тысяч видов растений.</p> <p>5) Очутившись с матерью за границей, к Блоку пришла первая сильная влюблённость.</p> |
|--|---|

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 6) Чацкий долго странствует по свету и наконец вернулся в дом Фамусова.
- 7) Двум тысячам шестистам семидесяти трём военнопленным грозила неминуемая гибель.
- 8) Снег, лениво падая с тёмного неба, постепенно заносил дорогу.
- 9) Песня тревожила душу, манила куда-то, обещала счастье.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

40. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> А) нарушение связи между подлежащим и сказуемым Б) нарушение в построении предложения с причастным оборотом В) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом Г) неправильное построение предложения с косвенной речью Д) ошибка в построении сложноподчинённого предложения | <ul style="list-style-type: none"> 1) Говоря о петербургской лирике Блока, большое значение имеет влияние философа Соловьёва. 2) Дом, который стоит на берегу реки, освещался лучами солнца, в котором давно никто не жил. 3) Собакевич спросил, какая будет ваша последняя цена. 4) Всё яснее звучит в стихах поэта мотивы будущей трагической судьбы России. 5) Тема трагического предвидения звучит в стихотворениях, написанные задолго до войны 1914 года. |
|--|--|

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 6) Поэт, оставивший заметный след в истории литературы, неизбежно принадлежит тому или иному литературному направлению.
- 7) Бетховену посчастливилось родиться в эпоху, которая как нельзя лучше соответствовала его натуре.
- 8) Временами по реке пробегала лёгкая рябь, сверкая на солнце.
- 9) Я люблю смотреть на море, которое приносит вдохновение, и на небо, в котором нет облаков.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

ЗАДАНИЕ 8

1. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

п..томки

патри..тический

безотл..гательно

заж..гает

раст..рание

Ответ: _____.

2. Определите слово, в котором пропущена безударная непроверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

обм..рать

акв..рель

зар..стёт

скл..нение

выск..чка

Ответ: _____.

3. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

спец..алист

вык..сить

р..комендация

обм..кнуть

изб..рательный

Ответ: _____.

4. Определите слово, в котором пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

с..ловей

осл..жнять

ре..лизм

прот..рать

эг..ист

Ответ: _____.

Задание 8

5. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

б..хрома

ед..нение

д..кларация

выр..щенный

соч..тание

Ответ: _____.

6. Определите слово, в котором пропущена безударная непроверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

к..нференция

пл..вник

пол..гать

обог..щаться

выр..сший

Ответ: _____.

7. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

спл..титься

с..нтетический

прик..саться

т..рритория

ск..чок

Ответ: _____.

8. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

р..стение

г..ревать

ус..мниться

к..сательная

прив..легия

Ответ: _____.

Задание 8

9. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

эксп..римент

возд..яние

ф..натизм

зар..сли

г..рмония

Ответ: _____.

10. Определите слово, в котором пропущена безударная не проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

оч..ровать

акк..рдеон

сд..рать

утв..рь

прил..жение

Ответ: _____.

11. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

ст..рать

д..кумент

прот..реть

перс..нальный

р..стовщик

Ответ: _____.

12. Определите слово, в котором пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

тр..пещет

б..родатый

ч..стота

б..ссейн

непром..каемый

Ответ: _____.

13. Определите слово, в котором пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

неисч..рпаемый

в..ранда

раск..лённый

тв..рение

р..сунок

Ответ: _____.

14. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

обж..гание

к..личество

приг..рел

по..вились

р..месло

Ответ: _____.

15. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

специ..лизация

соприк..сновение

х..зйство

распол..гается

пол..жение

Ответ: _____.

16. Определите слово, в котором пропущена безударная непроверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

приск..кал

вер..ница

р..внина

разд..рать

отл..жения

Ответ: _____.

Задание 8

17. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

оч..ртания

к..стёр

пор..сль

в..гон

пор..вняться

Ответ: _____.

18. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

водор..сли

р..вномерный

эст..тическое

г..релый

р..сницы

Ответ: _____.

19. Определите слово, в котором пропущена безударная не-проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

просл..вляют

оп..рался

оз..рённый

п..лисадник

накл..нился

Ответ: _____.

20. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

ск..куны

распол..гать

тв..рить

в..теран

тр..слись

Ответ: _____.

21. Определите слово, в котором пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

г..рнизон

разд..рут

р..ликвия

гум..нитарный

см..тревший

Ответ: _____.

22. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

клев..та

раств..ритель

выч..тание

б..гряный

выск..чка

Ответ: _____.

23. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

прекл..ниться

п..триот

попл..вок

расст..гнуть

к..варный

Ответ: _____.

24. Определите слово, в котором пропущена безударная непроверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

л..коничный

см..тритель

ум..рающий

выл..жен

з..рница

Ответ: _____.

Задание 8

25. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

вым..чить

г..пербола

прил..жение

отк..заться

бл..стательнейший

Ответ: _____.

26. Определите слово, в котором пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

т..лант

напр..жённый

кор..дор

удовлетв..рённый

к..медия

Ответ: _____.

27. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

успоко..ение

подр..внять

к..сательная

раств..рается

дог..равший

Ответ: _____.

28. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

симп..тичный

ср..щение

р..вномерный

раст..рать

об..няние

Ответ: _____.

29. Определите слово, в котором пропущена безударная непроверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

объед..няющий

выб..рают

к..нтраст

переск..чить

приг..реть

Ответ: _____.

30. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

ур..внение

пл..вчиха

пом..щались

р..внзначный

юб..лей

Ответ: _____.

31. Определите слово, в котором пропущена безударная непроверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

неисч..рпаемый

проск..чил

дост..жения

выр..вняли

ф..нтазия

Ответ: _____.

32. Определите слово, в котором пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

п..лемика

безук..ризненно

выч..тать

пренебр..жительный

к..мплимент

Ответ: _____.

33. Определите слово, в котором пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

в..негрет

сохр..нение

оз..рение

мец..нат

аккомпан..мент

Ответ: _____.

34. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

пор..вну

укл..нение

взр..слеть

пом..лодел

д..летант

Ответ: _____.

35. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

р..взначный

отл..мить

предпол..гаемый

д..зертир

к..сание

Ответ: _____.

36. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

отск..чить

отр..слевой

соприк..сновение

б..чевать

неук..снительно

Ответ: _____.

37. Определите слово, в котором пропущена безударная непроверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

р..стовский

к..бура

бл..готворно

пок..рять

пл..вучий

Ответ: _____.

38. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

ур..вниловка

в..нтиляция

разж..гает

св..зала

накл..нение

Ответ: _____.

39. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

кар..нтин

взр..слеть

ман..кен

интер..сует

к..снувшийся

Ответ: _____.

40. Определите слово, в котором пропущена безударная непроверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

ин..циалы

р..стовщик

предл..жение

насл..ждались

распол..жение

Ответ: _____.

41. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

выск..чка

упл..тнить

уг..релый

возг..рание

возр..стной

Ответ: _____.

42. Определите слово, в котором пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

пок..рение

непрон..цаемый

изв..яние

пром..чить

пер..ферия

Ответ: _____.

43. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

проп..ганда

..белиск

тв..рец

об..няние

доп..лнительный

Ответ: _____.

44. Определите слово, в котором пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

р..зонанс

ун..верситет

потр..сение

сн..говик

укл..нист

Ответ: _____.

Задание 8

45. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

подск..чить

гром..здятся

прил..жение

безотл..гательно

прец..дент

Ответ: _____.

46. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

ск..чкообразный

при..бщить

к..сание

подст..лить

в..ранда

Ответ: _____.

47. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

бл..стание

зап..реть

переб..рать

разг..ворился

пот..реть

Ответ: _____.

48. Определите слово, в котором пропущена безударная непроверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

бл..стящие

вым..ршие

рассч..таться

т..рпеда

м..рцающий

Ответ: _____.

49. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

р..вина

восс..здать

выж..гал

ур..вновешенный

поб..рушка

Ответ: _____.

50. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

оз..рение

выт..рает

проскл..нять

затр..петал

выст..ранный

Ответ: _____.

51. Определите слово, в котором пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

попр..влять

г..ризонт

приж..гание

жарг..низм

абон..мент

Ответ: _____.

52. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

дел..катес

лаб..ратория

прот..рание

р..сток

зач..рованный

Ответ: _____.

53. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

п..ркет

р..внина

мот..вация

выг..рание

през..дент

Ответ: _____.

54. Определите слово, в котором пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

р..цензия

уд..ржать

нап..рать

г..тара

просв..щение

Ответ: _____.

55. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

св..репый

р..створ

гр..моздкий

потр..сение

подл..жить

Ответ: _____.

56. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

в..лейбол

зат..реть

ванд..лизм

ин..циатива

отм..рающий

Ответ: _____.

57. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

соприк..саться

разоч..рованный

темп..ратура

приж..гал

г..роскоп

Ответ: _____.

58. Определите слово, в котором пропущена безударная не-проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

выб..рется

об..няние

уп..реться

раств..римый

благодтв..рительность

Ответ: _____.

59. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

преп..рательство

г..рмония

выст..лить

сож..ление

пог..рельцы

Ответ: _____.

60. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

заб..рётся

водор..сли

нап..реть

употр..блять

ан..кдот

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 9

1. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

и..бежать, ни..падающий
пр..забавный, пр..рекание
р..сположиться, п..дтаять
з..облачный, с..гласие
д..браться, н..падение

Ответ: _____.

2. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

ни..падать, бе..дарность
пр..вилегия, пр..успеть
п..шёл, з..шёл
ра..дор, неи..вестный
о..растить, по..стелить

Ответ: _____.

3. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

н..гонять, от..рвать
ра..писка, во..глас
пр..блудился, пр..вратник
по..ставить, о..дохнуть
об..шёл, н..шёл

Ответ: _____.

4. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

непр..одолимый, пр..влекательный

и..гиб, не..держанный

вз..йти, нед..едание

о..гладить, пре..стать

по..считал, о..толкнул

Ответ: _____.

5. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

бе..брежный, бе..жалостный

пр..вратность, пр..умолкнуть

пр..бабушка, с..действие

п..менять, р..целовать

о..писки, по..ставка

Ответ: _____.

6. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

и..жарить, ра..считать

пр..доставить, пр..блудиться

по..бить, о..дать

пр..пираться, пр..ложить

ра..сказ, бе..хозяйственный

Ответ: _____.

7. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

ра..счётливый, ра..долье
пр..лёгкий, пр..мудрый
беспр..станный, пр..ставать
пр..менять, з..шить
з..щитить, об..йти

Ответ: _____.

8. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

пр..остановить, пр..дводитель
во..становить, ..бросить
з..вершить, пред..ставить
в..зобновить, н..скрести
непр..ступная (крепость), непр..клонный (человек)

Ответ: _____.

9. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

во..стание, ни..провергать
пред..нфарктный, вы..грать
ра..сыпать, ..десь
пр..ображать, пр..терпеться
об..злить, пр..родители

Ответ: _____.

10. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

бе..приставочный, ра..пухнуть
о..далённый, на..треснутый
пр..ключение, пр..града

пр..мировать, пр..оритет

пр..делка, пр..дед

Ответ: _____.

11. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

во..раст, во..стание

о..дать, на..строить

без..скусный, по..скать

пр..соединиться, пр..близиться

пр..вередливый, пр..ступление

Ответ: _____.

12. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

пр..петь, р..змахнуться

пр..добрый, пр..пев

и..поведаться, ра..гром

пр..станице, пр..ютить

на..писать, о..делить

Ответ: _____.

13. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

по..метить, о..дать

пр..глядеться, пр..ручить

пр..неприятный, пр..школьный

по..бодрил, о..гремел

вз..мать, под..скать

Ответ: _____.

14. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

пр..амурский, пр..кословить

пр..думать, пр..вивка

ра..говориться, в..кочить

ра..шевелить, во..рождение

пр..образ, пр..родители

Ответ: _____.

15. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

пр..бежище, пр..прятал

пр..ободриться, пр..злой

о..ходить, на..пись

ра..черченный, бе..вкусный

..жимать, во..мужал

Ответ: _____.

16. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

пр..сесть, пр..кусить

ра..потрошить, и..жить

пр..рвал, пр..морский

под..брать, н..рисовать

по..пирать, о..бить

Ответ: _____.

17. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

пр..рекаться, непр..стойный
ра..колоть, и..дать
с..скочить, под..йти
пр..отличный, пр..врал
по..клеить, о..биться

Ответ: _____.

18. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

пр..баутка, пр..старелый
пр..одоление, пр..злой
бе..хитростный, в..бежать
ра..болеться, не..держанный
о..работать, на..резанный

Ответ: _____.

19. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

пр..обладающий, пр..стрелить
по..точить, пре..писание
пр..широкий, пр..смотреть
бе..заветный, не..говорчивый
пр..восходный, пр..хорашиваться

Ответ: _____.

20. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

в..помнить, ра..будить
пр..хорошенький, пр..возносить
от..драть, н..дкусить

о..дать, по..пустить
пр..поднять, пр..рвать

Ответ: _____.

21. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

о..жаться, на..сечь
пр..липают, пр..небрегать
ра..шалиться, и..тосковаться
пр..дед, под..йти
пр..рвать, пр..ложить

Ответ: _____.

22. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

чере..чур, в..бодриться
нед..играть, пр..язык
пр..проводить, пр..неприятно
пр..усадебный, пр..сытиться
пр..ручить, пр..странный

Ответ: _____.

23. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

ра..говориться, во..несть
п..говорить, з..хотать
пр..чудливый, пр..взойти
пр..говорить, пр..лестный
нед..варить, н..дломить

Ответ: _____.

Задание 9

24. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

не..говорчивый, бе..граничный

пр..славлять, пр..бабушка

пр..кращать, пр..образовывать

пре..полагать, о..рубить

бе..совестный, ра..дутый

Ответ: _____.

25. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

н..дкусить, п..дбросить

пр..слониться, пр..восходство

пр..существовать, пр..обладает

пр..озёрный, пр..горюниться

п..дучить, з..движка

Ответ: _____.

26. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

непр..ступная (крепость), пр..мерзкая

ра..тревожить, во..кликать

чере..полосица, в..махивать

о..бросить, пре..рассудок

..дача, бе..возвратно

Ответ: _____.

27. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

ра..шить, ..держать
пр..датель, пр..лежный
бе..помощный, бе..вкусица
пр..виделось, пр..старелый
бе..дельник, ..бросить

Ответ: _____.

28. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

пр..остановить, пр..дводитель
р..ссыпать, в..зобновить
расп..ложенный, пр..исхождение
пр..брежный, пр..дшественник
и..древле, не..держанный

Ответ: _____.

29. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

пр..дупреждать, пр..страстие
с..мневаться, перев..плотиться
бе..домный, бе..печный
пр..одолевающий, пр..храмывать
ра..жалобить, не..добровать

Ответ: _____.

30. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

пр..смотреться, пр..вращение
не..сознанный, д..срочный
не..гибаемый, бе..молвный

пр..ставка, непр..одолимый
д..брести, поз..прошлый

Ответ: _____.

31. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

пр..странный, пр..увеличить
без..мянный, до..сторический
бе..вкусица, ра..творять
в..плотить, н..прыгаться

Ответ: _____.

32. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

п..дучить, н..плакаться
о..тереть, по..ключить
по..ходящий, на..кусить
от..скать, вз..мать
о..ходчивый, по..бородок

Ответ: _____.

33. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

пр..ткнуться, пр..дание
н..падение, об..йти
..даться, обе..силел
н..гнать, д..гадка
о..цедить, по..данный

Ответ: _____.

34. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

пр..чудливый, пр..рисовать
меж..гровой, под..грывать
п..резать, н..рвать
пер..издание, пр..шить
из..сканный, меж..нститутский

Ответ: _____.

35. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

н..гнать, з..бить
без..дейный, за..грать
пер..шеек, пр..ручить
о..переться, на..рубить
пр..исшествие, з..крутил

Ответ: _____.

36. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

пр..гибать, пр..ображать
н..падение, п..дсказывать
з..ключённый, п..доконник
пр..влекательный, пр..подавал
ра..знакомиться, бе..заботно

Ответ: _____.

37. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

пр..вольный, пр..цепить

д..тянуться, з..даваться

..жать, ра..жалобить

по..летел, о..дал

н..слаждение, ..кликнул

Ответ: _____.

38. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

пр..творяться, пр..голубить

о..ходить, по..красться

и..подтишка, бе..дарность

..неметь, н..страдаться

об..ндевший, сверх..зящный

Ответ: _____.

39. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

пр..знаваться, пр..нуждать

под..ждать, з..шкаливать

по..снежник, о..бросы

бе..родный, ра..шалился

сверх..мпульсный, из..скивать

Ответ: _____.

40. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

пер..мирие, пр..казать

во..становление, ра..щелина

..бтекаемый, н..крошить

Задание 9

д..веренный, з..глядеться
вз..мать, пред..нфарктный

Ответ: _____.

41. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

з..облачный, н..земный
з..движка, п..крутился
с..ронизировать, сверх..зобретательный
пр..сохнуть, пр..обладает
ра..сосаться, обе..заразить

Ответ: _____.

42. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

п..знакомиться, з..знаваться
без..корная, меж..здательский
ра..хвораться, ра..философствоваться
пр..градить, пр..слать
в..зродиться, н..смехаться

Ответ: _____.

43. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

пр..дорожный, пр..емственность
пр..обретение, пр..забавный
небез..вестный, сверх..нтеллектуальный
по..дать, пре..писание
ра..серженный, и..битый

Ответ: _____.

44. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

сверх..зобилие, роз..грыш

и..черпать, и..бавиться

от..слать, в..схождение

пр..скочить, р..писание

з..работать, под..звать

Ответ: _____.

45. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

..гинуть, бе..ценный

пр..добрый, пр..школьный

пр..смиреть, пр..обладать

без..нвентарный, дез..нфекция

з..глянуть, п..чинить

Ответ: _____.

46. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

пр..видение, пр..имущество

бе..цельный, бе..звучный

п..дманить, пр..пустить

с..дрогнуться, пр..бабушка

п..золотить, з..верить

Ответ: _____.

47. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

н..вертеть, п..двинтить
з..черствевший, пр..стрелил
бе..сонный, ..глазить
от..бражать, н..дорвать
пр..восходить, пр..чинить

Ответ: _____.

48. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

пре..ставить, о..жиматься
на..строить, о..дирать
бе..дорожье, во..даяние
пр..рвать, пр..луниться
р..сшить, п..дросток

Ответ: _____.

49. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

р..здать, д..дать
н..дломить, о..бросить
с..кратить, п..желать
пр..озёрный, пр..ступник
пр..отцовский, пр..образ

Ответ: _____.

50. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

чре..мерный, ни..ходить
пр..сытиться, пр..словутый
д..шагал, з..ржал

Задание 9

нед..писать, н..дорвать

ра..гон, ро..черк

Ответ: _____.

51. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

бе..системный, чре..мерный

пр..бежка, з..ведующий

..тремонтировать, з..кричать

..бливать, н..дкусенный

п..ходка, п..двёрнутая

Ответ: _____.

52. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

з..цепить, д..едасть

пр..жатый, пр..вратить

бе..толковый, ра..жалобить

п..дбросил, ..твязать

без..скусный, меж..гровой

Ответ: _____.

53. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

н..проситься, пр..чистить

..дружиться, во..держание

пр..злой, пр..строчил

пр..дставился, пр..скакал

з..ложить, н..дорваться

Ответ: _____.

54. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

н..берёшься, п..ддержал
п..ределывать, пр..корнуть
ра..тушёвывать, ра..болеться
с..драть, з..целовать
бе..козырка, ..бежал

Ответ: _____.

55. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

пр..вязанность, пр..мудрый
бе..сребреник, ра..думывал
пр..встать, пр..красный
и..ведать, ра..тревожить
пр..писать, пр..вокзальный

Ответ: _____.

56. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

пр..равнять, пр..достаточно
п..дробно, пред..ставить
ни..ложить, в..порхнуть
д..темна, н..дпиленный
пред..юльский, сверх..зящный

Ответ: _____.

57. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

з..стилать, пр..делывать
пр..жигать, пр..чёсывать

п..дорожник, нен..глядный
непр..менно, без пр..крас
вз..браться, з..облачный

Ответ: _____.

58. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

запр..кинуть, поз..вчерашний
ра..кидать, ра..роспийся
о..бойный, на..строчный
пр..умолкнуть, пр..гореть
пр..уныл, пр..образился

Ответ: _____.

59. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

по..кладка, о..дубасил
пр..ломление, пр..вить
пр..храмывать, пр..следование
ра..хождение, ..дувать
пр..возносить, пр..даное

Ответ: _____.

60. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

ра..бросать, ра..чёт
пр..целиться, пр..драться
..горяча, ни..вергнуть
с..автор, пр..родина
под..грывать, беспро..грышный

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 10

1. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

ноч..вать

завистл..вый

гречн..вый

стро..вой

плутони..вый

Ответ: _____.

2. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

завис..л

рул..вой

подразум..вающийся

выздоровл..вать

нап..вать

Ответ: _____.

3. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

жемчуж..на

пол..вой

услужл..вый

расплёск..вая

подмиг..вать

Ответ: _____.

4. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

вытерп..л

совестл..вый

обветр..вать

умн..ца

выпрыг..вать

Ответ: _____.

Задание 10

5. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

доверч..вый

опрометч..вый

загор..вал

изменч..вый

взвеш..вать

Ответ: _____.

6. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

поиск..вать

распил..вать

рыж..ватый

горош..на

скле..вающий

Ответ: _____.

7. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

глянц..витый

дожд..вой

ткан..вый

отста..вать

корн..вой

Ответ: _____.

8. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

фланел..вый

танц..вать

настра..ваться

претерп..вать

алюмини..вый

Ответ: _____.

9. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

обескураж..вать

накле..л

яблон..вый

настояч..вость

участл..вый

Ответ: _____.

Задание 10

10. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

ненавид..л

шустр..нький

застёг..вать

ливн..вый

увид..в

Ответ: _____.

11. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

забывч..вый

наста..вающий

прилипч..вый

буш..вать

достра..вая

Ответ: _____.

12. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

гор..вать

разве..вать

остр..нький

оранж..вый

весёл..нький

Ответ: _____.

13. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

накле..вать

юрод..вый

налаж..вая

потч..вать

придирч..вый

Ответ: _____.

14. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

гряз..вой

застра..вать

ноздр..ватый

голуб..нький

завис..л

Ответ: _____.

Задание 10

15. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

уродл..вый

марл..вый

раска..ваться

устойч..вый

изюм..нка

Ответ: _____.

16. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

сарафанч..к

навьюч..вать

настойч..вый

оцен..вая

обид..вший

Ответ: _____.

17. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

колод..ц

развеш..вая

каракул..вый

забол..вать

одол..вающий

Ответ: _____.

18. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

рассказ..ц

рассе..вал

реч..вой

никел..вый

зор..вать

Ответ: _____.

19. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

сол..вой

ландыш..вый

гост..вой

отрыг..вать

груш..вый

Ответ: _____.

20. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

застенч..вый

выкруч..вать

наста..вать

прогул..вающий

эмал..вый

Ответ: _____.

21. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

вышаг..вая

взлеле..л

разве..л

сирен..вый

расталк..вать

Ответ: _____.

22. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

высме..вающий

посе..л

замораж..вал

вермишел..вый

привораж..вать

Ответ: _____.

23. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

зала..л

ситц..вый

корн..вой

трещ..на

плюш..вый

Ответ: _____.

24. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

глянц..вый

раста..л

вещ..вой

присва..вающий

пересе..л

Ответ: _____.

25. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

черешн..вый

прикле..ваться

посе..вший

разборч..вый

неуживч..вый

Ответ: _____.

26. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

донаш..вал

забывч..вый

податл..вый

ливн..вый

проветр..вать

Ответ: _____.

27. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

причудл..вый

обла..вший

придирч..вый

перекра..вать

тен..вой

Ответ: _____.

28. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

беж..вый

врач..вать

податл..вый

облиц..вать

сланц..вый

Ответ: _____.

29. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

придирч..вый

окуч..вать

обидч..вый

прикруч..вать

преодол..вать

Ответ: _____.

Задание 10

30. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

непоседл..вый

пересе..вать

расчётл..вый

наве..вать

корн..вой

Ответ: _____.

31. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

срацц..вать

совестл..вый

увёртл..вый

кали..вый

поддерж..вать

Ответ: _____.

32. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

неряшл..вый

прогул..вать

заканч..вать

стержн..вой

подстёг..вать

Ответ: _____.

33. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

пригр..вать

гор..вать

нап..вать

укач..вать

переноч..вать

Ответ: _____.

34. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

заноч..вать

пить..вой

хил..нький

улыбч..вый

хитр..нький

Ответ: _____.

Задание 10

35. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

рассматр..вать

приветл..вый

выныр..вать

потч..вать

пронырл..вый

Ответ: _____.

36. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

циркони..вый

запечатл..вать

натри..вый

гарц..вать

прицел..ваться

Ответ: _____.

37. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

заворач..вать

подсматр..вать

огранич..вать

размал..вать

подмиг..вать

Ответ: _____.

38. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

обур..вать

питом..ц

натри..вый

затяг..вать

колод..ц

Ответ: _____.

39. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

запрыг..вать

угодл..вый

распил..вать

красав..ц

неуживч..вый

Ответ: _____.

Задание 10

40. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

реч..вой

раскраш..вать

бо..витый

гуттаперч..вый

син..ватый

Ответ: _____.

41. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

назойл..вый

распраш..вать

затейл..вый

вспах..вать

сырь..вой

Ответ: _____.

42. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

выворач..вать

излеч..вать

настра..вать

допраш..вать

сторож..вой

Ответ: _____.

43. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

бо..вой

восприимч..вый

щегол..ватый

остр..нький

коричн..ватый

Ответ: _____.

44. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

глянц..вый

ослаб..вать

сланц..вый

разбрызг..вать

добр..нький

Ответ: _____.

Задание 10

45. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

рыж..ватый

математич..ский

кисл..нький

разздор..вать

историч..ский

Ответ: _____.

46. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

поглаж..вать

наста..вать

налаж..вать

паллади..вый

отста..вать

Ответ: _____.

47. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

расстра..ваться

рассе..вать

разбрызг..вать

ландыш..вый

раздар..вать

Ответ: _____.

48. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

размен..вать

воспалит..льный

расхаж..вать

разборч..вый

приукраш..вать

Ответ: _____.

49. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

губит..льный

низ..нький

окольц..вать

мал..нький

глин..стый

Ответ: _____.

50. Выпишите слово, в котором на месте прог
буква И.

миндал..вый

залив..стый

гел..вый

щавел..вый

овлад..вать

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 11

1. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

застел..шь

разбуж..нный

выгоня..шь

прогрева..мый

ненавид..мый

Ответ: _____.

2. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

кол..т

пригон..шь

постро..нный

расстрел..нный

издава..мый

Ответ: _____.

3. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

завис..мый

задерж..нный

приколоч..нный

посе..нный

слыш..мый

Ответ: _____.

4. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

колебл..мый

рассматрива..мый

замет..т

незамеч..нная

плач..т

Ответ: _____.

Задание 11

5. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

потер..нная

воссоздава..мый

порез..шь

невид..мый

провер..нный

Ответ: _____.

6. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

леле..т

отлаж..нная

назнача..мый

засе..вший

повер..т

Ответ: _____.

7. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

закле..вший

присмотр..шься

поддерж..шь

уважа..мый

отверт..т

Ответ: _____.

8. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

накол..шь

вид..мый

предлага..мый

зала..т

побре..т

Ответ: _____.

9. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

возглавля..мый

потерп..т

выгор..вший

взвеш..нный

испыту..мый

Ответ: _____.

Задание 11

10. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

расчист..вший

выращ..нный

раска..вшийся

посе..нный

движ..мый

Ответ: _____.

11. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

уничтожа..мый

побел..т

выхол..нный

прикуш..нный

разрису..т

Ответ: _____.

12. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

назнача..мый

задуш..нный

выделя..мый

раска..вшийся

знач..мый

Ответ: _____.

13. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

выпуст..шь

расколот..т

провод..шь

преследу..мый

наде..вшийся

Ответ: _____.

14. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

раскрош..нный

выполн..нные

задерж..нный

ужал..вшая

испыту..мые

Ответ: _____.

15. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

грохоч..т

вылеч..вший

обла..вший

обид..вший

напо..нный

Ответ: _____.

16. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

погоня..мый

неподража..мый

воспринима..мая

застрел..т

списыва..т

Ответ: _____.

17. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

привлека..мый

уравновеш..нный

стел..тся

пригон..шь

определя..шь

Ответ: _____.

18. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

приглаж..нный

замуч..нный

спил..шь

изуча..мая

возглавля..мый

Ответ: _____.

19. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

удерж..шь

прогон..шь

накормл..нный

навал..шь

поддерж..т

Ответ: _____.

Задание 11

20. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

незабыва..мый

пропуц..нный

заслуша..шья

улавлива..мый

мерещ..шья

Ответ: _____.

21. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

разъезж..нные

настел..шь

прикол..шь

рассматрива..мые

расчист..вший

Ответ: _____.

22. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

намеч..нный

отрубл..нные

укол..шья

прикрепля..мый

развоз..т

Ответ: _____.

23. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

выскач..вший

изуч..шь

отслуж..шь

расстро..нные

отмет..вший

Ответ: _____.

24. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

перетац..нный

наточ..шь

прополощ..шь

продува..мый

раскраш..нный

Ответ: _____.

Задание 11

25. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

встреч..нный

сто..вший

обла..нный

присыла..мые

просе..шь

Ответ: _____.

26. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

осмел..шься

подремл..шь

заполн..вший

вскоч..вший

вытерп..шь

Ответ: _____.

27. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

выгор..вшие

повес..вший

встревож..нный

побор..шься

охвач..нный

Ответ: _____.

28. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

расправ..вший

примеря..мое

прокат..шь

постав..вший

промоч..шь

Ответ: _____.

29. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

колебл..мый

выгон..т

раста..т

поду..шь

неприкаса..мый

Ответ: _____.

Задание 11

30. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **И**.

расцвета..шь	сопровождает..мые
затопл..нное	расплав..вший
выбира..мый	

Ответ: _____.

31. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **И**.

разруша..мые	погубл..нный
подслуша..шь	довер..вший
наказу..мый	

Ответ: _____.

32. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **Е**.

ран..вший	двига..мая
подел..шись	завис..мый
истрат..вший	

Ответ: _____.

33. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **И**.

направля..мый	опрокин..шь
выдел..нный	произнос..шь
просе..нный	

Ответ: _____.

34. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **Е**.

вытащ..шь	немысл..мый
подруж..шись	немину..мый
прогон..шь	

Ответ: _____.

Задание 11

35. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

выправ..вший

устро..вший

нянч..вший

зброш..нный

засмотр..шься

Ответ: _____.

36. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

проветр..шь

подмеч..нный

расстав..вший

подсуш..шь

познаком..шься

Ответ: _____.

37. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

помо..шь

нанизыва..мые

обожа..мый

изрешеч..нные

присмотр..шься

Ответ: _____.

38. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

скруч..нный

ливн..вый

настро..шься

подточ..нный

кача..шься

Ответ: _____.

39. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

раска..вшийся

приконч..шь

воспева..мый

движ..мый

отверт..шь

Ответ: _____.

40. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

накормл..нный

растеря..шься

атаку..мый

поглажива..шь

застрел..шь

Ответ: _____.

41. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

поддержива..мая

обиж..нный

увид..вший

неотъемл..мый

навар..шь

Ответ: _____.

42. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

вид..мый

зала..л

нарису..шь

неисповед..мые

прикур..шь

Ответ: _____.

43. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

вывороч..нный

выкрут..шь

встреч..нный

колебл..мый

расчёсыва..мые

Ответ: _____.

44. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

прикле..нный

размолот..шь

взлеле..шь

уважа..мый

раскормл..нный

Ответ: _____.

Задание 11

45. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **И**.

передава..мые

посе..вший

распева..шь

стро..вший

уничтож..нный

Ответ: _____.

46. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **И**.

раскруч..нные

укол..шься

требу..мые

выдел..нные

обстав..вший

Ответ: _____.

47. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **И**.

проглатыва..шь

запомн..вший

предлага..мый

выписыва..мые

отрека..шься

Ответ: _____.

48. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **И**.

прострел..нный

увелич..нный

оглядыва..шься

увлека..мый

ненавид..мый

Ответ: _____.

49. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **Е**.

подброс..вший

направ..вшие

позвол..вший

подар..нный

жар..шься

Ответ: _____.

50. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

выполня..мое

переворачива..мый

охвач..нный

заверш..вший

реставриру..шь

Ответ: _____.

51. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

униз..вший

расстро..шься

подкрас..вший

привал..шься

обиж..нный

Ответ: _____.

52. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

преобража..мый

повер..вший

притаптыва..шь

отравл..нный

примеря..мый

Ответ: _____.

53. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

очаровыва..шь

требу..мые

накрахмал..нный

расследу..мые

знач..мый

Ответ: _____.

54. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

почу..вший

освеща..мый

наруш..нные

вылеч..шься

переворачива..мая

Ответ: _____.

55. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

пропуц..нная
вспыхива..мые
поджига..мые

отправля..шься
рассматр..вавший

Ответ: _____.

56. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

стро..мый
слыш..шь
отброс..вший
приспособ..шь
провер..нные

Ответ: _____.

57. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

надева..мый
подогр..ваемый
сжима..шь
подсол..нный
почист..вший

Ответ: _____.

58. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

обточ..нный
отодвига..мый
вовлека..мый
прислуша..шься
задерж..шь

Ответ: _____.

Задание 11

59. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

пригиба..мые

сохраня..мые

обеспоко..нный

взбаламуч..нный

продыряв..шь

Ответ: _____.

60. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

взбудораж..нный

замеча..мые

закваш..нный

искорёж..шь

предчувству..шь

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 12

1. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Кто (НЕ)ПРОКЛИНАЛ станционных зрителей, кто с ними (НЕ)БРАНИВАЛСЯ?

Лейтенант ещё никаким (НЕ)БЫЛ героем, в состав делегации попал случайно и ужасно стеснялся.

Рита тоже была не из бойких: сидела в зале, (НЕ)УЧАСТВУЯ ни в приветствиях, ни в самодеятельности.

Почти (НЕ)ДЫША, Рита смотрела сквозь редкую ещё листву на чужого, как во сне, стоящего на её пути.

(НЕ)УМОЛКАЮЩИЙ рёв немецких самолётов прижимал бойцов к земле.

Ответ: _____.

2. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Мне кажется порою, что солдаты, с кровавых (НЕ)ПРИШЕДШИЕ полей, не в землю нашу полегли когда-то, а превратились в белых журавлей.

Немцы молча пошли прямо на неё, (НЕ)СЛЫШНО ступая высокими шнурованными башмаками по росистой траве.

(НЕ)НАДО придавать значения злословью, поскольку грусть всегда соседствует с любовью.

Только (НЕ)СЖАТА полоска одна, грустную думу наводит она.

(НЕ)ЖАЛЬ мне лет, растроченных напрасно.

Ответ: _____.

3. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Но есть в мире мысль, ещё никем (НЕ)ВЫСКАЗАННАЯ.

Снег идёт, снег идёт, словно падают (НЕ)ХЛОПЬЯ, а в заплатанном салопе сходит наземь небосвод.

Жених её, (НЕ)ДОБРЫЙ человек, был известен на всю округу своим жестоким нравом.

Громкие речи отнюдь (НЕ)ВСЕГДА признак ума.

Шли мы рядом, троп (НЕ)ВЫБИРАЯ, вслед за вереницей журавлей.

Ответ: _____.

4. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

(НЕ)УТОМИМОСТЬ В.К. Арсеньева в изучении Дальнего Востока поражала его современников.

Софья Павловна (НЕ)ТАК виновата, как кажется.

(НЕ)ПОБЕЖДЁННЫЕ фашистами ленинградцы стали символом стойкости и мужества.

Друг друга за плечи обняв доверчиво, пойдём ходить, (НЕ)ЗНАЯ сна.

Ни на минуту (НЕ)ПРЕКРАЩАЮЩИЕСЯ дожди вызывали тревогу сельчан.

Ответ: _____.

5. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Потянуло гарью — (НЕ)СВЕЖЕЙ, с огнём или дымом, а противным смрадом давно остывших углей и пепла.

(НЕ)ПРЕКРАЩАЮЩАЯСЯ боль туманила сознание, горячей пеленой застилала глаза.

Минуту Рыбак стоял возле изгороди, (НЕ)СРАЗУ сообразив, что здесь случилось.

В поле было (НЕ)ХОЛОДНЕЕ, чем в лесу.

Им ещё повезло: снег в поле был достаточно твёрд или (НЕ)СЛИШКОМ глубок.

Ответ: _____.

6. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Спустя четверть часа впереди затемнелся какой-то кустарник, и партизаны (НЕ)СПЕША пошли к этим зарослям.

Больше всего Сотников боялся из напарника превратиться в обузу, хотя и знал, что, если случится наихудшее, выход для себя найдёт сам, никого (НЕ)ОБРЕМЕНЯЯ.

Выбирай друга (НЕ)ТОРОПЯСЬ, ещё меньше спешу променять его.

В июне лейтенант приехал в городок на три дня, сказал, что на границе (НЕ)СПОКОЙНО.

Идти вверх по склону оказалось (НЕ)ЛЕГЧЕ.

Ответ: _____.

7. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Замерев на дороге, оба всматривались, (НЕ)БУДУЧИ в состоянии понять, действительно ли это был крик или, может, им показалось.

Он был далеко, тот лес, а вокруг стыло на морозе ночное поле — если что случится, помощи ждать (НЕ)ОТКУДА.

Нигде (НЕ)ВИДНО ни огонька, ни движения — смолкла, затихла, притаилась земля.

Характер каждой следующей войны складывается (НЕ)СТОЛЬКО из типических закономерностей предыдущей, сколько из игнорированных её исключений.

Полк был уже далеко (НЕ)ТОТ, что вначале.

Ответ: _____.

8. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Полковая колонна сократилась едва (НЕ)НАПОЛОВИНУ.

В тот первый день войны Рита оказалась одной из (НЕ)МНОГИХ, кто не растерялся, не ударился в панику.

(НЕ)КАЖДЫЙ способен на благородные поступки.

Впрочем, это были ещё (НЕ)САМЫЕ большие потери: другим батареям досталось хуже.

Командиры знали (НЕ)БОЛЬШЕ бойцов, но людям как-то само собой передалось, что совсем близко немцы.

Ответ: _____.

9. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Рыбак, (НЕ)СНИМАЯ шапки, полез за стол.

Это было наихудшее, что могло случиться: они погибали, а вся их огневая мощь оставалась вовсе (НЕ)ИСПОЛЬЗОВАННОЙ.

Больше в селе (НЕ)ЧЕМ было поживиться: всё, наверно, давно растащили люди.

Рыбак из предосторожности взглянул на ведущую в сени дверь, которая была (НЕ)ЗАКРЫТА.

Пилить дрова Рыбак не любил, а колоть всегда был готов с охотой, находя как бы извечное удовлетворение в этой трудной, (НЕ)ЛИШЁННОЙ мужского удалства работе.

Ответ: _____.

10. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Слушать твои советы — далеко (НЕ)ЛУЧШЕЕ дело.

Староста явно был (НЕ)РАД ночным гостям.

Сотников выбрался из мокрого кустарника и пробежал в огород, никем (НЕ)ЗАМЕЧЕННЫЙ.

На вопросы отца паренёк отвечал (НЕ)ОХОТНО.

Женщина копала картошку и (НЕ)СРАЗУ увидела его.

Ответ: _____.

11. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Скрыть своё явно армейское происхождение Сотников (НЕ)МОГ: сразу было видать, кто он и откуда.

Старостиха, (НЕ)СЛЫША ничего страшного со двора, успокоилась и присела перед ним на конец скамьи.

Сотников (НЕ)ДОЛЖЕН был сочувствовать человеку, который согласился на службу у немцев.

Ему ничего (НЕ)НУЖНО было, кроме тепла и покоя.

Рыбак с сожалением подумал, что они всё-таки задержались у старосты; хорошо ещё, что (НЕ)ДАРОМ: отдохнули, обогрелись.

Ответ: _____.

12. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Стрелять пусть стреляют: ночью (НЕ)ОЧЕНЬ попадёшь.

Оба молча вгляделись в сумеречную снежную даль, и в это время в шумном порыве ветра их напряжённый слух уловил какой-то далёкий (НЕ)ЯСНЫЙ звук.

Ещё (НЕ)ДОСТИГНУВ вершины, за которой начинался спуск, Рыбак снова оглянулся.

(НЕ)СПОСОБНОСТИ его выручали, а большая усидчивость.

Степан (НЕ)ПРИУЧЕН был слушать женские советы.

Ответ: _____.

13. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Задание 12

Сотников, почти (НЕ)ЦЕЛЯСЬ, выстрелил второй раз.

По выстрелам ночью (НЕ)ОЧЕНЬ угадаешь, где засел враг.

С двадцатью патронами отнюдь (НЕ)ДОЛГО продержишься, но другого выхода у них не оставалось.

Начальство ценило (НЕ)УЛЫБЧИВУЮ вдову героя-пограничника: отмечало в приказах, ставило в пример.

Рыбак сел на снег и начал озабоченно осматривать местность, которая показалась вовсе (НЕ)ЗНАКОМОЙ.

Ответ: _____.

14. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Сотников лежал рядом, будто не чувствуя уже ни тревоги, ни стужи, которая становилась всё (НЕ)СТЕРПИМЕЕ на холодном ветру в поле.

Рыбак (НЕ)ВПЕРВЫЕ попадал в такое положение, но всякий раз ему как-то удавалось вывернуться.

По никому (НЕ)ИЗВЕСТНОЙ причине полицейai от них отстали.

Сотников (НЕ)ХУЖЕ Рыбака видел, что ночь на исходе, и отлично понимал, чем для них может обернуться это преждевременное утро.

Они торопливо прошли мимо свежего, ещё (НЕ)ПРИСЫПАННОГО снегом глинистого бугорка детской могилки.

Ответ: _____.

15. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Когда-нибудь жизнь, являясь главным смыслом живущего, будет (НЕ)МЕНЬШЕЮ ценностью для общества в целом, сила и гармония которого определятся счастьем всех его членов.

Важно дать человеку возможность разумно и с толком использовать и без того **(НЕ)ТАК** уж продолжительный свой срок на земле.

Рядом попалась хорошо утоптанная стёжка, которая привела партизан на голый, ничем **(НЕ)ОГОРОЖЕННЫЙ** двор.

Под окном стоял **(НЕ)ПОКРЫТЫЙ** стол, возле него была скамья с глиняной миской.

Пора научиться **(НЕ)ВЫМАЛИВАТЬ** жалкие крохи милосердия, правды, добра.

Ответ: _____.

16. Определите предложение, в котором **НЕ** со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Эта ноша была отнюдь **(НЕ)ТЯЖЕЛА**.

Замешательство немцев длилось секунд пять, **(НЕ)БОЛЬШЕ**, и тотчас же в нескольких местах ударили очереди.

Сотников отыскал в небе Полярную звезду и, почти **(НЕ)ВЕРЯ** в своё спасение, побрёл на восток.

За пригорком опять простиралось **(НЕ)РОВНОЕ**, с пологими холмами поле.

Рыбак до мельчайших подробностей изучил стёжку за окном, остатки разломанной изгороди и край ничем **(НЕ)ОГОРОЖЕННОГО** кладбища с колючим кустарником по меже.

Ответ: _____.

17. Определите предложение, в котором **НЕ** со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Тряпка, затыкавшая разбитое стекло, вовсе **(НЕ)ПЛОХО** скрывала Рыбака в окне.

Рыбак слушал **(НЕ)ЗДОРОВОЕ** дыхание товарища, всё больше сокрушаясь оттого, что им так не повезло сегодня.

Задание 12

В их партизанской жизни приходилось далеко (НЕ)СЛАДКО, но всё-таки легче, чем прошлым летом на фронте.

В довольно беглом, до сих пор ни к чему (НЕ)ОБЯЗЫВАЮЩЕМ разговоре наступила заминка.

Рыбак, едва (НЕ)ОПРОКИНУВ жернова, втащил на чердак Сотникова.

Ответ: _____.

18. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Рыбак поднялся, с опаской подумав, как бы полицай сдуру (НЕ)ВСАДИЛ в него очередь.

Ему больше (НЕ)НУЖНА была помощь.

Рыбак (НЕ)МОГ простить себе, что так бездумно забрёл в эту злосчастную деревню.

В том, что они пропали, Сотников (НЕ)СОМНЕВАЛСЯ ни на минуту.

Рыбак на выдохе задержал дыхание, с (НЕ)ОБЫКНОВЕННОЙ ясностью сознавая, что всё пропало.

Ответ: _____.

19. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Здесь шла своя, вовсе (НЕ)СПОКОЙНАЯ, трудная, но всё-таки будничная жизнь.

Окна в подвале были (НЕ)ЗАРЕШЁЧЕНЫ.

В морозной дымке над заиндевелыми крышами (НЕ)ВЫСОКО висело холодное солнце.

Он понял, что это была (НЕ)ПУСТАЯ угроза, а реальная опасность.

(НЕ)РАССТЁГИВАЯ полушубка, Рыбак уныло опустился на слежалую соломенную подстилку.

Ответ: _____.

20. Определите предложение, в котором **НЕ** со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Двигался он почти механически, без всякого участия сознания, **(НЕ)ЗАМЕЧАЯ** ничего вокруг.

Рыбак остановился у порога, подумав, **(НЕ)ТОТ** ли это полицай-следователь, о котором говорил староста.

Держал он себя настороженно, энергично, но вроде **(НЕ)ТАК** угрожающе, как это показалось Рыбаку вначале.

Сотников лежал будто **(НЕ)ЖИВОЙ**, выгнулся, напрягся всем телом, похоже даже перестал и дышать.

Староста, **(НЕ)ПРОРОНИВ** ни слова, отчуждённо затих в своём мрачном углу.

Ответ: _____.

21. Определите предложение, в котором **НЕ** со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Разговаривать никому не хотелось, каждый углубился в себя и свои далеко **(НЕ)ВЕСЁЛЫЕ** мысли.

Рыбак молчал, **(НЕ)ИМЕЯ** желания поддерживать разговор.

Жили они в деревне **(НЕ)ХУЖЕ** других, считались середняками.

После короткого разговора со старостой, который тем **(НЕ)МЕНЕЕ** совершенно обессилил его, Сотников заснул.

Рыбак переступил порог и впёрся взглядом в могучую печь-голландку, которая каким-то **(НЕ)ДОБРЫМ** предзнаменованием встала на его пути.

Никогда прежде **(НЕ)ИСПЫТАННОЕ** тревожно-волнующее чувство охватило мальчишку.

Ответ: _____.

22. Определите предложение, в котором **НЕ** со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Ничего (НЕ)ГОВОРЯ больше, отец встал и вышел из комнаты.

Его руки были (НЕ)СВЯЗАНЫ.

Рыбак, оставшись с Сотниковым, (НЕ)ОЧЕНЬ уверенно подвёл его к последнему под аркой чурбану и остановился.

Старшина злился, видно, так и (НЕ)СОГЛАСИВШИСЬ с лейтенантом.

Из книжек, лежавших в огромном дедовском сундуке, уже мало что осталось (НЕ)ПРОЧИТАННОГО, разве что собрание сочинений Писемского и несколько разрозненных томов Станюковича.

Теперь трудно уже и вспомнить все лески и пригорки, где в братских и одиночных могилах погребённые, а то и просто никем (НЕ)НАЙДЕННЫЕ, пооставались его батарейцы.

Ответ: _____.

23. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Пастушок между тем окинул взглядом своё (НЕ)БОЛЬШОЕ стадо, хлестнул кнутом в воздухе и, подойдя к Степаниде, молча опустил на кромку дороги.

В повести В. Быкова «Сотников» сталкиваются (НЕ)ПРЕДСТАВИТЕЛИ двух разных миров, а люди одной страны.

Но во время войны Сотников с честью проходит через тяжёлые испытания и принимает смерть, (НЕ)ОТРЕКАЯСЬ от своих убеждений.

Рыбак старался убедить себя, что он (НЕ)ПРЕДАТЕЛЬ, что убежит.

Сотников (НЕ)ИСКАЛ сочувствия в толпе, окружавшей место казни.

Ответ: _____.

24. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

И снова баба Дуня осталась одна, но то было (НЕ)ОДИНОЧЕСТВО.

С (НЕ)КОТОРЫХ пор спала баба Дуня тревожно, разговаривала, а то и кричала во сне.

Все понимали, что виновата старость и далеко (НЕ)СЛАДКАЯ жизнь, какую баба Дуня провела.

(НЕ)СРАЗУ отступало то, что пришло во сне.

За ужином он пил крепкий чай, чтобы (НЕ)СМОРИЛО.

25. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Ещё (НЕ)СПЕТЫ все песни, которые ты мне в детстве пела.

Странное, никогда ранее (НЕ)ИСПЫТАННОЕ чувство зарождалось в мальчике.

Вдвоём с шофёром мы (НЕ)БЕЗ опасения сели в ветхую лодчонку.

Гриша (НЕ)ТОРОПЛИВО шёл и шёл, раздумывая, и в душе его что-то теплело и таяло, что-то жгло и жгло.

Из комнаты слышались вовсе (НЕ)ВНЯТНЫЕ слова, скорее бурчание какое-то.

Ответ: _____.

26. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Отец выглядел иначе: прожжённый в нескольких местах ватник был грубо заштопан, латка на выношенных защитных штанах (НЕ)ПРИШИТА как следует, а скорее наживлена широкими, мужскими стежками.

Тесна тебе улица, да и шабаш, (НЕ)ГОВОРЯ уже про перелуки.

Задание 12

Воспользоваться слабостью товарища — далеко
(НЕ)ПРИВЛЕКАТЕЛЬНАЯ вещь.

Лёгкий ветерок нёс извечно юный, еле уловимый аромат
(НЕ)ДАВНО освободившейся из-под снега земли.

Куда меня только (НЕ)ГОНЯЛИ за два года плена!

Ответ: _____.

27. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется
СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

На заре побоялся я идти чистым полем, а до леса было
(НЕ)МЕНЬШЕ трёх километров, я залёг в овсе на днёвку.

А били богом проклятые гады и паразиты так, как у нас
сроду животину (НЕ)БЬЮТ.

И кулаками били, и ногами топтали, и резиновыми пал-
ками били, и всяческим железом, какое под руку попадётся,
(НЕ)ГОВОРЯ уже про винтовочные приклады и прочее дерево.

И стоит на столе ещё (НЕ)РАСПЕЧАТАННАЯ банка ту-
шёнки, а возле неё лежат хлеб и картошка.

Собаки сыскные шли по моему следу, они меня и нашли в
(НЕ)КОШЕНОМ овсе.

Ответ: _____.

28. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется
СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Пока туман в глазах не прошёл, — побоялся ехать, как бы
на кого (НЕ)НАСКОЧИТЬ.

Всё так же, (НЕ)ОТСТАВАЯ, шли в рядах легко раненные
бойцы в грязных от пыли повязках.

Во многих колхозах вот так же стоит сейчас ни разу
(НЕ)ПРОПОЛОТЫЙ с весны, заросший сорняками подсолнух.

Оказалось впоследствии, что попытки их были вовсе
(НЕ)БЕСПЛОДНЫЕ.

Зимой наступали мы без передышки, и особо часто писать друг другу нам было (НЕ)КОГДА.

Ответ: _____.

29. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Приехал я в свою часть сам (НЕ)СВОЙ.

Нет, (НЕ)ТОЛЬКО во сне плачут пожилые, поседевшие за годы войны мужчины.

Тут самое главное — (НЕ)РАНИТЬ сердце ребёнка, увидевшего, как бежит по твоей щеке жгучая и скупая мужская слеза...

Товарищи-друзья моего Анатолия слёзы вытирают, а мои (НЕ)ВЫПЛАКАННЫЕ слёзы, видно, на сердце засохли.

Он взял из рук Николая ведро и, запрокинув голову, долго, (НЕ)ПЕРЕВОДЯ дыхания, пил большими, звучными, как у лошади, глотками.

Ответ: _____.

30. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Надо же было целый год носить на сердце немую, ещё (НЕ)ВЫСКАЗАННУЮ боль, чтобы сейчас, вот так, ни с того ни с сего, разоткровенничаться перед первым попавшимся человеком.

Под чёрными, опущенными книзу усами Николая белели зубы, а в приподнятых уголках рта так и остались морщинки — тени (НЕ)УСПЕВШЕЙ сбежать с губ улыбки.

Николай шёл, глядя прямо перед собой ничего (НЕ)ВИДЯЩИМИ глазами и тщетно стараясь восстановить в памяти, сколько осталось у него в вещевом мешке патронов.

Самолёт сделал круг над высотой, (НЕ)СНИЖАЯСЬ, дал две короткие пулемётные очереди и ушёл на восток.

Задание 12

Личико у парнишки всё в арбузном соку, покрытом пылью, сам грязный, как прах, (НЕ)ЧЁСАННЫЙ, а глазёнки — как звёздочки ночью после дождя!

Ответ: _____.

31. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Ни днём, ни ночью, ни утром (НЕ)БЫЛО так тоскливо, так бесприютно, тревожно и тягостно, как при наступлении сумерек.

Вечерами особенно остро донимало одиночество, чувство незащитности, зависимости от злой и (НЕ)УМОЛИМОЙ вражеской силы.

Ничего больше (НЕ)ГОВОРЯ, Джулия плелась между камнями.

Если они в эту ночь (НЕ)ОДОЛЕЮТ перевала, то завтра уже будет поздно.

Ничем (НЕ)ПРИКРЫТЫЙ страх звучал в её голосе.

Ответ: _____.

32. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Я (НЕ)РАЗ слышал эту историю.

(НЕ)ПРАВДА на его стороне, а сила.

Ни на что (НЕ)ПОХОЖЕЕ растение привлекло его внимание.

Иван боялся теперь потерять спутницу и, прислушиваясь к привычному стуку её колодок, шёл (НЕ)СКОЛЬКО медленнее.

Сочинение написано отнюдь (НЕ)ПЛОХО.

Ответ: _____.

33. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Вскоре совсем стемнело, громады скал слились в одну (НЕ)ПРОГЛЯДНУЮ массу, чёрное, беспросветное небо сомкнулось с горами.

Льются и льются никому (НЕ)ВИДИМЫЕ слёзы.

Эти открытия ещё были (НЕ)СДЕЛАНЫ.

Выглядел отец вовсе (НЕ)ХОРОШО.

(НЕ)РАЗРЕЗАННАЯ портным ткань лежала на столе.

Ответ: _____.

34. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

С годами старик стал (НЕ)СКУПЫМ, а на удивление щедрым человеком.

Иван, предчувствуя (НЕ)ДОБРОЕ, остановился перед ней.

В этом году пшеницы собрали (НЕ)МЕНЬШЕ, чем в прошлом.

Ещё (НЕ)ПРОСНУВШИЙСЯ город сонно приоткрывал глаза-окна.

Ивана измучила долго (НЕ)ЗАЖИВАЮЩАЯ рана.

Ответ: _____.

35. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Когда-то в старые годы здешние мужички (НЕ)БРЕЗГОВАЛИ одним тихим и прибыльным промыслом: проверяли идущих с Лены золотишников.

(НЕ)НАЙДЯ ковриги на месте, Настёна испугалась.

Она уже ни на что не надеялась, но какая-то (НЕ)СПОКОЙНАЯ, упрямая жуть в сердце заставляла её искать продолжения истории с топором.

Настёна уже была (НЕ)РАДА тому, что связалась с ним.

К такому повороту дела старик оказался (НЕ)ГОТОВ.

Ответ: _____.

36. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Девушки происходили из семей (НЕ)ОЧЕНЬ богатых.

Тётка смотрела отнюдь (НЕ)ЛАСКОВО.

В морозной темноте грозно шумела (НЕ)ЗАМЁРЗШАЯ река.

Мальчишка был (НЕ)ВЫШЕ сестры, но гораздо крепче её.

Он (НЕ)ОБЯЗАН был докладывать вам о произошедшем.

Ответ: _____.

37. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

В природе сегодня всё было (НЕ)ТАК.

(НЕ)НАЙДЯ мяч, Мишка рассердился.

В тушении пожара участвовали (НЕ)ТОЛЬКО взрослые, но и дети.

Обед был (НЕ)СВАРЕН.

Девочка оторвалась от окна, чтобы тоже взглянуть на (НЕ)ЗВАНОВОГО мокрого соседа.

Ответ: _____.

38. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Ты (НЕ)ОЧЕНЬ устал?

Семён считал, что отнюдь (НЕ)ХОРОШО подводить друзей.

(НЕ)ВЫПОЛНЕННОЕ вовремя поручение стало причиной увольнения Андрея.

Было (НЕ)МНОЖКО смешно смотреть, как большая шапка напознала на лоб, когда девочка спешила.

(НЕ)ИЗДАННЫЙ при жизни автора роман наконец-то увидел свет.

Ответ: _____.

39. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Я встречу с тобой, однако (НЕ)СЕГОДНЯ.

Степан был совсем молод и в житейских делах очень (НЕ)ОПЫТЕН.

Природа (НЕ)ХРАМ, а мастерская, и человек в ней работник.

Однажды в воскресенье Костя появился на улице (НЕ)БОСОЙ, как обычно, а в верёвочных туфлях.

Попутчик ответил (НЕ)СРАЗУ, оценивающе посмотрев на собеседника.

Ответ: _____.

40. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

В этом году весна света перестоялась, почти (НЕ)ВЫНОСИМО было глазу сияние снега.

В пруду, ещё (НЕ)СОВСЕМ растаявшем, лягушки высунулись, урчат вполголоса.

Вальдшнеп вынужден был взлететь, (НЕ)СБРОСИВ с клюва надетый слой листьев старой осины.

(НЕ)ЗАМЕЧЕННЫЙ водителем дорожный знак стал причиной аварии.

Студент привёл вовсе (НЕ)УБЕДИТЕЛЬНЫЕ доводы.

Ответ: _____.

41. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Анкета была (НЕ)ЗАПОЛНЕНА.

Заманчиво мерцал в ночи (НЕ)ДОГОРЕВШИЙ костёр.

Поверь, путешествие в Европу (НЕ)ЛУЧШЕ поездки в Японию.

В (НЕ)ОТПРАВЛЕННОМ государю письме поэт во многом признаётся.

Оды «Вольность» и «Деревня» звучат (НЕ)БОЛЕЕ революционно, чем «Негодование».

Ответ: _____.

42. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

(НЕ)ВОЗМОЖНОСТЬ соединить мечту и реальность мучила героя.

Обломов (НЕ)СПОСОБЕН трудиться.

Ты (НЕ)ДОЛЖЕН был мне звонить.

Председатель профкома был (НЕ)СОГЛАСЕН с решением дирекции завода.

Сегодня на море вовсе (НЕ)СПОКОЙНО.

Ответ: _____.

43. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Воздух был пропитан острым запахом моря и жирными испарениями земли, (НЕ)ЗАДОЛГО до вечера обильно смоченной дождём.

Все смотрели с удивлением на сына орла и видели, что он ничем (НЕ)ЛУЧШЕ их.

(НЕ)ОБРАЩАЯ внимания на то, что холодные волны ветра, распахнув чекмень, обнажили его волосатую грудь и безжалостно бьют её, Макар полулежал в красивой, сильной позе.

Так и надо — (НЕ)ВЕРЬ девкам и держись от них дальше.

(НЕ)НУЖНО мне твоё сердце и твоя любовь!

Ответ: _____.

44. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Взглянет он тебе в очи и полонит твою душу, и ничуть тебе это (НЕ)СТЫДНО.

Лойко повёл оком на Радду, что (НЕ)ПОДАЛЁКУ от него лежала кверху лицом, глядя в небо, и ударил по струнам.

Никто уж так (НЕ)ПОЁТ теперь!

И снова уж лежит девка (НЕ)ШЕВЕЛЯСЬ да усмехается молча.

Много мной ещё тебе (НЕ)РАССКАЗАНО.

Ответ: _____.

45. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

(НЕ)РАЗДЕЛЁННАЯ любовь очень мучительна.

Задание оказалось ничуть (НЕ)СЛОЖНЫМ.

Видала я молодцов, и ты (НЕ)ЛУЧШЕ их.

Цыган, (НЕ)ПОДНИМАЯ глаз на нас, тихо заговорил.

Мне (НЕ)СОВСЕМ по душе твоя затея.

Ответ: _____.

46. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

На лицо Лойко пали кудри, и (НЕ)ВИДНО было его лица.

Идёшь ты, ну и иди своим путём, (НЕ)СВОРАЧИВАЯ в сторону.

Один за другим к угасающему костру подходили кони и, осмотрев нас большими умными глазами, (НЕ)ПОДВИЖНО останавливались, окружая нас плотным кольцом.

Мне (НЕ)ХОТЕЛОСЬ спать.

Никак (НЕ)МОГ красавец Лойко поравняться с гордой Раддой.

Ответ: _____.

47. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Проходя по коридору, пёс услышал, как в кабинете Филиппа Филипповича (НЕ)ПРИЯТНО прозвенел телефон.

В столовой тотчас застучали тарелками, Зина забежала, из кухни послышалась воркотня Дарьи Петровны, что индейка (НЕ)ГОТОВА.

Кутерьма приобрела вовсе (НЕ)ПРИЯТНЫЙ характер.

Доктор Борменталь привёз с собой дурно пахнущий чемодан и, даже (НЕ)РАЗДЕВАЯСЬ, устремился с ним через коридор в смотровую.

Лёгкими марлевыми салфеточками Борменталь обложил голову Шарика, и тогда на подушке оказался никем (НЕ)ВИДАННЫЙ лысый пёсий череп и странная бородатая морда.

Ответ: _____.

48. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

У портьеры, прислонившись к притолоке, стоял, заложив ногу за ногу, человек маленького роста и (НЕ)СИМПАТИЧНОЙ наружности.

Филипп Филиппович сжал губы и ничего (НЕ)СКАЗАЛ.

Филипп Филиппович, ничего (НЕ)СПРАШИВАЯ, молча сбросил трубку с рогулек.

Что-то дверь у вас (НЕ)ЗАПЕРТА.

Я (НЕ)ВИДАЛ более наглого существа, чем вы.

Ответ: _____.

49. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Когда чёрный от влаги паркет (НЕ)СКОЛЬКО подсох, все зеркала покрылись баннным налётом и звонки прекратились.

Водки мне, конечно, (НЕ)ЖАЛЬ, тем более что она Филиппа Филипповича.

Вы и без водки держите себя вовсе (НЕ)ПРИЛИЧНО.

Убирайте, детка, водку, больше уже (НЕ)НУЖНА.

В прозрачной и тяжелой жидкости плавал, (НЕ)ПАДАЯ на дно, малый беленький комочек, извлечённый из недр Шарикова мозга.

Ответ: _____.

50. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Пожимая плечами, кривя губы и хмыкая, Филипп Филиппович пожирал его глазами, как будто в белом (НЕ)ТОНУЩЕМ комке хотел разглядеть причину удивительных событий, перевернувших вверх дном жизнь в пречистенской квартире.

По такому имени и отчеству я вас (НЕ)РАЗРЕШУ называть.

Накурили они до того, что дым двигался густыми медленными плоскостями, даже (НЕ)КОЛЫХАЯСЬ.

Почему сапоги никем (НЕ)ЧИЩЕНЫ?

Филипп Филиппович, (НЕ)СТЫДНО ли вам?

Ответ: _____.

51. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Лес роптал и гудел с (НЕ)ПРЕРЫВНОЙ, затаённой, глухой угрозой.

Ни одна веточка (НЕ)ТРЕСНУЛА под его ногами, обутыми в лыковые постолы.

Я (НЕ)СОВСЕМ понимал то, что она говорила.

Дойти до хаты было (НЕ)ТАК-ТО легко.

Я долго (НЕ)МОГ разобрать, есть ли кто-нибудь в хате.

Ответ: _____.

52. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

По стенам, вместо обычных охотников с зелёными усами и фиолетовыми собаками и портретов никому (НЕ)ВЕДОМЫХ генералов, висели пучки засушенных трав.

Старуха (НЕ)ДРУЖЕЛЮБНО посмотрела на меня.

Если хочешь, я даже никому (НЕ)СКАЖУ, что был здесь и видел вас.

Твои слова (НЕ)ЗАБЫТЫ мною.

Никем (НЕ)ЛЮБИМАЯ, она росла угрюмой.

Ответ: _____.

53. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Как только (НЕ)МНОГО просохли лесные тропинки, я отправился в избушку на курьих ножках.

Ошеломлённый далеко (НЕ)ЛЮБЕЗНЫМ приёмом, я совсем потерялся.

Олеся чуть-чуть улыбнулась с оттенком вовсе (НЕ)ЗЛОЙ насмешки, встала из-за прялки и подошла к старухе.

Даже в умных книгах об этих случаях (НЕ)НАПЕЧАТАНО.

(НЕ)ЗАРОСШАЯ травой тропинка вывела меня к селу.

Ответ: _____.

54. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Руки Олеси были (НЕ)ВЕЛИКИ и такой красивой формы, что им позавидовали бы многие благовоспитанные девицы.

Я хотел ответить Олесе какой-нибудь шуткой и (НЕ)МОГ.

Радостей вам в жизни больших (НЕ)БУДЕТ.

Мы шли обочиной дороги, сплошь покрытой бурыми проплогодными листьями, ещё (НЕ)ВЫСОХШИМИ после снега.

Ставни в доме были (НЕ)ЗАКРЫТЫ.

Ответ: _____.

55. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Я едва удержался от того, чтобы (НЕ)КРИКНУТЬ.

Я действительно (НЕ)СОВСЕМ понял её.

Вот ты выросла в лесу, никого (НЕ)ВИДАВШИ.

Ягоды были (НЕ)РАЗОБРАНЫ.

Олеся достала из своего кармана (НЕ)БОЛЬШОЙ, вершка в три, финский ножик и вынула его из кожаного чехла.

Ответ: _____.

56. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Её ум, одновременно ясный и окутанный наследственным суеверием, но и (НЕ)ЛИШЁННЫЙ лукавого кокетства красивой женщины, очаровывал меня.

Я б ни за что (НЕ)ПРОМЕНЯЛА своего леса на ваш город.

Действительно, для многого из её чёрного искусства я (НЕ)УМЕЛ найти объяснения в своей науке.

Я и сам не подозревал, какими тонкими, крепкими нитями было привязано моё сердце к этой очаровательной, ни на кого (НЕ)ПОХОЖЕЙ девушке.

(НЕ)МАЛОЕ влияние в благотворном для меня смысле оказывали приносимые мною кое-когда подарки.

Ответ: _____.

57. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Уже с утра я себя чувствовал (НЕ)ХОРОШО.

Я шёл, почти(НЕ)СОЗНАВАЯ, куда иду.

Почти две недели (НЕ)ВИДАЛ я Олеси.

Её страстные поцелуи вливались в мою ещё (НЕ)ОКРЕПШУЮ от болезни голову, как пьяное вино.

Местами свет вовсе (НЕ)ПРОНИКАЛ под густой навес со-
сновых ветвей.

Ответ: _____.

58. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Почти целый месяц продолжалась наивная, очаровательная сказка нашей любви, и до сих пор вместе с прекрасным обликом Олеси живут с (НЕ)УВЯДАЮЩЕЙ силой в моей душе эти пылающие вечерние зори.

Каждый день я всё с большим удивлением находил, что Олеся — эта выросшая среди леса, (НЕ)УМЕЮЩАЯ даже читать девушка — во многих случаях жизни проявляет чуткую деликатность и особенный, врождённый такт.

Ни разу ни одно дурное сравнение, ни один циничный момент (НЕ)ОСКОРБИЛИ нашей связи.

По внешности сёстры до странного (НЕ)БЫЛИ схожи между собою.

Аносов немедленно распорядился, чтобы бедняге носили обед из комендантского дома, от которого до гауптвахты было (НЕ)БОЛЕЕ двухсот шагов.

Ответ: _____.

59. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Она сделала над собой усилие и прошла вперёд, (НЕ)ОТНИМАЯ у меня своей руки.

Олеся видела по моему лицу, что мне далеко (НЕ)ПРИЯТНЫ эти слова.

В редкие дни, когда (НЕ)НАСТЪЕ мешало нам встречаться, я чувствовал себя точно потерянным, точно лишённым чего-то самого главного, самого важного в моей жизни.

Задание 12

Мне почудилось, что он хочет ещё что-то прибавить, очень важное для меня и вовсе (НЕ)ПРИЯТНОЕ.

Встречи эти мной (НЕ)ЗАБЫТЫ.

Ответ: _____.

60. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Я бросился к конторщику и, (НЕ)ПОМНЯ себя от волнения, крепко вцепился рукой в его плечо.

На небе уже стоял тонкий серебряный зазубренный серп молодого месяца, и при его бледном свете я увидел, что глаза Олеси полны крупных (НЕ)ВЫЛИВШИХСЯ слёз.

Ярмола, (НЕ)ГЛЯДЯ на меня, тащил за узду лошадь.

Моё предчувствие (НЕ)ОБМАНУЛО меня.

Ещё (НЕ)СОГРЕТАЯ солнцем земля сияла мириадами росинок.

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 13

1. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

В открытое окно поезда пахло дождём и (КАК)БУДТО грибами, а (В)ДАЛИ равнины уже мелькали печальные огни станции.

И (ТОТ)ЧАС же хлынул дождь, да такой проливной, какой (ЗА)ЧАСТУЮ бывает только в тропических лесах.

Мне было горько (ПО)ТОМУ, что я не хотел обидеть Машу, тоже готовившую сообщение (ПО)ЭТОМУ вопросу.

Качели взлетели высоко (В)ВЕРХ, (КАК)БУДТО выше вершук вишен.

(В)НАЧАЛЕ прошлого века (ОТ)ТОГО дома был прорыт подземный тоннель к пруду.

Ответ: _____.

2. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Мы ТО(ЖЕ) ездили во Францию, (ПО)ТОМУ хорошо знаем Париж.

(В)ТЕЧЕНИЕ нескольких лет писатель мучительно думал о том, ЧТО(БЫ) сделать для освобождения крестьян.

ЧТО(БЫ) ни произошло, я тебя буду ждать, (ПО)ЭТОМУ ты не опаздывай.

(ПО)СКОЛЬКУ поезд вновь опаздывал, мы решили ТАК(ЖЕ), как вчера, погулять по набережной.

(С)НАЧАЛА представления всё стало раздражать Степана, и он очень пожалел, что не ушёл (ВО)ВРЕМЯ.

Ответ: _____.

3. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Эпидемиолог — сложная, **ЗА(ТО)** нужная профессия, **ПО-ТОМУ(ЧТО)** благодаря его труду мир избавлен от многих страшных болезней.

И(ТАК), ты думаешь, **ЧТО(БЫ)** подарить маме на юбилей?

(В)ОТЛИЧИЕ от Андрея Петровича Степан Ильич более добродушен, **(ТО)ЕСТЬ** менее обидчив и менее вспыльчив.

(ЗА)ТЕМ парком был старинный замок, который **(В)ПОСЛЕДСТВИИ** обветшал и разрушился.

Между тем **(В)ПЕРЕДИ** сквозь деревья сверкнула вода, и **(В)СКОРЕ** дорожка привела нас к большому озеру.

Ответ: _____.

4. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(В)ДАЛИ на **(СЕВЕРО)ЗАПАДЕ** поднималась гряда гор.

(ОТ)УТОГО озера прорыли канал, **ЧТО(БЫ)** вода в помещицьем пруду не покрывалась ряской.

Кудрявые кусты сирени **(КОЕ)ГДЕ** будто посыпаны **ЧЕМ(ТО)** белым и лиловым.

По ясному небу **(ЕДВА)ЕДВА** неслись высокие и редкие облака, **(ИЗ)ЖЕЛТА)БЕЛЫЕ**, как весенний запоздалый снег.

(В)ДАЛЕКЕ раздался выстрел, и **ТОТ(ЧАС)** слышался истошный женский крик.

Ответ: _____.

5. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Раньше по деревьям можно было далеко проследить реку, теперь же нигде не было даже кустов, (В)СЛЕДСТВИЕ чего (НЕ)ЛЬЗЯ было сказать, куда свернёт протока.

Новенький СРАЗУ(ЖЕ) подружился с нами, (ПО)ТОМУ что был беззлобен и улыбчив.

Время мы проводили большею частью в разговорах; иногда доктор приносил КАКУЮ(НИБУДЬ) книгу или журнал и читал нам (В)СЛУХ.

Я часто спорил с ним, но всё же благодаря ему (МА-ЛО)ПОМАЛУ стал замечать, что для самого меня не всё было ясно, и я уже старался выработать в себе возможно определённые убеждения, ЧТО(БЫ) указания моей совести были определённы и не имели бы в себе ничего смутного.

Понимаете, наш гость (СО)ВСЕМ не говорит (ПО)РУССКИ.

Ответ: _____.

6. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(ПО)ЛЕТНЕМУ лесу приятно гулять, так как (В)ПРОДОЛЖЕНИЕ прогулки открываешь для себя много интересного.

А в (СЕРО)ЧЁРНОМ небе до зари звучали стонущие и КУ-ДА(ТО) зовущие голоса журавлиных стай.

Снегу было мало, снежных буранов ТО(ЖЕ), а (ПО)ТОМУ мало шло по реке льдин.

Река, (В)ДОЛЬ которой мы шли, (В)ТЕЧЕНИИ своём делала много изгибов, то и дело круто поворачивала то в заросли ивняка, то в песчаный обрыв.

(ПО)ТОМУ, как вы ведёте себя в обществе, мы ТО(ЖЕ) можем многое о вас рассказать.

Ответ: _____.

7. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Меж двумя рядами изгороди (КОЕ)ГДЕ проглядывала ИЗ(ПОД) снега колея заброшенной дороги.

Вышка (НА)ПОДОБИЕ стрелы, устремлённой (В)ВЫСЬ, украшала этот небольшой датский городок.

(ПО)НОВОМУ распорядку мы и жить станем (ПО)НОВОМУ. (КОГДА)ТО в центре материка (В)СЛЕДСТВИЕ землетрясения образовалась гора.

(ПО)ЭТОМУ тракту (НЕ)РАЗ вели этапом осуждённых.

Ответ: _____.

8. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Не могу судить, много ли он знал, но он постоянно обнаруживал свои знания, ТАК(КАК) хотел, ЧТО(БЫ) и другие это знали.

(В)СКОРЕ тропа повела нас на довольно крутой пригорок, и через (ПОЛ)ЧАСА сосновый лес окружил нас.

Когда он говорил о ЧЁМ(НИБУДЬ), относящемся к медицине, то не походил ни на одного из наших городских докторов, а производил КАКОЕ(ТО) новое, особенное впечатление.

(НА)ВСТРЕЧУ нам ехал (ЯРКО)КРАСНЫЙ автобус.

(В)ТЕЧЕНИЕ прошлого года он не мог с вами встречаться, (ПО)СКОЛЬКУ был за границей.

Ответ: _____.

9. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Наша космическая наука (В)ТЕЧЕНИЕ многих лет исследует обратную сторону Луны, (В)ОТЛИЧИЕ от приземляющихся на дневной стороне американцев.

За деревьями что-то блеснуло, но (НА)СТОЛЬКО неясно, что (ВО)ВСЕ нельзя было понять, что это такое.

Мы перешли речку и поехали (В)СТОРОНУ дома: нам хотелось (ПО)СКОРЕЕ переодеться в сухое и согреться.

Неприятель, (В)ТЕЧЕНИЕ ночи почти не пытавшийся штурмовать, на рассвете (В)ОТКРЫТУЮ ринулся на нашу роту.

Тренер объяснил, (ОТ)ЧЕГО мы должны избавиться, ЧТО(БЫ) упражнение было выполнено правильно.

Ответ: _____.

10. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

В открытое окно поезда пахло дождём и (КАК)БУДТО грибами, а (В)ДАЛИ равнины уже мелькали печальные огни станции.

Мне хотелось поговорить с вами (ПО)ПОВОДУ предстоящей командировки, а ТАК(ЖЕ) уточнить некоторые детали нашей сделки.

(ПО)НАПРАСНУ мы всматривались (В)ДАЛЬ моря: туман затянул всё плотной завесой.

Я заболел (В)НАЧАЛЕ осени, и это (В)КОНЕЦ меня расстроило.

В тундре, (НА)ПРИМЕР, ТО(ЖЕ) есть свои красивейшие места.

Ответ: _____.

11. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(ПО)ЭТОМУ и другим симптомам вашей болезни сложно решить, ЧТО(БЫ) вам назначить.

(В)ПЕРЕДИ Челкашу улыбался солидный заработок, и он мечтал, как загуляет завтра (ПО)УТРУ.

(ЗА)ТЕМ поворотом мы выйдем из машины и перейдём реку (В)БРОД.

(НА)ВСТРЕЧУ с друзьями мы приехали (ВО)ВРЕМЯ.

Ты бы виделась с Антоном (ПО)РЕЖЕ, а то он (В)ОТКРЫТУЮ смеётся над вашими свиданиями.

Ответ: _____.

12. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Бойцы готовы были стоять (НА)СМЕРТЬ, идя (НА)ВСТРЕЧУ с врагом.

(ПО)ПРЕЖНЕМУ дул (СЕВЕРО)ВОСТОЧНЫЙ ветер, и небо было затянуто тучами.

Жара (ПО)НЕМНОГУ спадала, а С(ЛЕВА) из-за горизонта поднималась и росла чёрная клубящаяся туча.

Я имел (В)ВИДУ ваше произношение: вы прекрасно говорите (ПО)ТУРЕЦКИ.

(С)НАЧАЛА года обстоятельства сложились так, что Игнатьев (С)РАЗУ понял: учёный совет настроен против него.

Ответ: _____.

13. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(ПО)ТОМУ, как (В)НИЗУ два ряда редких огней слились в две черты, Маргарита догадывалась, что летит с чудовищной скоростью.

Летом в ветреные дни леса шумят океанским гулом и вершины гигантских сосен гнутся (В)СЛЕД пролетающим облакам, КАК(БУДТО) ивовые прутья.

Маленькая рыбка порывисто металась на отмели, но хищница (С)БОКУ перехватила добычу и отправилась (ВО)СВОЯСИ.

Нужно (ПО)БЫСТРОМУ выбираться из леса, ЧТО(БЫ) не оказаться в центре пожара.

Пока добрался (НА)ВЕРХ горы, (В)КОНЕЦ утомился.

Ответ: _____.

14. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(ВО)ВРЕМЯ кругосветных плаваний Тур Хейердал решал, ЧТО(БЫ) ещё усовершенствовать в своей лодке.

Бойцы (ПО)ПРЕЖНЕМУ писали письма и разговаривали (В)(ПОЛ)ГОЛОСА.

Метелица покинул отряд около четырёх часов (ПО)ПОЛУДНИ и гнал жеребца, а за ним (В)СЛЕД бежала тайга.

Метелица ТАК(ЖЕ) знал, что он должен вернуться в отряд этой же ночью во ЧТО(БЫ) то ни стало.

Имей (В)ВИДУ, что (В)МЕСТО тебя назначен Ильин.

Ответ: _____.

15. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Идите (В)СЛЕД за мной, ПОТОМУ(ЧТО) можете провалиться в полынью.

После одного крутого поворота мы увидели мельничную плотину, из которой (В)КРИВЬ и (В)КОСЬ торчали пучки хвороста.

Но вот ТЁМНО(ЗЕЛЁНЫЕ) сосны стали (ПО)НЕМНОГУ редеть, и сквозь стволы показалась равнина.

В ТО(ЖЕ) время самолёты противника развернулись и взмыли В(ВЫСЬ) небесную.

(ПО)МОЕМУ, нам удастся (ВО)ВРЕМЯ скрыться от грозы вон под тем дубом.

Ответ: _____.

16. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Поворачивая голову, Маргарита любовалась тем, что луна несётся под нею, как сумасшедшая, обратно в Москву и в ТО(ЖЕ) время КАК(БУДТО) стоит на месте.

Я кивнул мальчику и пошёл (ПО)БЫСТРЕЕ (В)ДОЛЬ реки.

Экскурсия была неинтересной, (ПРИ)ТОМ длительной, и ВСЁ(ТАКИ) туристы не теряли бодрости духа.

Движение попережку с остановками развлекало нас, (НЕ)СМОТРЯ на громадную потерю времени, (И)ТАК мы двинулись долго.

(ЗА)ТЕМ зданием мы остановимся, ЧТО(БЫ) отдохнуть.

Ответ: _____.

17. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Маргарита наклонила щётку щетиной (В)ПЕРЁД, так что хвост её поднялся (К)ВЕРХУ, и, очень замедлив ход, пошла к самой земле, и это скольжение принесло ей удовольствие.

КОГДА(ТО) Архип Петрович хорошо понимал (ПО)ЛАТЫНИ.

(НА)ЗАВТРА были отложены основные дела, (ПО)ТОМУ(ЧТО) приезд незваных гостей расстроил все планы.

Разрезав арбуз, бабушка велела, **ЧТО(БЫ)** мы **(ПО)БРАТСКИ** поделили одну половину между всеми соседскими ребятишками.

(В)ОТЛИЧИЕ от других команд мы выиграли, **ПОТОМУ(ЧТО)** тренировались день и ночь.

Ответ: _____.

18. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(ГОРЬКО)СОЛЁНАЯ морская вода разъедала ноги, и **(ПО)ЭТОМУ** мальчишки решили рыбачить с обрыва.

ЧТО(БЫ) быть физически сильным, нужно упорно тренироваться, **(НЕ)СМОТРЯ** на усталость.

Чайковский заметил, что сосновые стволы отбрасывают свет на подлесок и на траву очень слабый, но **ТАКОГО(ЖЕ)** **ЗОЛОТИСТО(РОЗОВАТОГО)** тона.

(ПО)ПРЕЖНЕМУ разнообразие и сила освещения вызывали у него то состояние, когда кажется, что скоро случится **ЧТО(ТО)** необыкновенное.

Посетители входили **(ПО)ДВОЕ** и жаловались **(НА)ЗЛО**, причиняемое им градоначальником.

Ответ: _____.

19. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Это были письма **(В)РОДЕ** отчётов, и в них стояли круглые суммы, которые отец отправлял **(НА)СЧЁТ** матери.

В доме, стоявшем **(НА)ПРОТИВ**, **(ПО)ПРЕЖНЕМУ** раздавались звуки скрипки.

Надо было **(ТОТ)ЧАС** возвращаться домой, садиться за рояль и **(НА)СПЕХ** записывать проигранное на листках бумаги, ибо музыка ускользала из памяти.

(В)ТЕЧЕНИЕ дня мы (НЕ)РАЗ вспоминали эту необычную историю.

(КОЕ)ГДЕ (В)ДАЛИ мелькали по полю какие-то странные тени.

Ответ: _____.

20. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Приятно было посмотреть, как (ФИЗИКО)МАТЕМАТИЧЕСКИЙ класс защищает свои рефераты на (НАУЧНО)ПРАКТИЧЕСКОЙ конференции.

(ИЗ)ПОД навесов, расположенных (В)ДОЛЬ дороги, выехали трактористы.

Музыка звала, заставляла ЧТО(ТО) делать, ЧТО(БЫ) потушили эти пожары и люди не ютились в горящих развалинах.

Вечер встречи выпускников закончился (ЗА)ДОЛГО до рассвета, (ПО)ЭТОМУ многие отправились на пешую прогулку по Москве.

Свидетель утверждает ТО(ЖЕ), что и вы, но я (ПО)ПРЕЖНЕМУ сомневаюсь в искренности ваших показаний.

Ответ: _____.

21. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Невнимательное, незаинтересованное слушание музыки точно ТАК(ЖЕ), как невнимательное чтение книг или рассматривание картин, только утомляет нас, отбирает наши силы, а (В)ЗАМЕН ровно ничего не даёт.

Мы поняли, (ОТ)ЧЕГО отец ТАК(ЖЕ) сердит, как и вчера.

(ТОТ)ЧАС своей жизни я запомнил (НА)ВСЕГДА.

(В)ПОСЛЕДСТВИИ он объяснил мне, (ПО)ЧЕМУ так долго не приезжал в родные края.

(В)ЗАКЛЮЧЕНИЕ собрания был дан весёлый концерт,
(В)ПРОДОЛЖЕНИЕ которого зрители часто смеялись.

Ответ: _____.

22. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Мы опоздали на обед, **ЗА(ТО)** на ужин пришли **(ВО)ВРЕМЯ**.
(В)СКОРЕ мы переехали на новую квартиру, и **ТАК(ЖЕ)**,
как наши соседи, готовились к новоселью.

По некоторым приметам, **(ПО)ТОМУ**, например, как ласточки летают над землёй, можно понять, какая погода будет
(В)ТЕЧЕНИЕ недели.

Мне было стыдно за поведение брата и **ЗА(ТО)**, что я не смог его **(ВО)ВРЕМЯ** урезонить.

(В)БЛИЗИ старуха показалась мне ещё страшнее, **ПОТОМУ(ЧТО)** я увидел огромный шрам на её лице.

Ответ: _____.

23. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(НА)КОНЕЦ месяца был перенесён наш визит за границу, и **(В)СЛЕДСТВИЕ** этого мы продолжили работу над проектом.

(ПО)ЧЕМУ вы опоздали, **(НЕ)УЖЕЛИ** из-за непогоды?

(ПО)МОЕМУ выражению лица было понятно, что я настроен **ТАК(ЖЕ)**, как и вчера.

КАК(БЫ) вы ни старались, вы всё равно не поймёте, **(ПО)ЧЕМУ** этот шарик стоит на месте.

Охотник всмотрелся **(В)СЛЕД** на глинистом берегу реки, а **(ЗА)ТЕМ** быстро схватил ружьё.

Ответ: _____.

24. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

КИСЛО(СЛАДКИЙ) вкус яблок **(ПО)ИСТИНЕ** был велико-
лепен.

КОННО(СПОРТИВНЫЙ) праздник **ТО(ЖЕ)** собрал массу
зрителей.

ЛИТЕРАТУРНО(КРИТИЧЕСКАЯ) статья о творчестве
СОРОКА(ПЯТИ)ЛЕТНЕГО писателя заинтересовала меня.

ЗЮЙД(ВЕСТ) нарушил планы **ЯХТ(КЛУБА)**.

И(ТАК), (В)МЕСТО поездки на море Витьку ждали скуч-
ные занятия с репетитором.

Ответ: _____.

25. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(В)РОДЕ что-то показалось в небе **(ВО)ВРЕМЯ** наших бес-
полезных попыток вызвать вертолёт.

Муж её был спокоен, как обычно, и в **ТО(ЖЕ)** время чувст-
вовалось в нём **КАКОЕ(ТО)** внутреннее напряжение.

(ПО)МЕРЕ подготовки к экзаменам я стал писать грамот-
нее, надеюсь, **(В)ПОСЛЕДСТВИИ** вообще перестану допускать
ошибки в диктантах и сочинениях.

(В)НАЧАЛЕ я засмеялся, а **(ЗА)ТЕМ** неожиданно для себя
расстроился.

Зрители **ТО(ЖЕ)** **(В)ПРОДОЛЖЕНИЕ** спектакля жили с
его героями одной жизнью.

Ответ: _____.

26. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Давай поговорим (НА)СЧЁТ твоего поступления в институт, (ПРИ)ЧЁМ поговорим серьёзно.

Мы имели (В)ВИДУ, что деньги будут вам перечислены (НА)СЧЁТ.

(ПО)СВОЕМУ ты будешь поступать тогда, когда поймёшь, что (В)ПОСЛЕДСТВИИ приходится расплачиваться за недуманные поступки.

(ОТ)ТОГО леса к ближнему пруду вела узенькая тропинка, а потом (В)МЕСТО неё построили хорошую дорогу.

Поработай (В)МЕСТО меня, я (НА)ВСТРЕЧУ с другом спешу.

Ответ: _____.

27. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Работы оказалось (НА)МНОГО больше, чем представлялось (В)НАЧАЛЕ.

(В)НАЧАЛЕ своей жизни он ТАК(ЖЕ) хотел стать лётчиком, как и его отец.

(В)ТЕЧЕНИЕ дня я (В)ТАЙНЕ несколько раз бегал к раненому солдату.

Соорудив укрытие (НА)ПОДОБИЕ шалаша, мы (ПО)НАСТОЯЩЕМУ почувствовали себя в безопасности.

Имейте (В)ВИДУ, вы (ПО)ИСТИНЕ великий человек.

Ответ: _____.

28. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(И)ТАК, вы утверждаете, что сидели (ЗА)ТЕМ столом?

Странный гость ел (ПО)ВОЛЧЬИ, (ЗА)ДВОИХ.

(В)ОДИНОЧКУ с волками справиться было невозможно, и Рахим (БЕЗ)ОГЛЯДКИ помчался в кишлак.

(В)КОНЕЦ измучившись, дед присел на завалинку, ЧТО(БЫ) отдохнуть.

ЧТО(БЫ) он ни попросил, всё исполнялось незамедлительно, (ОТ)ТОГО мальчишка и превратился в домашнего тирана.

Ответ: _____.

29. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Мертвенный цвет его лица и (ПО)ПТИЧЬИ склонённая набок голова вызывали у окружающих КАКОЕ(ТО) тягостное чувство.

ПОЗДНЕ(СПЕЛЫЙ) сорт яблок имел ГОРЬКОВА-ТО(КИСЛЫЙ) вкус.

(ПО)ПРАВДЕ сказать, вы мне (ВО)ВСЕ не нравитесь.

(ЗА)ЧАСТУЮ на лекциях профессора мы, взрослые люди, и (В)ПРАВДУ чувствовали себя школьниками.

Мне ТАК(ЖЕ) хотелось бы отложить нашу встречу (ИЗ)ЗА предстоящего отъезда.

Ответ: _____.

30. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(ПОЧТОВО)ТЕЛЕГРАФНЫЕ столбы тянулись (В)ДОЛЬ тайги.

(МУТНО)ЗЕЛЁНЫЕ волны океана, вздымаемые (СЕВЕРО)ЗАПАДНЫМ ветром, наводили на моряков страх.

(МОНГОЛО)ТАТАРСКОЕ иго было (ПО)ИСТИНЕ тяжким испытанием для Руси.

(В)КОНЦЕ концов вы ТО(ЖЕ) можете прочитать лекцию о древнегреческой мифологии.

Оглядываясь НА(ЗАД), я сожалею о (ПО)НАПРАСНУ утраченном времени.

Ответ: _____.

31. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(ПРИ)ТОМ доме есть детская площадка, а (НА)ПРОТИВ — открытый бассейн.

(ПО)ЭТОМУ мосту нельзя ездить, он (ПО)ПРЕЖНЕМУ недостроен.

(В)ПРОДОЛЖЕНИЕ всей дороги сосед (С)ПРАВА что-то сосредоточенно писал.

Я ТО(ЖЕ) хочу поехать с тобой на море (В)МЕСТО заболевшего отца.

Мы пошли (НА)ВЕРХ горы, ЧТО(БЫ) лучше осмотреть окрестности.

Ответ: _____.

32. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(НА)ВСТРЕЧУ друзья не приехали, (ПО)ЭТОМУ нам было грустно.

(ВО)КРУГ (ПО)ПРЕЖНЕМУ расстилалась бесконечная степь.

(В)ОТЛИЧИЕ от брата, Ольга (ДО)ТЕМНА работала в саду.

(НЕ)СМОТЯ на усталость, мы (ПО)ПРЕЖНЕМУ работали быстро и слаженно.

(В)НУТРИ шара лежал предмет (НА)ПОДОБИЕ молотка.

Ответ: _____.

33. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

ЧЬИ(ТО) голоса разбудили меня (ЗА)СВЕТЛО.

(В)ПОСЛЕДСТВИИ этот человек был наказан (ЗА)ТО преступление.

Дождь льёт (ПО)ПРЕЖНЕМУ ТАК(ЖЕ) сильно.

(В)ТЕЧЕНИЕ года друг не написал ни одного письма, он КАК(БУДТО) забыл о моём существовании.

Мы ТО(ЖЕ) побывали в Крыму, ПРИ(ТОМ) впервые.

Ответ: _____.

34. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Через пять дней (В)ДАЛИ моря (В)ПЕРВЫЕ показалась земля.

Купив бытовую технику, (С)НАЧАЛА прочитайте инструкцию к ней, ЧТО(БЫ) потом избежать неприятных ситуаций.

(ПО)ВИДИМОМУ, ему показалось, что (ПО)ЗАДИ раздался тихий стон.

(ОТ)ТОГО причала отошёл катер, и (С)НОВА над рекой повисла сонная тишина.

Деньги (НА)СЧЁТ не поступили, (ПО)ЭТОМУ ни о какой поездке не могло быть и речи.

Ответ: _____.

35. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(ПОД)ЧАС сложно объяснить, (В)СИЛУ каких обстоятельств мы совершаем неблагоприятные поступки.

Будем иметь (В)ВИДУ и то, (В)СЛЕДСТВИЕ чего сформировался дурной характер моего товарища.

Давай-ка (С)НОВА поговорим (НА)СЧЁТ твоего намерения уехать за границу.

За окном (ПО)НЕМНОГУ светало, и я решил погулять (ПО)ВЕСЕННЕМУ саду.

(НЕ)ВЗИРАЯ на поражение, спортсмен ВСЁ(ЖЕ) не считал себя побеждённым.

Ответ: _____.

36. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Я (С)НОВА хочу попросить вас, ЧТО(БЫ) вы поговорили с моим сыном.

(В)ВИДУ затянувшегося судебного разбирательства Прохору пришлось ездить в город (В)ТЕЧЕНИЕ трёх месяцев.

Попроси Антона, ЧТО(БЫ) он поработал сегодня ТАК(ЖЕ), как вчера.

Иду и чувствую, что скоро промокну (НА)СКВОЗЬ, ПОТОМУ(ЧТО) дождь, вопреки нашим ожиданиям, только усилился.

Деревня сгорела (ДО)ТЛА, ТАК(КАК) стояла страшная жара и все ручьи пересохли.

Ответ: _____.

37. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(НЕ)СМОТРЯ на раннюю весну, на улице было (ПО)ЛЕТНЕМУ тепло.

(В)ВЕРХУ запели, и ТОТ(ЧАС) моя матушка встрепенулась и прислушалась к долетавшей до нас песне.

(В)СЛЕД за громовым раскатом (НА)МИГ установилась гробовая тишина.

Учёные опустились (В)ГЛУБЬ моря, ЧТО(БЫ) осмотреть давно затонувший корабль.

ВСЁ(ТАКИ) как хорошо дышится (ВО)ВРЕМЯ грозы!

Ответ: _____.

38. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(НЕ)СМОТРЯ на травму, спортсмен выступил **ТАК(ЖЕ)** хорошо, как и в прошлый раз.

Грущу (ПО)ТОМУ времени, когда думал, что могу (ПОЛ)СТРАНЫ пешком пройти.

Берись **ЗА(ТО)**, что сумеешь сделать, **ПРИ(ЧЁМ)** хорошо.

Он долго жил (В)ДАЛИ от дома, **ПОТОМУ(ЧТО)** обстоятельства не позволяли ему навестить родные края.

Вы **ТО(ЖЕ)** можете (НА)ИЗУСТЬ прочитать это стихотворение?

Ответ: _____.

39. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(ОТ)ЧЕГО ты такой сердитый, **КАК(БУДТО)** тебя обидели?

(ЗА)ТЕМ садом (БЕЗ)УСТАЛИ поёт соловей.

(В)ЗАКЛЮЧЕНИЕ хочу сказать, что, (В)ОТЛИЧИЕ от других студентов, вы очень инициативны.

Я не прощу тебя **ЗА(ТО)**, что ты убежал (БЕЗ)ОГЛЯДКИ, бросив меня в беде.

Измученный (В)КОНЕЦ, Иван прилёг на диван, **ЧТО(БЫ)** отдохнуть.

Ответ: _____.

40. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(В)НАЧАЛЕ позвольте представиться, ТАК(КАК) мы с вами не знакомы.

ТОТ(ЧАС) ему запомнился (НА)ВСЕГДА.

Случившееся (В)КОНЕЦ выбило меня из колеи, и ИЗ(ЗА) этого работа над сценарием была отложена на неопределённый срок.

(В)РОДЕ он неглупый юноша, так ПОЧЕМУ(ЖЕ) до сих пор не может найти работу?

(С)НАЧАЛА мне было скучно, а (ЗА)ТЕМ я невольно поддался очарованию звучащей музыки.

Ответ: _____.

41. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(НА)КОНЕЦ палки Витька прибил фанерный ящик, ЧТО(БЫ) собрать в него пчелиный рой, осевший на ветке яблони.

Поездка (С)НОВА была отложена (НА)КОНЕЦ следующего месяца.

ЕЙ (ПО)НЕВОЛЕ пришлось пришивать кружева (К)НИЗУ сарафана.

Дуб разрастался (В)ШИРЬ (В)ТЕЧЕНИЕ десятилетий.

Мальчишка страдал (В)ТАЙНЕ, (НА)ОТРЕЗ отказываясь обсуждать с кем бы то ни было причину своих страданий.

Ответ: _____.

42. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

ЧТО(БЫ) вам посоветовать посмотреть (ВО)ВРЕМЯ экскурсии?

Мы отправились в Карелию, ЧТО(БЫ) полюбоваться ТЁМНО(СИНИМИ) озёрами.

С депрессией нужно бороться во ЧТО(БЫ) то ни стало, ПОТОМУ(ЧТО) она может стать причиной различных заболеваний.

(НА)ПРОТЯЖЕНИИ нескольких лет в этом (СРЕДНЕ)РУССКОМ городке жил известный художник.

(ПО)ЧЕМУ мы с вами (ВО)ВРЕМЯ не встретились?

Ответ: _____.

43. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(НЕ)УЖЕЛИ мы с вами так и не договоримся (НА)СЧЁТ окончательной суммы за выполненную работу?

(ПО)МОЕМУ, этот путешественник избородил (ПОЛ)ОКЕАНА.

Если потрудишься (НА)СЛАВУ, то не грех и отдохнуть (В)ВОЛЮ.

Рыбаки перешли (В)БРОД КАКУЮ(ТО) речонку.

Собеседник закурил (В)ЗАТЯЖКУ и (НА)МИГ замолчал.

Ответ: _____.

44. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(С)ЛЕВА на пригорке КОЕ(ГДЕ) алели маки.

Иван проснулся (ЗА)СВЕТЛО и (В)ТЕЧЕНИЕ нескольких секунд не мог сообразить, где он находится.

В (ПОЛУ)РАЗРУШЕННОМ городе было пустынно, КАК(БУДТО) всех унёс с собой мощный ураган.

ВСЁ(ТАКИ) я так и не смог поехать (НА)ВСТРЕЧУ с одноклассниками.

Отряд был уже в самой низине, а (С)ВЕРХУ мчалась ему (НА)ПЕРЕРЕЗ неприятельская кавалерия.

Ответ: _____.

45. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(С)НАЧАЛА повторите пройденное, ЧТО(БЫ) лучше усвоить новое.

Полиции выходили (ПО)ОДНОМУ, (ПО)ВОЛЧЬИ глядя на односельчан.

Хоть КТО(НИБУДЬ) даст мне денег (В)РАССРОЧКУ?

Я повернулась (НА)БОК, и прядь волос упала (НА)ЛИЦО.

Было уже ТЕМНЫМ(ТЕМНО), когда (С)ВЕРХУ раздался гул вертолѐта.

Ответ: _____.

46. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Жили они (ПО)СТАРИНКЕ, (ПО)ПРЕЖНЕМУ радушно принимая гостей.

(С)НАЧАЛА упало дерево, а потом ИЗ(ПОД) его корней выползла змея.

Мне ТАК(ЖЕ), как и старшему брату, хотелось остаться (НА)ЕДИНЕ с любимой бабушкой.

(В)ТЕЧЕНИЕ ночи волк бродил (ВО)КРУГ дома.

(НА)ВЕРНОЕ, теперь наша дружба будет крепче (В)ДВОЙНЕ.

Ответ: _____.

47. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(В)НАЧАЛЕ выступления его игра была робкой, неуверенной, ЗА(ТО) потом звуки полились мощно и свободно.

И(ТАК), все мои блестящие надежды рушились, и (В)МЕСТО весёлой московской жизни ожидала меня скука в стороне глухой и отдалённой.

Его не любили ЗА(ТО), что он был (НА)РЕДКОСТЬ жадным человеком.

Ты (ПО)ПРЕЖНЕМУ не понимаешь, (ОТ)ЧЕГО отказалась?

(ПО)НАЧАЛУ отряд двинулся (В)ОБХОД неприятельских флангов.

Ответ: _____.

48. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

ЧТО(БЫ) вернуть расположение графини, Алексей решил (С)НАЧАЛА извиниться перед ней.

КАК(ТОЛЬКО) иммунитет ослабеваает, вирусы СРАЗУ(ЖЕ) атакуют организм.

ЧТО(БЫ) ни случилось, Аркадий (ПО)НАЧАЛУ выяснял обстоятельства произошедшего, а потом только действовал.

ВРЯД(ЛИ) вы беседовали с директором (НА)СЧЁТ работы.

Где-то (ПО)ЗАДИ осталась Волга, а дорога всё бежала КУДА(ТО), маня за собой.

Ответ: _____.

49. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Цветы петунии дружно раскрывались (ПО)УТРУ и точно ТАК(ЖЕ) закрывались к вечеру.

(НА)КОНЕЦ путешественники прибыли в Индию и (ПО)НАЧАЛУ осмотрели дворец Тадж-Махал.

(В)СКОРЕ гостей напоили ароматнейшим кофе (ПО)ТУРЕЦКИ.

Старик (НА)ХОДУ разломил лепёшку (НА)ДВОЕ и уго-
стил нас.

(ПО)ЭТОМУ признаку и (ПО)ТОМУ, что нижняя часть
ствола обгорела, я разгадал происхождение ямы.

Ответ: _____.

50. Определите предложение, в котором оба выделенных слова
пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два
слова.

Колдунья пошла на **ТО(ЖЕ)** место и сделала всё **ТАК(ЖЕ)**,
как и в прошлый раз.

Егерь (С)**МОЛОДУ** любил Байкал **ЗА(ТО)**, что не видел ни-
чего красивее этого озера.

(В)**СЛЕДСТВИЕ** длительного перехода люди очень устали,
лошади **ТАК(ЖЕ)** нуждались в отдыхе.

Около часу свирепствовал вихрь и (З)**АТЕМ** пропал
(ТАК)ЖЕ неожиданно, как и появился.

(ПО)УТРУ писатель шёл на прогулку по Москве и наблю-
дал (З)**АТЕМ**, что происходит в городе.

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 14

1. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется **Н**.

Рассказа(1)ая Петром Ильичом история была явно им выдума(2)а: у него и в помине не было назва(3)ого брата, о котором он так восхищё(4)о и взволнова(5)о упоминал.

Ответ: _____.

2. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется **НН**.

Постоя(1)ые внутри(2)ие противоречия терзали душу этого труже(3)ика, муче(4)ика науки, убеждё(5)ого только в том, что избра(6)ый им путь верен.

Ответ: _____.

3. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется **Н**.

В гости(1)ой чи(2)о сидели наряже(3)ые детишки, заморожё(4)о смотревшие на хозяйку, чьими руками было выставле(5)о всё это великолепное угощение.

Ответ: _____.

4. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется **Н**.

Мочё(1)ые яблоки особе(2)о вкусны с топлё(3)ым молоком и свежеиспечё(4)ым хлебом.

Ответ: _____.

5. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется **Н**.

Гранё(1)ые шпили собора были торжестве(2)о устремле(3)ы в небесную высь, и, потрясё(4)ые его красотой, туристы ошеломлё(5)о замолчали.

Ответ: _____.

6. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется **НН**.

Урага(1)ый ветер в пусты(2)ых степях Казахстана поднимает бесчисле(3)ое множество семян растений, и они впоследствии будут рассея(4)ы на многие десятки километров от места созревания.

Ответ: _____.

7. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется Н.

Сплетё(1)ые из ивняка корзины были хорошо просуше(2)ы и сложе(3)ы в доме, недавно построенное(4)м из листве(5)ицы.

Ответ: _____.

8. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется НН.

Изнеже(1)ые барские дочери были набеле(2)ы и напудре(3)ы, наряже(4)ы в платья, присла(5)ые из Парижа, и вывезе(6)ы в большой свет.

Ответ: _____.

9. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется Н.

Запряжѐ(1)ые кони беше(2)о храпели и били о мостовую кова(3)ыми копытами; их пышные гривы были украше(4)ы яркими лентами, вплетѐ(5)ыми накануне конюхом Архипом.

Ответ: _____.

10. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется Н.

На пустыре за садом валялись разбитые глиня(1)ые кувшины, жестя(2)ые банки, рва(3)ая обувь, полома(4)ая мебель, какие-то спиле(5)ые деревья.

Ответ: _____.

11. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется НН.

Серебря(1)ая фляжка была наполне(2)а осе(3)ей студѐ(4)ой водой, вкусной, как драгоцен(5)ое выдержка(6)ое вино.

Ответ: _____.

12. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется Н.

Ребятишки, искре(1)е обрадова(2)ые неожида(3)о богатым уловом, немедле(4)о отправились к сторожке нехоже(5)ыми, пута(6)ыми тропами.

Ответ: _____.

13. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется НН.

Деревушка была маленькая: несколько рубле(1)ых, давно не краше(2)ых домиков, расположе(3)ых вдоль наезде(4)ой дороги, по которой проносились грузё(5)ые машины.

Ответ: _____.

14. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется НН.

Приветливый старик в суко(1)ой рубахе с несвойстве(2)ой ему хлопотливостью ставит на стол солё(3)ые огурцы, жаре(4)ую с салом картошку, мочё(5)ую бруснику.

Ответ: _____.

15. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется Н.

Чайки церемо(1)о сидели на чугу(2)ых шарах, изъеде(3)ых ржавчиной, и беспреста(4)о выхватывали что-то из солё(5)ой морской воды.

Ответ: _____.

16. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется Н.

Матросы, издавая беше(1)ые горта(2)ые звуки, подняли рва(3)ые паруса, и таинстве(4)ое судно мгнове(5)о исчезло в тума(6)ой дали.

Ответ: _____.

17. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется НН.

Я до сих пор помню писа(1)ую маслом картину, висевшую над моей кроватью: золочё(2)ую упряжь коней с лебеде(3)ыми шеями, запряжё(4)ых в разрисова(5)ую карету.

Ответ: _____.

18. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется Н.

Свежескоше(1)ая трава издавала пря(2)ый аромат, и Иван облегчё(3)о и обессиле(4)о повалился на неё: стога сена у же были сложе(5)ы и укрыты от приближающейся грозы.

Ответ: _____.

19. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется Н.

Живём мы в цивилизова(1)ом мире высотных зданий, мощё(2)ых и асфальтирова(3)ых улиц и площадей, автобусов и троллейбусов, переполне(4)ых озабоче(5)ыми людьми.

Ответ: _____.

20. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется НН.

Румя(1)ый ю(2)ат протянул мне тетрадь, в которой была нарисова(3)а стра(4)ая птица, будто стриже(5)ая под гребён- ку.

Ответ: _____.

21. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется НН.

Как вкусен зимой компот, сваре(1)ый из сушё(2)ой мали- ны, вяле(3)ой на солнце вишни и щедро сдобре(4)ый аромат- ным липовым мёдом!

Ответ: _____.

22. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется НН.

На глиня(1)ом истопта(2)ом полу томился ране(3)ый пле(4)ый с болезне(5)ым выражением лица.

Ответ: _____.

23. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется НН.

Охотники остановились у озера, восторже(1)о любуясь его серебря(2)ой гладью, чистыми песча(3)ыми берегами, лебе- ди(4)ой стаей, величаво плавающей у берега.

Ответ: _____.

24. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется Н.

Хозяин, увидев нежда(1)ого и незва(2)ого гостя, раздражѐ(3)о и сконфуже(4)о поздоровался.

Ответ: _____.

25. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется Н.

Сдерж(1)о поздоровавшись с вое(2)ыми, старик с камене(3)ым выражением лица протянул им кожа(4)ую пастушью сумку с жестя(5)ыми застѐжками.

Ответ: _____.

26. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется Н.

Сколько песен сложе(1)о про зиму, сколько поэм посвяще(2)о ю(3)ой писа(4)ой красавице в тка(5)ом жемчугами и серебром сарафане!

Ответ: _____.

27. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется Н.

Утро было безветре(1)о и румя(2)о; деревья, припороше(3)ые инеем, торжестве(4)о сияли в лучах утре(5)его солнца.

Ответ: _____.

28. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется НН.

Одним из аморальных принципов, подмече(1)ых, предсказа(2)ых и разоблачё(3)ых ещё Ф.М. Достоевским, является принцип «Всѐ дозволе(4)о».

Ответ: _____.

29. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется НН.

Материальная обеспече(1)ость, лишние карма(2)ые деньги, неограниче(3)ые возможности и запросы сыграли плохую шутку с этим молодым человеком.

Ответ: _____.

30. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется **Н**.

Свяще(1)ая обяза(2)ость наших соотечестве(3)иков — в самые студё(4)ые политические годы помнить о своём высоком назначении, предначерта(5)ом свыше.

Ответ: _____.

31. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется **Н**.

За песча(1)ыми холмами медле(2)о утихает бой, и к ночи начинает источать свои запахи искорёже(3)ая взрывами, исполосова(4)ая танками, иссечё(5)ая железом земля.

Ответ: _____.

32. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется **НН**.

Вскоре, однако, сообразив, где спасение, боец метнулся на заброса(1)ый мусором мощё(2)ый тротуар и очутился под чугу(3)ой решёткой, тянувшейся вдоль дли(4)ой улицы.

Ответ: _____.

33. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется **НН**.

Потирая ушибле(1)ые колени, Волока прислушался, медле(2)о встал, ступил раз, второй, наклонился, отыскивая на полу обронё(3)ое оружие, и от неожида(4)ости вздрогнул: пальцы его наткнулись на что-то пыльное, тёплое и, несомне(5)о, живое.

Ответ: _____.

34. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется **Н**.

Тело Волоки было скова(1)о такой тяжестью, что нельзя было шевельнуться. Почувствовав, что задыхается, Иван рванулся из уготова(2)ой ему могилы, беше(3)ым усилием что-то сдвинул с себя, хватил глоток воздуха и раскрыл запорощё(4)ые песком глаза.

Ответ: _____.

35. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется Н.

Внизу, присыпа(1)ое дроблё(2)ой щебёнкой, серело плечо мундира, край чёрного, окаймлё(3)ого галуном погона и до сих пор не замече(4)ое в полумраке припороше(5)ое пылью лицо немца.

Ответ: _____.

36. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется Н.

Немец старался высвободить ноги, привале(1)ые бето(2)ой глыбой, и Иван, стоя напротив, наблюдал за его тщетными усилиями. Явстве(3)о ощутимая боль почти физически передалась Ивану. «Наверное, перелома(4)ы ноги», — подумал Волока.

Ответ: _____.

37. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется Н.

Иван с затаё(1)ым любопытством осмотрел его помятую, засыпа(2)ую пылью фигуру с ефрейторским шевроном на разорва(3)ом до локтя рукаве. Тогда же он впервые увидел у него на боку кожа(4)ую кобуру.

Ответ: _____.

38. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется Н.

Они дёргали бето(1)ую плиту минут десять, но та так и не поддалась им. Тонкий, запороше(2)ый пылью лучик упруго упёрся в засыпа(3)ый пылью сапог ране(4)ого немца.

Ответ: _____.

39. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется НН.

Прикуривали каждый в отдельности — Иван от лома(1)ой спички, которая нашлась в его помятой, расплюще(2)ой коробке, немец — от зажигалки, искус(3)о сдела(4)ой наподобие маленького блестящего пистолетика.

Ответ: _____.

40. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется НН.

Дрожащий, маленький, как искорка, огонёк зажигалки по-
степе(1)о рассеял мрак, осветил покорёже(2)ый потолок, щели
в кирпичной стене и два запылё(3)ых, измуче(4)ых лица.

Ответ: _____.

41. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется Н.

Спустя несколько минут его напряжё(1)ый слух, однако,
начинает различать посторо(2)ие звуки, чьё-то присутствие
неподалёку и размере(3)ый перестук вода(4)ых капель, слов-
но в мартовскую капель под крышей.

Ответ: _____.

42. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется НН.

Иван перевёл взгляд вверх и увидел в мерцающем свете
зажигалки несколько стра(1)ое, освещё(2)ое снизу лицо с во-
лосатыми ноздрями, сморще(3)ым лбом, под которым на-
пряжё(4)о мигали выпуклые желтоватые белки глаз.

Ответ: _____.

43. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется Н.

Голова его со(1)о склонилась на запылё(2)ое плечо, редкие
волосы были взъероше(3)ы и тоже пересыпа(4)ы пылью,
нижняя губа со(5)о отвисла.

Ответ: _____.

44. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется НН.

Прошла дли(1)ая ночь, из подвала появился выход, и всё
стало другим. Там было только его уставшее, немолодое лицо,
подсвече(2)ое тусклым огоньком из зажигалки, теперь же пе-
ред ним сидел немецкий солдат в пропылё(3)ом, с ото-
рва(4)ым погоном кителе, в характерных солдатских сапогах.

Ответ: _____.

45. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется Н.

Так они оказались наверху, среди развалин большого ка-
ме(1)ого дома. На уцелевшей стене второго или третьего эта-
жа висела, покосившись, картина в позолочен(2)ой раме, ря-
дом держался иссечё(3)ый осколками тка(4)ый гобеленчик с
лосями.

Ответ: _____.

46. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется НН.

Автоматчики скрылись за поворотом, и завале(1)ый об-
ломками переулков совсем опустел. Волока посмотрел в один
конец его, в другой, отпустил запылё(2)ый автомат и, обере-
гая рассечё(3)ое осколком окровавле(4)ое плечо, шатаясь, по-
брёл туда, откуда бежали бойцы.

Ответ: _____.

47. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется Н.

Вконец изморё(1)ый, Иван уже достиг первых разбро-
са(2)ых по дли(3)ому склону ёлочек, когда снова услышал
беше(4)ый лай собак.

Ответ: _____.

48. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется Н.

Собака отчая(1)о взвизгнула, взвилась, со всего маху уда-
рилась о землю и в каких-нибудь двадцати шагах от него за-
дёргалась, забила в коше(2)ой траве. Иван уже готов был
кинуться в лес, но тут увидел: огромный волкодав, задыхаясь,
выскочил из-за камней. За ним, петляя в траве, тянулся
дли(3)ый реме(4)ый повод.

Ответ: _____.

49. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется НН.

Подвешивая бомбу ломами, вое(1)опле(2)ые наконец ос-
вободили её от завала и, придерживая за покорёже(3)ый ста-

биллизатор, осторожно положили на дно ямы. Дальше было самое рискованное(4)ое и самое важное.

Ответ: _____.

50. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется Н.

Повсюду из пробитой крыши струились на пол пыльные лучи полуденного(1)ого солнца. В другом, разрушенном(2)ом конце огромного сооружения сновали десятки людей с грузёными(3)ыми носилками; по настланному(4)ым на землю нестроганым(5)ым доскам женщины гоняли грузёные(6)ые щебёнкой тачки.

Ответ: _____.

51. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется Н.

Между тем к его коленям придвинулся второй запылённый(1)ый нечищенный(2)ый сапог с большим белым пятном на коже(3)ом голенище. Немец нетерпеливо буркнул два слова и носком пнул плечо(4)ого в грудь.

Ответ: _____.

52. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется Н.

Целый месяц, оборванные(1)ые, небритые, измученные(2)ые раненные(3)ые пробирались к желанным(4)ым границам родной земли.

Ответ: _____.

53. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется НН.

После кратковременного(1)ого совещания появился побелённый(2)ый сединами полковник, который командовал группой окружённых(3)ых. Их роте было приказано прикрыть отход, и трое бойцов с молодым лейтенантом выкопали у побелённой(4)ой хаты узкий окоп.

Ответ: _____.

54. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется **Н**.

Сияя от радости, Иван подступает к изгороди, к девушке, но тут же, взглянув на себя, спохватывается: ведь он прибежал с поля, от трактора, на нём старые, лата(1)ые штаны, вылинявшая на плечах стира(2)ая рубашка и запачка(3)ые мазутом руки. Смущё(4)ый, он останавливается, мрачнеет.

Ответ: _____.

55. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется **НН**.

Иван не может закричать, так как у него на шее кручё(1)ый чёрный шёлковый шнурок, на котором под бараба(2)ый бой вешали заключё(3)ых в концентрацио(4)ом лагере.

Ответ: _____.

56. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется **НН**.

Он испуга(1)о раскрывает заспа(2)ые глаза, и первое, что видит перед собой, — это яркая, бездо(3)ая голубизна неба и ю(4)ая девушка с весёлой улыбкой.

Ответ: _____.

57. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется **НН**.

Всеми цветами огне(1)ой радуги сияла противоположная, освещё(2)ая сторона тума(3)ого ущелья — серые скалы, сосны, широкие крутые расселины и высоче(4)ые утёсы.

Ответ: _____.

58. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется **Н**.

Это был неуклюжий пожилой толстяк в короткой кожа(1)ой тужурке, полотня(2)ой шляпе с голубой кисточкой за скруче(3)ым шнурком и поноше(4)ых, пузырящихся на коленях штанах.

Ответ: _____.

59. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется НН.

Он ступил на краше(1)ый порог, отрешё(2)ый от всего и спокойный. Во дворе на него по-волчьи уставились четверо мужиков, среди которых особе(3)о выделялся здорове(4)ый верзила в светлых кортовых штанах и с голубой повязкой на рукаве.

Ответ: _____.

60. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется Н.

Он медле(1)о, как о чём-то далёком, дорогом и необыкновене(2)ом, начал рассказывать ей об усыпа(3)ых желудями дубравах, о бобровых хатках на озёрах, о ветре(4)ых весе(5)их вечерах...

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 15

1. **Расставьте знаки препинания.** Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Санин ощущал во всём своём существе если не удовольствие то некоторую лёгкость счастья.

2) Среди сибирских рек есть и большие и малые и спокойные и буйные.

3) На улице жарко и даже в доме ничего не хочется делать.

4) От него не было ни слуху ни духу.

5) Солнце докатилось до края степи и растеклось по небу вишнёвым заревом.

Ответ:

--	--

2. **Расставьте знаки препинания.** Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Листья в поле пожелтели и кружатся и летят.

2) Для Алевтины Васильевны хотя и привычна но тяжела была власть Ерофея Кузьмича.

3) Отрывистый и ломаный звук метался и прыгал и бежал куда-то в сторону от других.

4) В лесу куковали кукушки и слышались звонкие голоса девчонок.

5) Маленький Людвиг имел красивый голос и отличный слух и в шесть лет его отдали в школу при соборе Святого Ромбаута.

Ответ:

--	--

3. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Вода быстро поднималась и заливала луга и огороды жителей деревни.

2) Зарево распространилось не только над центром города но и далеко вокруг.

3) Ни свет ни заря отправилась Матрёна в город.

4) Часовой дошёл до противоположного угла и повернул обратно.

5) Отовсюду звучат австрийские и немецкие венгерские и славянские мелодии.

Ответ:

--	--

4. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Светало и первые петушиные крики всё уверенней и звонче раздавались в разных местах деревни.

2) Не то сон не то наваждение не то видение чудное показалось старому монаху.

3) Он упал возле ног вороного коня и закрыл свои карие очи.

4) И день и ночь мой Ленинград стоял и жил сражался и мечтал.

5) Для метода голландских художников определяющее значение имеет опыт непосредственного созерцания и реализации его в художественном образе.

Ответ:

--	--

5. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Я имею поручение как от судьи так равно и от всех ваших знакомых примирить вас с приятелем вашим.

2) За неделю боёв и беготни по лесам люди измотались и отощали на одной воде и картошке.

3) Вот уж и стука и крика и бубенцов не слышать.

4) Здесь барство дикое без чувства без закона присвоило себе насильственной лозой и труд и собственность и время земледельца.

5) Уже давно стемнело и звёзды ярко засияли на тёмно-синем покрывале неба.

Ответ:

--	--

6. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Клёны и берёзки столпились на пригорках и в лощинах.

2) Накануне было ветрено и море по-прежнему выбрасывало на берег какие-то тёмные водоросли.

3) Дороги да туманы лежат на том кургане.

4) Русский народ смышлён и понятлив усерден и горяч ко всему благому и прекрасному.

5) От долгого сидения у него затекли ноги и заболела спина.

Ответ:

--	--

7. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Ни побоища ни стана ни надгробного кургана не встречает царь Дадон.

2) Как недостатки так и достоинства «Полтавы» были равно не поняты тогдашними критиками и тогдашнею публикой.

3) И сегодня рифма поэта — ласка и лозунг и штык и кнут.

4) Тихая ночь и только рыба плеснёт по воде да скрипнет старая сосна.

5) На площади играл оркестр и танцевали пары.

Ответ:

--	--

8. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Наставник внимательно и придирчиво оглядывал выполненную работу и обсуждал все тонкости механизма со своим помощником и его учеником.

2) Ветер приносит холод ясность и некую пустоту всего тела.

3) Буду ли я пеною в море или голубою мглой на горах или вечерней тенью степной — я всегда буду помнить о тебе.

4) Пахнет осенней свежестью и в душе также ощущается какая-то ноябрьская стужа.

5) На небе весело играли лучиками первые звёзды и темнели небольшие кучевые облачка.

Ответ:

--	--

9. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Необходимо побывать если не во всех то в большинстве районов.

2) Ветер срывал с берёз мокрые и пахучие листья и швырял их в ночь.

3) Нет оправдания хамству и только наша активная жизненная позиция поможет искоренить это отвратительное явление.

4) Долго ль мне гулять на свете то в коляске то верхом то в кибитке то в карете то в телеге то пешком?

5) В первые весенние дни женщины кличут больших и малых ребят и идут в поле полоть лён.

Ответ:

--	--

10. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1) С самого раннего утра убегал он или на пруд или в рощу или на сенокос.

2) Будьте внимательны к окружающим и вскоре тепло их сердец согреет вас.

3) Татьяна верила преданьям простонародной старины и снам и карточным гаданьям и предсказаниям луны.

4) Ни конца ни края не было их задушевным беседам.

5) Рита училась перевязывать раненых и стрелять скакать на лошади и метать гранаты.

Ответ:

--	--

11. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Овсянников разъезжал либо на беговых дрожках либо в небольшой красивой тележке с кожаным верхом либо на лошади.

2) Листья распускаются если не в апреле то в мае.

3) Старшина Васков вставал ни свет ни заря и сразу шёл щупать замки на пакгаузе.

Задание 15

4) Добровольцы давно промокли до нитки и продрогли до мозга костей.

5) Каждое сделанное тобой дело должно быть лучше прежнего и только тогда можно говорить о действительном движении к намеченной цели.

Ответ:

12. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Иногда взгляд Обломова наполнялся выражением будто усталости или скуки.

2) Первым делом Федот Евграфыч галифе портянки да белё выстирал и на кусты раскинул для просушки.

3) Васков единственным в семье остался и кормильцем и поильцем.

4) Я видел только верхушки лозняка да извилистый край противоположного берега.

5) В саду стояли ульи и летали пчёлы.

Ответ:

13. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Сороки подлетали всё ближе и ближе и громко трещали.

2) Не то мысли не то воспоминания не то мечты бродили в его голове.

3) Вид большой проснувшейся реки представляет не только величественное но и страшное зрелище.

4) В гимназии Саша опять стал учиться ни то ни сё.

5) Присмотритесь к миру внимательнее и вы увидите много нового и интересного.

Ответ:

14. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Всякий вечно забывал в кухне или шапку или кнут или что-нибудь подобное.
- 2) Что-то смешное и детское виделось в её лице.
- 3) От обиды у Васьки защипало в носу и потекли слёзы.
- 4) Она была умна и весела добра и ласкова со всеми.
- 5) В любви слушайте только своё сердце и тогда она сделает вас добрее и чище.

Ответ:

--	--

15. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Уже и солнце над лесом встало и речку высветило.
- 2) Подружки Лизы либо ещё учились либо уже работали и жили вдали от неё.
- 3) Дорога то проваливалась между горных гребней то поднималась на округлые холмы то исчезала в траве.
- 4) Всё блещет и нежится и радостно тянется к солнцу.
- 5) К глухой деревушке в пермских лесах мы добирались долго и поэтому было так приятно снять с себя рюкзаки и напиться чистой колодезной воды.

Ответ:

--	--

16. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) В смятении и тоске прошли зима и весна.
- 2) Небо то всё закрывалось облаками то вдруг расчищалось на мгновение.

Задание 15

3) Женька сняла брюки и гимнастёрку и шумно и весело начала плескаться.

4) Лиза боялась сделать лишнее движение или хотя бы громко вздохнуть.

5) Для школьника мучительно не столько сама минута возмездия сколько ожидание его.

Ответ:

--	--

17. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Посетители библиотеки либо где-нибудь учатся либо мечтают учиться.

2) Туча на севере росла и захватывала запад и восток.

3) Человеку свойственно не только преклоняться перед великим но и стремиться превзойти его.

4) Вечером пронеслись всадники и прогрохотали танки.

5) Лиза уже вспоминала все лужи да бочажки и радовалась родной земле с травой и деревьями.

Ответ:

--	--

18. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Молнии то с размаху бьют в землю прямым ударом то полыхают на чёрных тучах.

2) От сквозняков сами по себе отворялись двери и окна и захлопывались с невероятным грохотом.

3) В отсутствие Риты Васков все соседние и дальние камения на животе излазал и высмотрел.

4) Через пять дней после их единственного и незабываемо го вечера в Парке культуры и отдыха имени Горького сосед

подарил Соне тоненькую книжечку Блока и ушёл добровольцем на фронт.

5) Поначалу болото было неглубоким и Лиза успела успокоиться и даже повеселела.

Ответ:

--	--

19. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Неуютно было и в саду и в лесу и в доме.

2) За окном смеялись дети и всюду пели птицы.

3) Надо быть одинаково честным как в большом так и в малом.

4) Соня тускло смотрела в небо полузакрытыми глазами и гимнастёрка на груди была густо залита кровью.

5) Вдруг в нижнем этаже под балконом заиграла скрипка и запели два нежных женских голоса.

Ответ:

--	--

20. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Старшина Васков думать ни о чём другом не хотел и на Комелькову не оглядывался.

2) Командир сел за стол с карандашом и бумагой и стал записывать.

3) И не успел фриц тот ни вздохнуть ни вздрогнуть..

4) Темнело и пора было возвращаться в отряд.

5) У старшины колени ещё дрожали и сосало под ложечкой.

Ответ:

--	--

21. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Левинсон подложил травы и хворосту и раздул пламя.

2) Времени у немцев мало оставалось и старшина это принимал.

3) Реальный мир оказался суровым и жестоким и требовал неукоснительного исполнения воинских уставов.

4) Я в неверном свете начинающегося пожара искал запоры ворот и двери и открывал тяжеленные створки.

5) Галю терпеливо расспрашивали приезжие следователи и доморощенные Шерлоки Холмсы и ночной случай от разговора к разговору обрстал всё новыми подробностями.

Ответ:

--	--

22. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Ни тени зависти ни умысла худого ещё не знает это существо.

2) На высоких тополях и на кудрявых ивах лежал первый пушистый снег.

3) Справа от дороги величаво текла река и росли могучие дубы.

4) Выступления танцевального ансамбля прошли с большим успехом как в нашей стране так и за рубежом.

5) На улице выла сирена и суматошно бегали люди.

Ответ:

--	--

23. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Солнце уж низко было край леса темнеть стал и старшина беспокоился.

2) Немцы тем сумерком белёсым могли либо опять на Васкова выскочить либо с боков просочиться и в горловине между озёрами уйти.

3) Фрицы опять тот же путь прощупывали и рано или поздно должны были на Осянину и Комелькову выйти.

4) Колька не столько пел сколько разевал рот и кривлялся.

5) Старшина жалил в мелькающие повсюду фигуры короткими и меткими очередями и шумел.

Ответ:

--	--

24. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Он поминутно останавливался и только при блеске молнии делал шаги.

2) Лунный свет поблёскивал не только на стёклах окон но и на глади реки.

3) Ночью ветер злится да стучит в окно.

4) Человек в опасности либо совсем ничего не соображает либо сразу за двоих.

5) Лес шумел и трещал под немецкими ногами и пел немецкими пулями.

Ответ:

--	--

25. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Агроном осмотрел посеы пшеницы и гороха и что-то записал в блокнот.

2) Героя поздравляли не только сослуживцы но и совершенно незнакомые люди.

Задание 15

3) Горько было Васкову то ли от голода то ли от вонючей сигарки то ли от одиночества и дум.

4) За лесом уже светало и высоко над болотом небо поигрывало сполохами.

5) Туман уплотнился к рассвету вниз осел и от мокрядки той пробирало Васкова до самой последней косточки.

Ответ:

--	--

26. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1) У Сибири есть много особенностей как в природе так и в людских нравах.

2) Незаметно и быстро зажглась и начала разгораться в небе оранжевая полоска зари.

3) Топот матросских ног да лёгкий шум верёвок нарушал тишину работ.

4) Сейчас сквозь немцев прорваться надо было себя в целости до леса донести и девчат уберечь.

5) При всей горечи и отчаянии побеждённым Васков себя не признавал и признавать не хотел.

Ответ:

--	--

27. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Писательский талант равно проявит себя как в книгах для взрослых так и в детской литературе.

2) Крылов и Даль и Гончаров были чиновниками и не утратили из-за этого своих дарований.

3) Василий Петрович неохотно и почти неуучиво слушал пожилую посетительницу и даже выказал нетерпение.

4) Кругом них лес по обе стороны от воды начинался и для форсирования водной преграды лучшего места не было.

5) Федот Евграфыч снова нырнул в чащобу и стал пробираться в обход гряды к побережью Легонтова озера.

Ответ:

--	--

28. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Женька танцевала на вечерах цыганочку и матчиш пела под гитару и крутила романы с затынутыми в рюмочку лейтенантами.

2) Вскоре после восхода набежала туча и брызнул короткий дождь.

3) Особые восковые краски применяли как в Южной Америке так и в Древнем Египте.

4) Грушницкий ударил по столу кулаком и стал ходить взад и вперёд по комнате.

5) Кирюха и Вася бродили поодаль и собирали для костра бурьян и берёсту.

Ответ:

--	--

29. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Профессор мне тут же показал все нужные инструменты как для ловли бабочек так и для раскладывания их.

2) Отец Христофор кому-то кланялся и улыбался почтительно и натянуто.

3) Вся мебель в комнате состояла из стола кровати да табурета.

4) В праздник кто-нибудь в доме варил варенье или пёк торт или готовил ещё что-нибудь вкусное и обязательно угощал соседей.

5) Пожар метался от дома к дому и освещал перепуганные лица людей и кромку леса.

Ответ:

--	--

30. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Под сенью могучего смоленского дуба мирно уживались русские и поляки евреи и цыгане.

2) Учительница пересчитала нас и погрузила в шустрый и звонкий смоленский трамвай.

3) Молодёжь не знает границ ни в обожании ни в презрении.

4) Гости стекались со всех концов в дрожках и в колясках и располагались удобно в многочисленных комнатах замка и его флигелей.

5) Твардовский и Тухачевский Глинка и Пржевальский князь Потёмкин и адмирал Нахимов Исаковский и Конёнков — смоляне.

Ответ:

--	--

31. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Брат был умён и ловок легко решал задачи и легко научился делать фокусы.

2) Чёрная дыра тоннеля то виднелась отчётливо то пропала в подымавшемся от раскалённых камней мареве.

3) Сама площадь и позлащённые солнцем листья и памятник казались какими-то чужеземными.

4) Мне пришлось читать Ане и стихи и сказки и потешки.

5) Только в детстве человек беспредельно искренен и беспредельно свободен.

Ответ:

32. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Ни ранения ни боль ни смерть не пугали этого мужественного человека.

2) Доктриной называют как научную теорию так и связную концепцию во внешней или внутренней политике.

3) В марте прилетают не только грачи но и первые ранние скворцы.

4) Метель то подталкивала нас в спину то швыряла снегом в лицо то налетала сбоку и разворачивала поперёк улицы.

5) В такой шторм корабли уходят подальше от берега и жители городка стараются не выходить из домов.

Ответ:

33. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Зоя придерживала двумя пальчиками край широкой шляпы и посматривала то вбок то назад.

2) Все уселись вокруг разостланной скатерти и принялись за паштет и прочие яства.

3) Инсаров прочёл Берсеневу свой перевод двух или трёх болгарских песен и пожелал узнать его мнение.

4) Старик осторожно снял и повесил на гвозди винтовку и шашку подле висевшего оружия хозяина.

5) Ему стало досадно и он забарабанил в закрытую дверь ногой и шашкой.

Ответ:

34. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) В течение первых двух недель после переселения Инсарова он не более четырёх или пяти раз посетил Стаховых.

2) Елене понравились прямота и непринуждённость Инсарова и лицо его ей понравилось.

3) Инсаров учился и русской истории и праву и политической экономии.

4) Утром Николай собирался получить на почте деньги купить кое-какие книги да зайти к приятелю.

5) От пристани каждое утро отходил катер или отплывала лодка.

Ответ:

--	--

35. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Человек во все времена найдёт простор делу и цель для своих мечтаний.

2) Сильный ветер раскачивал деревья и гудел в лесу.

3) Мальчик рано научился читать да писать.

4) Или я тебя не холю или ешь зерна не вволю или сбруя не красна иль поводья не шелковы?

5) В тайге неопытному человеку легко заблудиться и Дерсу знал об этом.

Ответ:

--	--

36. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Стала в рост заколосилась налилась и зреет рожь.

Задание 15

2) Сильные и могучие бизоны и лоси прижились в Беловежской Пуще и стали её достопримечательностью.

3) Всего милее мне осинник зябкий да речушка узкая.

4) В этом возгласе были восхищение и благодарность любовь и признание.

5) В избушке лесника было накурено и я вышел на свежий воздух.

Ответ:

--	--

37. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Андерсен сделал сказку интересной как для взрослых так и для детей.

2) Не то мысли не то воспоминания не то мечты бродили в голове Оленина.

3) Кум стоял ни жив ни мёртв.

4) А вокруг были дым и бой и смерть.

5) С партизанами связи не было и разведчики решили действовать самостоятельно.

Ответ:

--	--

38. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Я стал вглядываться и узнал моего старого знакомого Казбича.

2) Лицо Николая и голос тепло и свет в комнате успокаивали мать.

3) В цикл естественных наук входят и биология и химия и физика.

4) У доктора Янсена были неутомимые ноги великое терпение и неоплатный долг интеллигента перед своим народом.

5) Кое-где ещё догорали избы и слышались редкие выстрелы.

Ответ:

--	--

39. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) На берегах Волги стоят города и сёла архитектурные памятники старины и мощные современные гидростанции.

2) Отец восторгался закатом или мелодией человеческим поступком или человеческим гением искренне и безгрешно.

3) Волгоград стал символом нашей стойкости и нашей славы.

4) На Волге 86 больших и маленьких древних и новых известных и незаметных городов.

5) В мастерской художника было сумрачно и резко пахло красками.

Ответ:

--	--

40. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Морозный и тонкий воздух зацепал в носу и иголочками уколол щёки.

2) Илья Репин любил называть себя «посредственным тружеником» и ежедневным каторжным трудом отработывал своё громкое имя.

3) Ветер засвистел и зашумел в вершинах сосен загудел и завыл в печных трубах.

4) После чемпионата мира по футболу радовались и тренер и футболисты и болельщики команды.

5) Тринадцатилетним мальчиком Репин попал на выучку к иконописцу и через три года его стали приглашать в соседние губернии расписывать церкви и писать образа.

Ответ:

41. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Было морозно и ветрено и с крыш сыпался снег.

2) Поздней осенью и зимой город наполняли тулупы и шубы.

3) Мы видим людей далёкой эпохи в детской и в бальном зале на поле сражения и за карточным столом.

4) Архимеда не волновали и не заботили людская молва и суд потомков.

5) Амундсен любил и айсберги и собачьи упряжки и бесконечные ледяные торосы.

Ответ:

42. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) В зеркальных стёклах качались сосны и плыли серые облака.

2) Космические полёты и дирижаблестроение увлекали Циолковского и требовали много труда и сил.

3) Амундсен был не только прагматиком но и романтиком.

4) И смех и горе с твоими помощниками!

5) Могила Архимеда заросла репейником и место это было забыто очень скоро.

Ответ:

43. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) И день и ночь продолжались опыты в научной лаборатории этого удивительного человека.

2) Тимирязев был родоначальником исследований проблемы фотосинтеза и блестящим ботаником химиком и физиологом.

3) Торричелли отличался в научных публикациях большой скромностью и сдержанностью.

4) Пришла мать и от её красной одежды в кухне стало светлее.

5) По улицам двигались танки и бежали солдаты.

Ответ:

--	--

44. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Торричелли определил и квадратуру циклоиды и исследовал центры тяжести тел вращения и усовершенствовал артиллерийский угломер.

2) Стелется и завывает метелица во дворах и в переулках.

3) Санин ощущал во всём существе своём если не удовольствие то некоторую лёгкость.

4) Справа блестело озеро и росли огромные сосны.

5) Томительно долго таял этот серебристо-мутный зимний день и в доме становилось всё беспокойней.

Ответ:

--	--

45. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

Задание 15

1) К тишине ожидания уже примешивался не столько слышимый сколько угадываемый шум неотвратимого движения поезда.

2) Торричелли сам изготовлял и шлифовал линзы для телескопов и других оптических приборов.

3) Утром запели петухи и замычали коровы.

4) Две или три песни он спел очень хорошо.

5) На чердаке было сумрачно и холодно и я невольно дрожал.

Ответ:

--	--

46. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Отец Архимеда был математиком и астрономом и состоял в близком родстве с тираном Сиракуз.

2) В Сиракузы Архимед привёз не только основы новой науки статики но и массу уникальных идей.

3) Архимед рисовал и на песке и в пыли и даже на собственном теле.

4) Похоронно пело в трубе и на душе было как-то тоскливо.

5) Высоко над нами сияло солнце и пели жаворонки.

Ответ:

--	--

47. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Мне жилось плохо и я часто плакал тайком.

2) Мы мало знаем о характере Аносова и его привычках о страстях этого человека и его заблуждениях.

3) Кое-где при дороге попадаются угрюмая ракета да молодая берёзка.

4) Василий Львович не расслышал её слов или не придавал им настоящего значения.

5) А в лесу трубит рог и раздаются крики загонщиков.

Ответ:

48. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Жизнь Павла Петровича Аносова лишена и внешней заимательности и увлекательных путешествий и захватывающих приключений.

2) Они рассказывали о своей скучной жизни и слышать это мне было очень печально.

3) Больших успехов в изготовлении булатных клинков достигли мастера Персии и Индии Сирии и Турции.

4) Чистота звона булата и особый цвет металла клинка определяли его качество и стоимость.

5) Ни за что ни про что приказчик изругал Селифана.

Ответ:

49. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Джордано Бруно не выносил никаких стеснений ни как мыслитель ни как поэт.

2) От наших богатых родственников не было ни ответа ни привета.

3) Стояла жара и остро пахло скошенной травой.

4) В Таиланде зимой льют тропические ливни и стоит невыносимая духота.

5) Ни с того ни с сего рассказчик вдруг заплакал.

Ответ:

50. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Море сверкает и хмурится переливается и ходит волной.

2) И ветер и дождь и земля были богами для наших предков — язычников.

3) Джордано Бруно разбил купола небесных сфер с закреплёнными на них навечно звёздами и первым из людей не уступил беспредельности космоса.

4) Иезуиты готовы были выжечь и уничтожить в мозгу человеческом всякое знание и вытоптать ростки любой науки.

5) Без труда нет отдыха и об этом следует помнить всем.

Ответ:

51. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Подхваченное плавным течением времени воображение ваше начнёт оживать и лица людей и их глаза и их слова.

2) В деревне было совершенно безлюдно и пахло пылью.

3) С полей тянуло гречишным мёдом и воздух от этого казался сладким.

4) Ни сном ни духом не помышляла Прасковья о таком счастье.

5) Леонардо да Винчи невероятно много изобрёл и сделал в мире науки и техники живописи и музыки.

Ответ:

52. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

Задание 15

1) Между тем стало быстро темнеть и внезапно испортилась погода.

2) Пётр Павлович и Николай зашли в дом и оставили берданку у порога.

3) Дома в Ставрово хоть и маленькие но кирпичные и побелённые.

4) До самого утра просидела она ни жива ни мертва.

5) Галилей писал учебники и учёные трактаты и изобретал невиданные машины и фортификационные системы.

Ответ:

--	--

53. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1) При матери я крепился не жаловался и не плакал.

2) В казарме было накурено и тяжело дышалось.

3) В жизни конструктор Королёв бывал крут и суров мягок и деликатен ласков и добр.

4) Работали наёмные работники ни шатко ни валко.

5) Туманы в Лондоне бывают если не каждый день то через день непременно.

Ответ:

--	--

54. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Весной я глотал сам и заставлял глотать сестрёнку глазки проросшей картошки и зёрна овса и ржи.

2) Светало и окна домов ещё были прикрыты ставнями.

3) Я легко запоминал слова и обороты и быстро переводил с французского на русский.

4) Я смотрел в умные и добрые глаза Сеченова и думал об удивительной скромности и простоте этого великого учёного.

5) Всем просящим он давал деньги не столько из доброты сколько из напускного джентльменства.

Ответ:

--	--

55. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Кирюха и Вася бродили поодаль и собирали для костра бурьян и берёсту.

2) От критики Протопопова никому не будет ни тепло ни холодно.

3) В сенях тяжело зашумело и вдруг широко распахнулась дверь.

4) На большей части их лиц выражалась если не боязнь то беспокойство.

5) Целый мир отшумел за спиной и остался лишь в памяти да на исписанных бледным карандашом листках.

Ответ:

--	--

56. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Наверху под потолком кто-то не то стонет не то смеётся.

2) На Кавказе Пирогов в полевых лазаретах и госпиталях впервые применил наркоз при операциях.

3) Пржевальский открывал и хребты и плоскогорья и страны.

4) В Петербурге и в Москве в честь Пржевальского устраивались обеды и балы.

5) Алые облака окрашивали цветом своим не только воду но и широкие глянцевые листья кувшинок.

Ответ:

--	--

57. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Стволы и сучья лиственных деревьев на холсте безветренного тёплого дня набросаны углём и мягким карандашом.

2) Искренность и простота и демократизм Пирогова сделали его любимцем не только студентов но и преподавателей университета.

3) Поднимешь глаза и вот стоит среди деревьев дикая яблонька.

4) Искусство и знания хирурга Пирогов набирал медленно и неуклонно.

5) Небо то заволакивалось белыми облаками то вдруг местами расчищалось на мгновение.

Ответ:

--	--

58. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Сын ни дать ни взять отец в молодости.

2) Чтоб тебе ни дна ни покрывки!

3) Грушницкий ударил по столу кулаком и стал ходить взад и вперёд по комнате.

4) Квартира Александра хотя и просторна но не изящна и сумрачна.

5) Изучение народной культуры и быта по установившемуся делению наук обычно относится к этнографии и в этом направлении сделано не так уж мало.

Ответ:

--	--

59. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) На опушке кувыркались и играли пушистые желтовато-бурые и белоснежные зверьки.

2) Не только у будочки но и во всей аллее не оказалось ни одного человека.

3) Теперь уж можно было расслышать в отдельности шум дождя и шум воды.

4) В жизни и трудах Пирогова трудно отыскать неожиданные взлёты и минутные озарения.

5) Собирать ягоды нам быстро надоело и мы просто ходили по лесу.

Ответ:

--	--

60. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Разбирали поленницу и женщины и ребяташки и мужики.

2) Я бы с удовольствием каждый день прыгала да за стеной живёт Василий Андреевич.

3) На днях хорь передушил семь кур у Ефимовых да девять кур у Жильцовых и снисхождения ему ждать было бесполезно.

4) В Ялте было жарко и пахло морем.

5) Жёлтые и красные синие и зелёные оранжевые и розовые шары взлетели в чистое небо.

Ответ:

--	--

61. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Теперь я был холоден и спокоен беспощаден и силён.

2) Борька плакал и скрипел зубами в бессильной ярости и злости.

3) В глазах потемнело и я больше ничего не помнил.

4) Затем он переменял и тембр голоса и интонацию и выражение лица.

5) В городах и сёлах взрослые и дети плакали и смеялись от этого известия.

Ответ:

--	--

62. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Черепки валялись повсюду и играть в них стало неинтересно.

2) Таким я наблюдал его и в Петербурге и в Москве и в Ташкенте и за границей и в Барвихе.

3) Купец и городской житель имели свой уклад жизни и свой круг чтения свои жизненные обряды и свои формы досуга.

4) Перед закатом тускнеют краски земли и ярче становятся краски неба.

5) Великая русская культура дала миру Фонвизина и Державина Радищева и Новикова Пушкина и декабристов.

Ответ:

--	--

63. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) И видишь ты синий свод неба да солнце да лес...

2) Девушка тоже пошла на фронт не то медсестрой не то связисткой.

3) Так он писал и негодовал и упрашивал.

4) Совсем рассвело и дымы из труб потянулись.

5) Во время внезапной пустынной бури солнце меркнет и ветер с шипением гонит потоки песка.

Ответ:

--	--

64. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Около церковной стены на брёвнах каждый вечер собирались парни и девушки села и окрестных деревень.

2) Мы уж читали в это время и «Чапаева» и «Красный десант» посмотрели и «Красных дьяволят» и «Мы из Кронштадта».

3) Они полягут здесь или возьмут эту проклятую высоту!

4) Черновы ребяташки росли в мире рубанков и фуганков кудрявых стружек и кусков дерева.

5) Однако вспоминать-то я хотел не столько о тёте Оле сколько о её сыновьях.

Ответ:

--	--

65. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) У эскадронного белый чуб да на щеке рубец.

2) В ту пору колокола были уж сброшены с церкви и лестницы никто не чинил и не поправлял.

3) Культура олонецкого крестьянина и донского казака крестьянина православного и крестьянина-старообрядца не была единой внутри себя.

4) Смотритель пошёл домой ни жив ни мёртв.

5) Не пристало герцогу Орлеанскому драться на дуэли с каким-то там Синицыным и игра наша расклеилась.

Ответ:

--	--

66. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Школа номер пять была поблизости от техникума и я немедленно помчался туда.

2) Всюду на своих чемоданах и мешках и на земле и на полу и на партах сидели новобранцы.

3) Во время восстания Болотникова и других массовых народных движений дворянские отряды составляли хотя и ненадёжную но активную периферию крестьянских армий.

4) Твой приятель ни рыба ни мясо.

5) Писатели и учёные ценили и собирали народные сказки.

Ответ:

--	--

67. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) В лесу было холодно и пахло прелым листом и сыростью.

2) Пушкин и Лермонтов любили народные сказки и предания и использовали их в своём творчестве.

3) Крепостное право ещё только складывалось и в пёстрой картине допетровского общества с его богатством групп и прослоек крестьянин и дворянин ещё не сделались популярными фигурами.

4) Мятежи и бунты вспыхивали тут и там и вызывали неслыханную картину разбойничества.

5) Между «воинником» и «вотчинником» существовало глубокое не только социальное но и психологическое отличие.

Ответ:

--	--

68. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Русская бюрократия не создала ни своей культуры ни своей этики ни даже своей идеологии.

2) Пётр Первый стимулировал чувство самосознания дворянина и личным примером и рядом законодательных актов.

3) «Табель о рангах» отменила распределение мест службы по крови и по знатности.

4) «Табель о рангах» выработывалась в течение ряда лет при постоянном и активном участии Петра Первого и была опубликована в январе 1722 года.

5) «Табель о рангах» делила все виды службы на воинскую статскую и придворную.

Ответ:

--	--

69. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Исключительное право душевладения гибельно сказалось как на судьбах России так и на судьбах дворянства.

2) Пьяная похвальба Хлестакова оказывается связанной с главной темой комедии и с её символическим названием.

3) По чинам в XVIII веке слуги носили блюда на званных обедах и сидевшие на «нижнем» конце стола гости часто созерцали лишь пустые тарелки.

4) Концерт был ни то ни сё.

5) Культура имеет коммуникационную и символическую природу.

Ответ:

--	--

70. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Орден святого Андрея Первозванного мог быть получен и за военные и за штатские заслуги.

2) Георгиевский крест давался только военным за боевые заслуги и его никогда нельзя было снимать.

3) Многочисленная и разнородная по своему составу знать противостояла в целом мелким чиновникам и купцам.

4) В Древней Руси удар тыльной стороной кисти или кулака считался бесчестным и позорным.

5) Любовь гоголевской эпохи — это и вечная человеческая любовь и любовь Чичикова и любовь Хлестакова.

Ответ:

--	--

ЗАДАНИЕ 16

1. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

К вечеру лисица залегла в густом и высоком островке сухостойного конского щавеля (1) и (2) свернувшись рыжепалевым комком подле тёмно-красных стеблей (3) терпеливо дожидалась ночи.

Ответ: _____.

2. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

В небе неподвижно стояли ястребы (1) распластав свои крылья (2) и (3) неподвижно устремив (4) глаза свои в траву (5) пожелтевшую от солнца.

Ответ: _____.

3. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Испуганный (1) шорохом (2) конь шархнул в сторону (3) звеня (4) колечками уздечки (5) тревожно всхрапывая.

Ответ: _____.

4. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

А он меж тем (1) объятый пылом (2) и жаром битвы (3) жадный заслужить навязанный на руку подарок (4) понёсся впереди всех (5) размахивая саблей.

Ответ: _____.

5. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Но вот (1) выбрав момент (2) сержант рывком вскочил на ноги (3) и (4) что-то прокричав (5) головой вперёд бросился через рельсы (6) сразу исчезнув на той стороне однопутки.

Ответ: _____.

6. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Обрадованные такими приятными надеждами (1) мы пошли гулять (2) и (3) сидя на скамейке (4) наперебой говорили о предстоящей поездке.

Ответ: _____.

7. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Паруса (1) уже наполненные ветром (2) и (3) готовые к полёту (4) напряглись (5) звеня натянутой тетивой.

Ответ: _____.

8. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Дом (1) стоявший на опушке леса (2) и (3) поражавший приезжих своей красотой (4) принадлежал леснику.

Ответ: _____.

9. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Азazelло (1) облегчённо отдуваясь (2) откинулся на спинку скамейки (3) закрыв спиной (4) крупно вырезанное на ней (5) «Нюра».

Ответ: _____.

10. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Метель стихала (1) рассыпаясь снегом (2) по лесу (3) и (4) теряя силу (5) свистела всё тише и тише.

Ответ: _____.

11. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

До неё как будто спал я (1) спрятанный в темноте (2) но явилась она (3) разбудила (4) вывела на свет (5) связав всё вокруг меня в непрерывную нить.

Ответ: _____.

12. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Глядя на приближающиеся танки (1) и (2) лоя в прицел маленькие фигурки фашистов (3) сержант услышал крик (4) оглушивший его (5) и (6) заставивший невольно вздрогнуть.

Ответ: _____.

13. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Облака ползли медленно (1) то сливаясь (2) то обгоняя друг друга (3) мешали свои цвета и формы (4) поглощая сами себя (5) и вновь возникая в новых очертаниях (6) величественные и угрюмые.

Ответ: _____.

14. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Пёстрая шкура леопарда (1) перехваченная золотой стрелю (2) легко повисла с округлого плеча на выгнутое бедро (3) и (4) переливаясь на солнце (5) казалась живым существом.

Ответ: _____.

15. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Я (1) встревоженный (2) и (3) огорчённый до глубины души (4) сидел молча (5) надеясь на благоприятный исход дела.

Ответ: _____.

16. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Обрадованный таким благосклонным вниманием (1) кузнец уже хотел было расспросить хорошенько царицу о всём (2) и придвинулся поближе (3) желая рассмотреть её черевички (4) и изложить свою просьбу.

Ответ: _____.

17. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Он сердито швырнул окурок (1) зашипевший в луже (2) засунул руки в карманы растёгнутого пальто (3) и (4) нагнув ещё не успевшую проясниться от дообеденных уроков голову (5) и (6) ощущая в желудке тяжесть скверного обеда (7) принялся шагать сосредоточенно и энергично.

Ответ: _____.

18. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Контуры деревьев (1) обрызганных дождём (2) и (3) взволнованных ветром (4) начали выступать из мрака (5) чернея растопыренными ветвями.

Ответ: _____.

19. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Мать (1) не уснувшая ночью ни на минуту (2) вскочила с постели (3) и (4) сунув огонь в самовар (5) приготовленный с вечера (6) начала готовить завтрак.

Ответ: _____.

20. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Сорванная с деревьев (1) листва закружилась в вихре (2) и стала подниматься кверху (3) напоминая стайку разноцветных бабочек (4) летящих на яркие цветы.

Ответ: _____.

21. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Туман (1) расстилаясь по ложбинам (2) и над рекою (3) журчащей под горой (4) напоминает какое-то сказочное существо.

Ответ: _____.

22. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Горделиво выгнувший шею (1) лебедь подплыл к берегу и (2) встряхнувшись (3) и (4) замахав крыльями (5) направился к кормушке.

Ответ: _____.

23. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Грибники (1) напуганные приближающейся грозой (2) и внезапно потемневшим небом (3) бросились бежать (4) сломя голову.

Ответ: _____.

24. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Мальчик вспыхнул (1) постоял (2) насупив брови (3) и пошёл прочь (4) подшвыривая носком (5) лежавшие повсюду (6) сухие прошлогодние листья.

Ответ: _____.

25. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Заря (1) зажжённая всходящим солнцем (2) загорелась (3) полыхая всеми оттенками алых и жёлтых красок (4) и (5) освещая всё вокруг.

Ответ: _____.

26. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

У поросшей густым кустарником (1) реки сидели мальчики (2) о чём-то тихо беседуя (3) и (4) наблюдая за поплавателем (5) плели корзины из гибких ивовых прутьев.

Ответ: _____.

27. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Экологическое движение (1) с каждым годом набирающее силу (2) и (3) неуклонно крепнущее (4) объединяет взрослых и детей (5) помогающих России сохранить её заповедные природные территории.

Ответ: _____.

28. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Книги (1) собранные учениками старших классов (2) и переданные в дар детскому саду (3) очень обрадовали ма-

лышей (4) сразу принявшихся рассматривать яркие картинки.

Ответ: _____.

29. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Археологи расположились на берегу реки (1) быстро бегущей к морю (2) и кишасцей рыбой (3) и (4) установив палатки (5) отправились на раскопки.

Ответ: _____.

30. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Похожее на раскалённый шар (1) солнце (2) нестерпимо сияя (3) медленно поднялось из-за леса (4) умытого ночным дождём.

Ответ: _____.

31. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Изгибаясь тёмной дугой (1) и пугая своим мрачным видом (2) тянулся лес (3) перепутанный хмелем (4) заваленный свалившимися деревьями (5) хмурый (6) и нелюдимый.

Ответ: _____.

32. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Побежали по деревенским улицам (1) сверкающие на солнце ручейки (2) сердито пенясь вокруг встречных камней (3) и (4) быстро вертя щепки и гусиный пух (5) похожий на снежинки.

Ответ: _____.

33. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Воробьи (1) стаями обсыпавшие придорожные вѣтлы (2) кричали радостно (3) и возбуждённо (4) рассказывая всем о наступившей весне.

Ответ: _____.

34. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Над чёрными нивами (1) курясь (2) вился лёгкий парок (3) наполнявший воздух ароматом оттаявшей земли (4) ожидающей земледельцев.

Ответ: _____.

35. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Навстречу шёл большой обоз русских мужиков (1) привозивший провиант в Севастополь (2) и теперь шедший оттуда (3) наполненный больными и ранеными солдатами в серых шинелях.

Ответ: _____.

36. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Звенела (1) качаясь в тени столбиками (2) мошкара (3) обжигающая тело укусами (4) и нестерпимо надоедливая.

Ответ: _____.

37. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Лениво поворачивалось мельничное колесо (1) почерневшее от времени (2) набирая (3) в медленно подставляющиеся коробки (4) сонно журчащую воду (5) боясь уронить лишнюю каплю драгоценной влаги.

Ответ: _____.

38. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Мастера (1) привезённые из города (2) работали (3) не покладая рук (4) помня о будущем щедром вознаграждении.

Ответ: _____.

39. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Машенька (1) держа в одной руке оба конца мокрой рулевой верёвки (2) другую руку опускала в воду (3) стараясь сорвать (4) покачивающуюся на воде (5) кувшинку.

Ответ: _____.

40. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Увидев меня у иконописца (1) и (2) желая узнать подробности его малоизвестного искусства (3) этот грустный мечтатель (4) уединённый в самого себя (5) очень обрадовался.

Ответ: _____.

41. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Нагнувшись (1) дед заговорил (2) тихо поглаживая голову мою маленькой жёсткой рукою (3) окрашенной в жёлтый цвет (4) особенно заметный на кривых ногтях.

Ответ: _____.

42. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Иногда он ложился на сиденье (1) покрытое мною дерном (2) и поучал меня (3) как бы с трудом вытаскивая слова (4) и постоянно запинаясь.

Ответ: _____.

43. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Открыв осторожно тяжёлую корку переплёта (1) дед надевал очки в серебряной оправе (2) и (3) глядя на эту надпись (4) долго двигал носом (5) прилаживая очки.

Ответ: _____.

44. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Тут и я (1) не стерпев больше (2) весь вскипел слезами (3) соскочил с печи (4) и бросился к ним (5) рыдая от радости.

Ответ: _____.

45. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Он бегал по кухне (1) смешно (2) неуклюже подпрыгивая (3) и размахивал очками перед носом своим (4) желая надеть их.

Ответ: _____.

46. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

А иногда дед вдруг останавливался среди комнаты или у окна и долго стоял (1) закрыв глаза (2) и (3) подняв лицо (4) остолбеневший (5) безмолвный.

Ответ: _____.

47. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Скворцу (1) отнятому ею у кота (2) бабушка обрезала сломанное крыло (3) на место откушенной ноги ловко пристроила деревяшку (4) и (5) вылечив птицу (6) учила её говорить.

Ответ: _____.

48. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Дед (1) тёмный (2) и немой (3) стоял у окна (4) вслушиваясь в работу людей (5) разорявших его добро.

Ответ: _____.

49. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

И вот я (1) немножко испуганный грозящим нашествием буйного дяди (2) но гордый поручением (3) возложенным на меня (4) торчу в окне (5) осматривая улицу.

Ответ: _____.

50. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Отвалившись на вышитую шерстями спинку старинного кресла (1) и всё плотнее прижимаясь к ней (2) вскинув голову (3) и глядя в потолок (4) он тихо и задумчиво рассказывал про старину.

Ответ: _____.

51. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Дед был нездоров (1) сидел на постели без рубахи (2) накрыв плечи длинным полотенцем (3) и (4) ежеминутно отирая обильный пот (5) дышал часто.

Ответ: _____.

52. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Дед зажёл серную спичку (1) осветив синим огнём своё лицо хорька (2) измазанное сажей (3) и (4) высмотрев свечу на столе (5) присел рядом с бабушкой.

Ответ: _____.

53. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Накинув на голову тяжёлый полушубок (1) и (2) сунув ноги в чьи-то сапоги (3) я выволокался в сени и обомлел (4) ослеплённый яркой игрою огня (5) и оглушённый криками деда.

Ответ: _____.

54. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Выпрямив сутулую спину (1) вскинув голову (2) и ласково глядя на круглое лицо Казанской Божией матери (3) бабушка широко (4) истово крестилась.

Ответ: _____.

55. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

В мастерской (1) усадив меня на груды приготовленной в краску шерсти (2) и заботливо окутав ею до плеч (3) Григорий Иванович (4) понюхивая восходивший над котлами пар (5) задумчиво напевал.

Ответ: _____.

56. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Освещаемая огнём (1) она металась по двору (2) всюду попевая (3) и всем распоряжаясь (4) всё видя.

Ответ: _____.

57. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Иногда дед (1) проснувшись раньше бабушки (2) всходил на чердак (3) и (4) заставая её за молитвой (5) слушал некото-

рое время её шёпот (6) презрительно кривя тонкие тёмные губы (7) и что-то шепча.

Ответ: _____.

58. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Торопливым ручьём музыка бежала откуда-то издали (1) просачиваясь сквозь пол и стены (2) и (3) волнуя сердце (4) выманивала непонятное чувство (5) грустное и беспокойное.

Ответ: _____.

59. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Огромный конь (1) взмахивая густою гривой (2) и цапая её белыми зубами за плечо (3) срывал шёлковую головку с волос (4) заглядывал в лицо ей весёлым глазом (5) и (6) встряхивая иней с ресниц (7) тихонько ржал.

Ответ: _____.

60. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Крысобою вынул из рук у легионера (1) стоявшего у подножия бронзовой статуи (2) бич (3) и (4) несильно размахнувшись (5) ударил арестованного по плечам.

Ответ: _____.

61. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Вбросив меч в ножны (1) командир ударил плетью лошадь по шее (2) выровняв её (3) и поскакал в переулочек (4) переходя в галоп.

Ответ: _____.

62. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Лежащий на ложе в грозовом полумраке (1) прокуратор сам наливал себе вино в чашу (2) по временам притрагиваясь к хлебу (3) крошил его (4) глотая маленькими кусочками.

Ответ: _____.

63. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Покинув верхнюю площадку сада перед балконом (1) он по лестнице спустился на следующую террасу сада (2) и (3) повернув направо (4) вышел к казармам (5) расположенным на территории дворца.

Ответ: _____.

64. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Повернув во дворе за угол (1) и осмотревшись (2) гость оказался у каменной террасы жилого дома (3) увитой плющом (4) и осмотрелся.

Ответ: _____.

65. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Горбоносый красавец (1) принарядившийся для великого праздника (2) шёл бодро (3) обгоняя прохожих (4) спешащих домой к праздничной трапезе (5) и оживлённо беседующих.

Ответ: _____.

66. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Насвистывая какую-то тихую песенку (1) всадник неспешной рысью пробирался по пустынным улицам Нижнего Города (2) направляясь к Антониевой башне (3) и изредка по-

глядывая на нигде не виданные в мире пятисвечия (4) пылающие над храмом.

Ответ: _____.

67. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

На самом верху холма (1) прислонясь к правому откосу (2) и начиная собою улицу (3) стоял приземистый одноэтажный дом (4) окрашенный грязно-розовой краской.

Ответ: _____.

68. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Сказки она рассказывает тихо (1) таинственно (2) наклонясь к моему лицу (3) и (4) заглядывая в глаза мне расширенными зрачками (5) точно вливая в сердце моё силу (6) приподнимающую меня.

Ответ: _____.

69. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Бабушка (1) сидя около меня (2) чесала волосы (3) и морщилась (4) что-то нащёптывая.

Ответ: _____.

70. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Мать (1) закинув руки за голову (2) стоит (3) прислонясь к стене (4) твёрдо (5) и неподвижно.

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 17

1. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

— Скажи-ка (1) дядя (2) ведь не даром
Москва, спалённая пожаром,
Французу отдана?
Ведь были ж схватки боевые,
Да (3) говорят (4) ещё какие!
Недаром помнит вся Россия
Про день Бородина!
— Да, были (5) люди (6) в наше время,
Не то, что нынешнее племя:
Богатыри (7) — не вы!

(М.Ю. Лермонтов)

Ответ: _____.

2. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Действительно (1) Вася (2) два раза кашлянул, два раза прошёлся по комнате и (3) наконец (4) совершенно нечаянно выпустил из рук трубку, которую было стал набивать в уголку, возле печки. Аркадия Ивановича взял смех про себя.

— Вася (5) полно хитрить! — сказал он...

— Ах (6) Аркаша! Здравствуй (7) голубчик!

(Ф.М. Достоевский)

Ответ: _____.

3. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Вася сомнительно покачал головою. Но благодарный взор его не сходил с лица друга.

— Ну, полно, полно! Я так слаб, так устал, — говорил он, задыхаясь, — мне и самому об этом думать не хочется. Ну, по-

говорим о другом! Я (1) видишь ли (2) и писать (3) пожалуй (4) не буду теперь, а только так, две странички только окончу, чтоб дойти хоть до какой-нибудь точки. Послушай... я давно хотел спросить тебя: как это (5) ты (6) так хорошо меня знаешь?

Слёзы капали из глаз Васи на руки Аркадия.

— Если б ты знал (7) Вася (8) до какой степени я люблю тебя, так ты бы не спросил этого, — да!

(Ф.М. Достоевский)

Ответ: _____.

4. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Старик (1) я слышал много раз,
 Что ты меня от смерти спас —
 Зачем?... Угрюм и одинок,
 Грозой оторванный листок,
 Я вырос в сумрачных стенах
 Душой дитя, судьбой (2) монах.
 Я никому не мог сказать
 Священных слов «отец» и «мать».
 Конечно (3) ты хотел (4) старик (5)
 Чтоб я в обители отвык
 От этих сладостных имён, —
 Напрасно...

(М.Ю. Лермонтов)

Ответ: _____.

5. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Милая Варенька (1) я (2) действительно (3) не читал этой книжонки (4) маточка. Правда (5) прочёл несколько, вижу, что блажь, так, ради смехотворства одного написано, чтобы людей смешить; ну (6) думаю (7) оно (8) должно быть (9) и в самом деле весело.

(Ф.М. Достоевский)

Ответ: _____.

6. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Представьте себе (1) маточка (2) что казак Ермак, дикий и грозный завоеватель Сибири, влюблён в Зюлейку, дочь сибирского царя Кучума, им в полон взятую. Событие прямо из времён Ивана Грозного (3) как вы видите. Вот разговор Ермака и Зюлейки:

«— Ты любишь меня (4) Зюлейка?

— Я люблю тебя (5) Ермак (6) — прошептала Зюлейка».

(Ф.М. Достоевский)

Ответ: _____.

7. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

— Ах (1) бесценнейший Алексей Иванович! — заволновался (2) вдруг (3) чрезвычайно гость и заворочался в креслах. — Да ведь нам что? Ведь (4) не в свете мы теперь, не в великосветском блистательном обществе! Мы — два бывшие искреннейшие и стариннейшие приятеля и (5) так сказать (6) в полнейшей искренности сошлись и вспоминаем обоюдно ту драгоценную связь, в которой покойница составляла такое драгоценнейшее звено нашей дружбы!

(Ф.М. Достоевский)

Ответ: _____.

8. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Что ж (1) Параска (2) — сказал Черевик, оборотившись и смеясь к своей дочери, — может (3) и в самом деле, чтобы уже (4) как говорят (5) вместе и того... чтобы и паслись на одной траве! Что? По рукам? А ну-ка (6) новобранный зять (7) давай магарычу!

(Н.В. Гоголь)

Ответ: _____.

9. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

— Съезд такой (1) батюшка (2) ваше сиятельство (3) огромный, — говорил коридорный, успевший уже от денщика узнать, что фамилия гусара была граф Турбин, и поэтому величавший его: «ваше сиятельство». — Афремовская помещица (4) с дочерью обещались к вечеру выехать: так вот (5) и изволите занять, как опростается, одиннадцатый номер, — говорил он, мягко ступая впереди графа по коридору и беспрестанно оглядываясь. В общей зале перед маленьким столом, подле почерневшего, во весь рост портрета императора Александра, сидели за шампанским несколько человек — здешних дворян (6) должно быть (7) и в сторонке какие-то купцы, проезжающие, в синих шубах.

(Л.Н. Толстой)

Ответ: _____.

10. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Вот уже третий день, как я (1) можно сказать (2) гоняюсь за вами (3) драгоценнейший друг мой (4) имея переговорить о наинужнейшем деле. И нигде не встречаю вас. Жена моя вчера, в бытность нашу у Семёна Алексеича, весьма кстати подшутила над вами, говоря, что вас с Татьяной Петровной вышла парочка непоседов... Мы все много смеялись, ... но (5) кроме шуток (6) бесценнейший мой (7) задали вы мне хлопот.

(Ф.М. Достоевский)

Ответ: _____.

11. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

— Я бы тебя (1) Прасковья (2) любила, — вдруг сказала она, — девка (3) ты (4) славная, лучше их всех, да характеришко у тебя — ух! Ну да и у меня характер; повернись-ка; это у тебя не накладка в волосах-то?

— Нет (5) бабушка (6) свои.

— То-то, не люблю теперешней глупой моды. Хороша ты очень. Я бы в тебя влюбилась, если б была кавалером. Чего замуж-то не выходишь? Но (7) однако (8) пора мне.

(Ф.М. Достоевский)

Ответ: _____.

12. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Славный вы человек (1) мистер Астлей (2) — сказал я (меня (3) впрочем (4) ужасно поразило: откуда он знает?), — и так как я ещё не пил кофе, да и вы (5) вероятно (6) его плохо пили, то пойдёмте к вокзалу в кафе, там сядем, закурим, и я вам всё расскажу, и... вы (7) тоже (8) мне расскажете.

(Ф.М. Достоевский)

Ответ: _____.

13. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

А вы были в Москве (1) доктор? — Да, я имел там некоторую практику. — Продолжайте. — Да я (2) кажется (3) всё сказал... Да! Вот ещё: княжна (4) кажется (5) любит рассуждать о чувствах, страстях и прочее... она была одну зиму в Петербурге, и он ей не понравился, особенно (6) общество: её (7) верно (8) холодно приняли.

(М.Ю. Лермонтов)

Ответ: _____.

14. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

— Благодарю тебя (1) Печорин... Ты (2) понимаешь меня?.. — Нет; но (3) во всяком случае (4) не стоит благодарности, — отвечал я, не имея точно на совести никакого благодеяния. — Как? а вчера? ты (5) разве (6) забыл?.. Мери мне всё рассказала...

(М.Ю. Лермонтов)

Ответ: _____.

15. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

— Почему (1) вы (2) думаете (3) Егор Егорович (4) что этим летом надо ждать конца войны?

— Народ осерчал, — ответил Егор Егорович, — через смерть перешли, теперь его не остановишь, немцу — капут.

Марья Поликарповна спросила:

— Вы не рассказали, когда ему дадут отпуск, — к нам съездить на побывку. Три года его не видала (5) чай (6) взрослый стал, с усами ходит...

(А. Толстой)

Ответ: _____.

16. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

На другой день он принёс несколько ключей, так отлично сделанных, что танкисты удивились:

— Неужели (1) Гусар (2) это ваша работа?

— Антиресно, — сказал он ядовито, — антиресно (3) ваше мнение (4) о русском человеке... Кустарь-одиночка, пропойца... Так... А кто пьян да умён — два угодя в нём... Нет (5) товарищи (6) поторопились вы судить русского человека.

(А. Толстой)

Ответ: _____.

17. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Министр (1) меж тем (2) стан изгибал приятно:

«Всех (3) господа (4) всех вас благодарю!

Прошу и впредь служить так аккуратно

Отечеству, престолу, алтарю!

Ведь (5) мысль моя (6) надеюсь (7) вам понятна?

(А. Толстой)

Ответ: _____.

18. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Нет (1) господа! России предстоит,
Соединив прошедшее с грядущим,
Создать (2) коль смею выразиться (3) вид,
Который называется присущим
Всем временам; и, став на свой гранит,
Имущим (4) так сказать (5) и неимущим
Открыть родник взаимного труда.
Надеюсь (6) вам понятно (7) господа?»

(А. Толстой)

Ответ: _____.

19. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Конечно (1) вы (2) пришли к нему не сами,
Характер ваш невинен, чист и прям!
Я помню, как дитёй за мотыльками
Порхали (3) вы (4) среди кашки по лугам!
Нет (5) юный друг (6) вы (7) ложными друзьями
Завлечены!

(А. Толстой)

Ответ: _____.

20. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Но ты, никак (1) читатель (2) восстаёшь
На мой рассказ? Твоё я слышу мнение:
Сей анекдот (3) пожалуй (4) и хорош,
Но в нём сквозит дурное направление.
Всё выдумки, нет правды ни на грош!
Слышал ли кто такое обвиненье,
Что (5) мол (6) такой-то — встречен без штанов,
Так уж и власти свергнуть он готов?

(А. Толстой)

Ответ: _____.

21. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Прощай (1) немытая Россия (2)
Страна рабов (3) страна господ (4)
И вы (5) мундиры голубые (6)
И ты (7) им преданный народ.
Быть может (8) за стеной Кавказа
Укроюсь от твоих пашей,
От их всевидящего глаза,
От их всеслышащих ушей.

(М.Ю. Лермонтов)

Ответ: _____.

22. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

— Она маленькая, а ты (1) ведь (2) вон какой здоровила! Ты (3) должно быть (4) расковырял палец гвоздиком, а потом и пришла в твою голову идея, чтоб сорвать. Ты (5) ведь... известный народ! Знаю вас (6) чертей!

— Он (7) ваше благородие (8) цыгаркой ей в харю для смеха, а она — не будь дура и тяпни...

— Врёшь (9) кривой! Не видал, так (10) стало быть (11) зачем врать?

(А.П. Чехов)

Ответ: _____.

23. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

— Пошлите ему (1) ваше превосходительство (2) депешу, что... у раба божьего Алексия зубы болят, прошу выпользовать. А деньги за лечение почтой пошлёте.

— Ерунда! Шарлатанство!

— А вы попытайте (3) ваше превосходительство. До водки очень охотник, живёт не с женой, а с немкой, ругатель, но (4) можно сказать (5) чудодейственный господин!

— Пошли (6) Алёша! — взмолилась генеральша. — Ты (7) вот (8) не веришь в заговоры, а я на себе испытала.

(А.П. Чехов)

Ответ: _____.

24. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

— Знаете что (1) доктор? — говорит офицер, останавливаясь. — Давайте-ка зайдём в аптеку и купим чего-нибудь! Аптекарь (2) быть может (3) увидим.

— Выдумал — ночью!

— А что же? Ведь (4) они и ночью обязаны торговать. Голубчик (5) войдёмте!

— Пожалуй...

Аптекарьша, спрятавшись за занавеску, слышит сильный звонок. Оглянувшись на мужа, который храпит (6) по-прежнему (7) сладко и улыбается, она набрасывает на себя платье, надевает на босую ногу туфли и бежит в аптеку.

(А.П. Чехов)

Ответ: _____.

25. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

— Мы (1) госпожа Щукина (2) ничего не можем для вас сделать... Поймите вы: ваш муж (3) насколько я могу судить (4) служил по военно-медицинскому ведомству, а наше учреждение совершенно частное, коммерческое, у нас банк. Как не понять этого!

Кистунов ещё раз пожал плечами и повернулся к господину в военной форме, с флюсом.

— Ваше превосходительство (5) — пропела жалобным голосом Щукина, — а что (6) муж (7) болен был, у меня докторское свидетельство есть! Вот оно, извольте поглядеть!

(А.П. Чехов)

Ответ: _____.

26. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

— Виноват, я вас перебыю (1) Парфений Савич (2) — простонал Зельтерский. — Вы (3) в котором часу ложитесь спать?

— Когда в два, когда в три, а бывает так, что и вовсе не ложусь, особливо (4) ежели (5) в хорошей компании просидишь или ревматизм разгуляется. Сегодня (6) к слову сказать (7) я часа в четыре лягу, потому до обеда выпался.

(А.П. Чехов)

Ответ: _____.

27. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

— Ты (1) чудак (2) у барыни пивал чай? Хороший? Должно (3) очень хороший? Рублей пять за фунт стоит (4) должно быть. А есть такой чай, что за фунт (5) наверное (6) сто рублей стоит. Хоть (7) не пил, а знаю.

(А.П. Чехов)

Ответ: _____.

28. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

— Христос воскрес (1) Гурий Иваныч! — остановил доктора Фёдор Степаныч.

Доктор молча пожал ему руку и отпахнул кусочек шубы, чтобы похвастать перед ссыльным петличкой, в которой болтался «Станислав».

— А я (2) доктор (3) после заутрени хочу к вам пробраться, — сказал Фёдор Степаныч. — Вы уж позвольте мне у вас разговеться... Прошу вас... Я (4) бывало (5) там в эту ночь всегда в семье разговлялся. Воспоминанием будет...

— Едва ли (6) это будет удобно... — сконфузился доктор. — У меня семейство, знаете ли... жена... Вы хотя и тово... но все-таки не тово... Всё-таки (7) предубеждение! Я (8) впрочем (9) ничего...

(А.П. Чехов)

Ответ: _____.

29. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

— Ну, как живёшь (1) друг? — спросил толстый, восторженно глядя на друга. — Служишь где? Дослужился?

— Служу (2) милый мой! Коллежским ассессором уже второй год и Станислава имею. Жалованье плохое... ну, да бог с ним! Жена уроки музыки даёт, я портсигары приватно из дерева делаю. Отличные портсигары! По рублю за штуку продаю. Если кто берёт десять штук и более, тому (3) понимаешь (4) уступка. Пробавляемся кое-как. Служил (5) знаешь (6) в департаменте, а теперь сюда переведён столоначальником по тому же ведомству... Здесь буду служить. Ну, а ты как? Небось (7) уже статский?

(А.П. Чехов)

Ответ: _____.

30. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Два голоса различить я мог, которые между собою разговаривали.

— Ну (1) муж (2) Расскажи-тка, — говорил женский голос.

— Слушай (3) жена. Жил-был...

— И (4) подлинно (5) на сказку похоже. Да как же сказке верить? — сказала жена вполголоса, зевая ото сна. — Поверю ли я, что были Полкан, Бова или Соловей Разбойник...

— А о Соловье Разбойнике читай (6) мать моя (7) истолкователей русских древностей. Они тебе скажут, что он Соловьём назван красноречия своего ради. Не перебивай же моей речи. И так (8) жил-был где-то государев наместник.

(А.Н. Радищев)

Ответ: _____.

31. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Его чемоданы, узлы и картонки съёжились, поморщились... Длинный подбородок жены стал ещё длиннее; Нафанаил вытянулся во фрунт и застегнул все пуговицы своего мундира...

— Я (1) ваше превосходительство... Очень приятно-с! Друг (2) можно сказать (3) детства и вдруг вышли в такие вельможи-с! Хи-хи-с.

— Ну, полно! — поморщился толстый. — Для чего этот тон? Мы с тобой (4) друзья (5) детства — и к чему тут это чинопочитание!

— Помилуйте... Что вы-с... — захихикал тонкий, ещё более съёживаясь. — Милостивое внимание вашего превосходительства... вроде как бы живительной влаги... Это вот (6) ваше превосходительство (7) сын мой Нафанаил... жена Луиза...

(А.П. Чехов)

Ответ: _____.

32. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

И вот, заgrimировавшись и переодевшись бродячей торговкой, королева стала совершенно неузнаваемой и отправилась в горы, где жили семь гномов, нашла их избушку и постучала в дверь. — Добрые люди (1) — запела она. — Посмотрите, какой прекрасный товар я принесла! Отдам задёшево! Покупайте! Сидевшая, как обычно, взаперти Белоснежка выглянула в окно и спросила: — Чем торгуете (2) добрая женщина? — Прекрасный товар (3) детка! — отвечала королева. Красивые шнурочки для твоих башмачков, красивый поясok для твоей талии, чудесные бархотки на твою шейку!

— Ах! — подумала девушка. — Пожалуй (4) надо впустить эту честную торговку.

(А. Дюма)

Ответ: _____.

33. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Граф и графиня рады были, что я разговорился.

— А какво стрелял он? — спросил меня граф. — Да вот как (1) ваше сиятельство: бывало (2) увидит он, села на стену муха: вы смеётесь (3) графиня? ... Бывало (4) увидит муху и кричит: «Кузька (5) пистолет!»

(А.С. Пушкин)

Ответ: _____.

34. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Из всех пузырьков он выбрал самый маленький, величиной с ликёрную рюмку, содержавший настой красного цвета, и протянул его девушке. — Возьми (1) дитя моё (2) — сказал старик. — Когда соберёшься ложиться спать, выпей его содержимое. То, что увидишь во сне, тебе надо будет исполнить, если (3) конечно (4) желаешь помочь отцу.

(А. Дюма)

Ответ: _____.

35. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

— Это имение принадлежало некогда нам, было куплено у какого-то Спицына и продано потом отцу Дубровского. Нельзя ли к этому придаться?

— Мудрено (1) ваше высокопревосходительство (2) вероятно (3) сия продажа совершена законным порядком.

— Подумай (4) братец (5) поищи хорошенько.

— Если бы (6) например (7) ваше превосходительство могли каким ни есть образом достать от вашего соседа запись или купчую, в силу которой владеет он своим имением, то конечно...

(А.С. Пушкин)

Ответ: _____.

36. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

— Больно спесив (1) Кирила Петрович! а (2) небось (3) поджал хвост, когда Гришка мой закричал ему: «Вон (4) старый пёс! — долой со двора!»

— Ахти (5) Егоровна (6) — сказал дьячок, — да как у Григорья-то язык повернулся, я скорее соглашусь (7) кажется (8) лаять на владыку, чем косо взглянуть на Кирила Петровича.

(А.С. Пушкин)

Ответ: _____.

37. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

— Не спится (1) няня: здесь так душно!

«Открой окно да сядь ко мне».

— Что (2) Таня (3) что с тобой?

— Мне скучно,

Поговорим о старине.

— О чём же (4) Таня? Я (5) бывало (6)

Хранила в памяти немало

Старинных былей, небылиц...

(А.С. Пушкин)

Ответ: _____.

38. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Но (1) друг (2) послушай: не беда

Неверной младости утрата.

Конечно (3) я (4) теперь (5) седа,

Немного (6) может быть (7) горбата;

Не то, что в старину была,

Не так жива, не так мила;

Зато (прибавила болтунья)

Открою тайну: я (8) колдунья!

(А.С. Пушкин)

Ответ: _____.

39. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

— Я (1) ведь (2) родная моя (3) сатиры-то ни об ком не пишу (4) теперь. Стар я стал (5) Варвара Алексеевна (6) чтоб попусту зубы скалить! И надо мной засмеются: кто (7) дескать (8) другому яму роет, так тот... и сам туда же.

(Ф.М. Достоевский)

Ответ: _____.

40. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

— Ах (1) маточка моя (2) что это с вами! Ведь (3) вот каждый-то раз вы меня так пугаете. Пишу вам в каждом письме,

чтоб вы береглись, чтоб вы кутались, чтоб не выходили в дурную погоду, осторожность во всём наблюдали бы, — а (4) вы (5) ангельчик мой (6) меня и не слушаетесь. Ах (7) голубчик мой (8) словно (9) вы дитя какое-нибудь!

(Ф.М. Достоевский)

Ответ: _____.

41. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

— Никогда со мною не бывало такого (1) маточка. Я (2) вот (3) в свет пустился теперь. Во-первых (4) живу вдвойне, потому что и вы (5) тоже (6) живёте весьма близко от меня и на утеху мне; во-вторых (7) пригласил меня сегодня на чай один жилец.

(Ф.М. Достоевский)

Ответ: _____.

42. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Читатель благородный (1)
Здорова ль ваша вся родня?
Позвольте: может быть (2) угодно
Теперь (3) узнать вам от меня,
Что значит именно *родные*.
Родные люди вот какие:
Мы их обязаны ласкать,
Любить, душевно уважать
И (4) по обычаю народа (5)
О рождестве их навещать
Или по почте поздравлять,
Чтоб остальное время года
Не думали о нас они...
Итак (6) дай Бог им долги дни!

(А.С. Пушкин)

Ответ: _____.

43. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

— Налей ещё мне полстакана...

Довольно (1) милый... Вся семья

Здорова; кланяться велели.

Ах (2) милый (3) как похорошели

У Ольги плечи, что за грудь!

Что за душа! ... Когда-нибудь (4)

Заедем к ним; ты их обяжешь;

А то (5) мой друг (6) суди ты сам:

Два раза заглянул, а там

Уж к ним и носу не покажешь.

Да вот... какой же я (7) болван!

Ты к ним на той неделе зван.

(А.С. Пушкин)

Ответ: _____.

44. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

«Блеснёт завтра луч денницы

И заиграет яркий день;

А я (1) быть может (2) я гробницы

Сойду в таинственную сень,

И память юного поэта

Поглотит медленная Лета,

Забудет мир меня; но ты

Придёшь ли (3) дева красоты (4)

Слезу пролить над ранней урной

И (5) думать: он меня любил,

Он мне единой посвятил

Рассвет печальный (6) жизни бурной!..

Сердечный друг (7) желанный друг (8)

Приди, приди: я твой супруг!..»

(А.С. Пушкин)

Ответ: _____.

45. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Друзья мои (1) вам жаль поэта:
Во цвете радостных надежд,
Их не свершив ещё для света,
Чуть (2) из младенческих одежд,
Увял! Где жаркое волнение,
Где благородное стремление
И чувств и мыслей молодых,
Высоких, нежных, удалых?
Где бурные любви желанья,
И жажда знаний и труда,
И страх порока и стыда,
И вы (3) заветные (4) мечтанья (5)
Вы (6) призрак (7) жизни неземной (8)
Вы (9) сны поэзии святой!

(А.С. Пушкин)

Ответ: _____.

46. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Вставая с первыми лучами,
Теперь она в поля спешит
И, умилёнными очами
Их озирая, говорит:
«Простите (1) мирные долины (2)
И вы (3) знакомых гор (4) вершины (5)
И вы (6) знакомые леса;
Прости (7) небесная краса (8)
Прости (9) весёлая природа;
Меняю милый, тихий свет
На шум блистательных сует...
Прости ж и ты (10) моя свобода»!

(А.С. Пушкин)

Ответ: _____.

47. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Онегин (1) я (2) тогда (3) моложе,
 Я лучше (4) кажется (5) была,
 И я любила вас; и что же?
 Что в сердце вашем я нашла?
 Какой ответ? одну суровость.
 Не правда ль? Вам была не новость
 Смиренной девочки любовь?

(А.С. Пушкин)

Ответ: _____.

48. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

— И ты (1) Анна Савишна (2) полагаешь, что у тебя был сам Дубровский, — спросил Кирила Петрович. — Очень же (3) ты (4) ошиблась. Не знаю, кто был у тебя в гостях, а только не Дубровский.

— Как (5) батюшка (6) не Дубровский, да кто же, как не он, выедет на дорогу и станет останавливать прохожих да их осматривать.

— Не знаю, а уж (7) наверняка (8) не Дубровский. Я помню его ребёнком; не знаю, почернели ль у него волосы, а тогда был он кудрявый белокуренький мальчик, но знаю, что Дубровский пятью годами старше моей Маши и что (9) следовательно (10) ему не тридцать пять, а около двадцати трёх.

(А.С. Пушкин)

Ответ: _____.

49. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Усиленная физическая закалка детей (1) отчасти (2) диктовалась условиями жизни: ведь (3) многих мальчиков в будущем ожидала военная служба, и (4) безусловно (5) любой мужчина рисковал быть вызванным на дуэль.

Ответ: _____.

50. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

Царевич участвовал в лагерных сборах кадетского корпуса, и для него (1) почти (2) не делалось поблажек, хотя учения были весьма изнурительны: длительные пешие марши в любую погоду с полной выкладкой, грубая солдатская пища. Наследник (3) очевидно (4) гордился своей выносливостью и (5) даже (6) зимой постоянно гулял без перчаток, в лёгкой одежде.

Ответ: _____.

51. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Ещё в допетровскую эпоху семья ссыльного боярина (1) как правило (2) следовала за ним в добровольное изгнание, где её (3) правда (4) ждали отнюдь не комфортные условия жизни.

Ответ: _____.

52. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

Может (1) возникнуть вопрос: чем (2) собственно (3) отличаются тренировка и закаливание дворянских детей от современных занятий физкультурой? Однако (4) отличие в том, что физические упражнения и нагрузки призваны были не просто укреплять здоровье, но способствовать формированию личности.

Ответ: _____.

53. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

Разумеется (1) сила духа и мужество определяются качествами личности (2) прежде всего. Но (3) ведь (4) нельзя не заметить и совершенно определённой этической установки, которая проявлялась в поведении людей одного круга. Например (5) там, где честь являлась основным стимулом жизни, самообладание было просто необходимо.

Ответ: _____.

54. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Как считали в высшем свете (1) воспитанный человек (2) во-первых (3) не обременяет окружающих своими личными неприятностями и переживаниями, а во-вторых (4) умеет защитить свой внутренний мир от непрошенных свидетелей.

Ответ: _____.

55. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые (запятая).

К слову сказать (1) дворянские дети, как и любые другие, прежде всего (2) приучались к элементарным правилам гигиены. Поэтому (3) тщательная забота о своей наружности была необходимостью.

Ответ: _____.

56. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Итак (1) мы (2) конечно же (3) можем со всем основанием сформулировать первое правило хорошего тона: следует вести себя так, чтобы сделать своё общество как можно более приятным для окружающих.

Ответ: _____.

57. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Ни в чём (1) видимо (2) так не проявляется истинно хорошее воспитание, как в отношениях с людьми, стоящими гораздо выше тебя по своему общественному положению, и (3) напротив (4) — стоящими неизмеримо ниже.

Ответ: _____.

58. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

Подчёркнутое внимание к окружающим, отличавшее поведение светского человека (1) разумеется (2) было не в ущерб его заботе о собственном достоинстве, к которому дво-

ряне относились с такой щепетильностью. Но (3) именно (4) чувство собственного достоинства и заставляло их вести себя внешне очень скромно.

Ответ: _____.

59. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

Без всякого сомнения (1) готовясь к жизни в свете, дворянский ребёнок должен был приучаться выражать любые чувства в сдержанной и корректной форме. При выяснении отношений в свете допустимы были выражения резкие и по существу оскорбительные (2) однако (3) по форме они должны были быть безукоризненно вежливыми.

Ответ: _____.

60. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

В дворянской среде, включая (1) кстати (2) и великосветские круги, в разговорной речи широко использовались народные пословицы и поговорки с их энергичными, но не всегда изящными оборотами. Видимо (3) в этом отношении русские аристократы отличались от английских в лучшую сторону.

Ответ: _____.

61. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

Разумеется (1) отношения дворянства и крестьянства в России ни в коем случае нельзя изображать идиллией. Однако (2) здесь было другое: осознание общности исторической и национальной судьбы, — чувство (3) быть может (4) более глубокое и надёжное, чем пресловутая классовая солидарность.

Ответ: _____.

62. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

И нравственные нормы, и правила хорошего тона (1) само собой разумеется (2) усваивались дворянскими детьми (3) прежде всего (4) в семейном кругу.

Ответ: _____.

63. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

Многочисленные родственники (1) вообще (2) могли довольно активно вмешиваться в воспитание детей; представления о том, что оно является исключительной прерогативой отца и матери, тогда (3) кажется (4) не существовало. Правда (5) и родители в те времена уделяли детям не столь много внимания.

Ответ: _____.

64. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Разумеется (1) нельзя подводить под один шаблон все дворянские семьи, ведь (2) отношения внутри каждой из них определялись (3) естественно (4) личными качествами её членов.

Ответ: _____.

65. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

Пушкин (1) например (2) имел основания для критического отношения к своим родителям и никогда не был к ним по-настоящему близок. При этом он пожаловался на несправедливость отца (3) кажется (4) только один раз, в письме к Жуковскому; ни одного плохого слова или поступка по отношению к родителям он не допустил.

Ответ: _____.

66. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

В самом деле (1) обратившись к мемуарам и к русской классической литературе, нетрудно убедиться, что, за редкими исключениями, именно (2) семейный дом для дворянского ребёнка — это (3) безусловно (4) обитель счастья, с ним связаны самые лучшие воспоминания, самые тёплые чувства.

Ответ: _____.

67. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Очевидно (1) умение держать себя — из тех умений, что передаётся только из рук в руки, путём наблюдения и непроизвольного подражания, впитывания в себя атмосферы той среды, где это умение (2) кажется (3) было развито до уровня искусства.

Ответ: _____.

68. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

Как известно (1) человек, хорошо воспитанный, не будет откусывать от целого бифштекса или облизывать пальцы, даже если он обедает в полном одиночестве. Поэтому (2) безусловно (3) правила хорошего тона должны стать привычкой, выполняться машинально.

Ответ: _____.

69. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

В современном представлении любовь к танцам связывается с образом человека весёлого, общительного и (1) скорей всего (2) несколько легкомысленного. Однако (3) серьёзный и суховатый князь Андрей Болконский, склонный к мизантропии и философическим размышлениям, «был одним из лучших танцоров своего времени».

Ответ: _____.

70. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Культурная элита России была (1) во-первых (2) всё-таки (3) не очень многочисленна, а во-вторых (4) жила по своим законам, заметно отличающимся от тех, которыми руководствовалась основная масса общества.

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 18

1. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

В 1898 году российский император Николай II обратился к правительствам Европы с предложениями подписать соглашения о сохранении всеобщего мира (1) и установлении пределов постоянного роста вооружений (2) и в 1899 и 1907 годах состоялись Гаагские конференции мира (3) отдельные решения которых действуют и по сей день.

Ответ: _____.

2. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

На конкурсе музыканты должны были играть (1) фортепьянную пьесу Прокофьева (2) последняя часть (3) которой (4) считается очень трудной для исполнения.

Ответ: _____.

3. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

В 1852 году И.И. Шишкин поступил в Московское училище живописи (1) ваяния (2) и зодчества (3) после окончания которого продолжил свою учёбу в Петербургской Академии художеств (4) сформировавшей его взгляды на задачи искусства.

Ответ: _____.

4. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

Одинокий путник (1) приближение (2) которого (3) я слышал ранее среди чуткого безмолвия морозной ночи (4) соблазнился моим весёлым огнём.

Ответ: _____.

5. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

Мысли о неуклонном расширении Вселенной (1) высказаны в работах некоторых астрофизиков (2) исследования которых (3) представляют несомненный интерес для всех учёных мира.

Ответ: _____.

6. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

Ищите людей (1) разговор (2) с которыми стоил бы хорошей книги (3) и книги (4) чтение которых стоило бы любого разговора.

Ответ: _____.

7. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

Принесён был к чаю черничный пирог (1) от вида которого все оживились (2) задвигались (3) и весело заговорили.

Ответ: _____.

8. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

В гостиной с большого портрета смотрело весьма выразительное (1) женское лицо (2) красотой (3) которого (4) нельзя было не восхищаться.

Ответ: _____.

9. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

«Папоротники в лесу» И.И. Шишкина исполнены с лёгкой живописной непринуждённостью (1) и свободой (2) в основе которой (3) лежит абсолютное знание художником всех форм растительного мира (4) поражающего своим разнообразием.

Ответ: _____.

10. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

В начале проспекта (1) стоит высотное здание (2) у подножия (3) которого (4) приютилась маленькая церковь.

Ответ: _____.

11. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

Из всех народов (1) первым будет всегда тот (2) который опередит другие в области мысли (3) и умственной деятельности.

Ответ: _____.

12. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

Доброта — качество (1) излишек (2) которого не вредит (3) никому (4) и никогда.

Ответ: _____.

13. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

Сказки Корнея Чуковского счастливым эхом отдаются в душах детей (1) будят те добрые и чистые человеческие чувства (2) без которых (3) немислима (4) просто не нужна детская литература.

Ответ: _____.

14. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

Огнём горят золочёные церковные главы (1) кресты (2) зеркальные стёкла дворца (3) и длинного ряда высоких домов (4) которые струной вытянулись по венцу горы.

Ответ: _____.

15. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

Несчастливы те люди (1) которым всё ясно (2) и которые никогда не сомневаются (3) в своей правоте.

Ответ: _____.

16. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

Огромное значение для развития древнерусского государства имели походы на Константинополь (1) результатом которых (2) явилось установление равноправных экономических (3) и культурных связей с Византией (4) и принятие христианства.

Ответ: _____.

17. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

Эти события (1) свидетелем которых (2) я стал (3) случились незадолго до известного бунта Емельки Пугачёва.

Ответ: _____.

18. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

Царь Борис Годунов (1) во времена которого (2) в Кремле был сооружён водопровод (3) подававший воду (4) мощными насосами из Москвы-реки по подземелью на Конюшенный двор (5) был равнодушен к разного рода изобретениям.

Ответ: _____.

19. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

В один из тёплых осенних дней 1855 года (1) отдыхавший на водах (2) молодой австрийский композитор Иоганн Штра-

ус (3) талант которого (4) становился всё более известным далеко за пределами его родной Вены (5) был представлен солидному господину в расшитом золотом мундире.

Ответ: _____.

20. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

И немцы (1) и русские в сталинградских боях стали опираться на штурмовые сапёрные группы (2) основу которых (3) составляли огнемётчики (4) выжигавшие солдат противника из подвалов (5) взрывавшие здания динамитом.

Ответ: _____.

21. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

К культурному наследию Ивана Грозного относится уникальный Лицевой летописный свод (1) организация книгопечатания в столице (2) а также Храм Василия Блаженного на Красной площади (3) и уникальная библиотека (4) судьба которой до сих пор неизвестна.

Ответ: _____.

22. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

Лев Толстой (1) как-то (2) говорил о музыке (3) после которой (4) «необходимо совершать необыкновенные поступки».

Ответ: _____.

23. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

Имея неоспоримый талант (1) современный испанский художник Жозе Ройо (2) картины которого необыкновенно

ярки и мгновенно запоминаются (3) создаёт неповторимые произведения (4) отражающие красоту мира.

Ответ: _____.

24. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

Лиза оказалась в большом (1) светлом зале в окружении гостей (3) среди которых (4) она увидела необычайно красивого молодого офицера.

Ответ: _____.

25. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

В XVII веке Оружейная палата (1) в которой (2) кроме иконописцев (3) числились живописцы (4) была первой Академией художеств (5) ученики (6) которой были востребованы с началом реформ Петра.

Ответ: _____.

26. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

Есть версии (1) по одной из которых (2) название Берлина связано со славянскими словами (3) означающими «преграда» (4) «болото».

Ответ: _____.

27. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

Жители блокадного Ленинграда (1) о подвиге (2) которых знает весь мир (3) стали символом негибаемой стойкости (4) и героизма.

Ответ: _____.

28. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

Солдаты с завистью смотрели на проносившиеся мимо нас (1) товарные вагоны (2) из открытых дверей (3) которых (4) выглядывали лошадиные морды.

Ответ: _____.

29. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

Софийский собор (1) согласно традициям романского строительства (2) представляет собой систему простых стереометрических объёмов (3) поверхность которых (4) расчленяется лопатками (5) и галереями.

Ответ: _____.

30. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

В 1722 году была введена «Табель о рангах» (1) в соответствии с которой (2) все гражданские и военные чины были разделены на четырнадцать степеней (3) или рангов (4) и начинать службу нужно было с низшего ранга (5) независимо от происхождения служащего.

Ответ: _____.

31. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

Чехов мечтал (1) о новой прекрасной жизни (2) для создания (3) которой нам надо ещё двести (4) триста (5) тысячу лет трудиться.

Ответ: _____.

32. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

В середине XVII века царём России становится Алексей Михайлович (1) второй из династии Романовых (2) правившей государством по 1725 год (3) а в конце XVII века на трон России взошёл Пётр I (4) правление которого (5) в корне изменило судьбу страны.

Ответ: _____.

33. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

Нужно беречь (1) драгоценные слова (2) и музыку наших великих предшественников (3) за творения которых (4) нас уважают (5) и любят во всём мире.

Ответ: _____.

34. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

Моим любимым писателем был Корней Чуковский (1) на книгах (2) которого выросло (3) и воспиталось (4) не одно поколение.

Ответ: _____.

35. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

Гора Килиманджаро (1) у подножия (2) которой исследователи разбили лагерь (3) своей вершиной уходила в облака.

Ответ: _____.

36. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

Саврасов (1) один из самых известных российских живописцев-пейзажистов (2) уже много лет остаётся одним из любимейших русских художников (3) картины которого (4) хранятся в сердце каждого русского человека.

Ответ: _____.

37. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

На высоком (1) зелёном стержне столетника расцвели пышные гроздья белоснежных цветов (2) невиданной красоты (3) которые издавали неопиcуемый аромат (4) сразу наполнивший всю оранжерею.

Ответ: _____.

38. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

Корреспонденты встретились с победителями олимпиады (1) о хорошей подготовленности (2) которых уже всю го-ворили (3) во всех институтах города.

Ответ: _____.

39. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

Звёзды засияли в небе (1) чёрную (2) и загадочную бездну (3) которого (4) так никогда и не удастся постичь человеку.

Ответ: _____.

40. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

Знаменитый (1) оперный певец (2) выступления (3) которого с огромным успехом прошли во многих странах мира (4) принял участие в благотворительном концерте.

Ответ: _____.

41. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

Хотя маменьки предпочитали солидных женихов во фраках (1) сердца их дочерей склонялись к лихим поручикам (2)

и ротмистрам (3) весь капитал которых (4) состоял в неоплатных долгах и видах на наследство от богатых тётушек.

Ответ: _____.

42. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

Человек XVIII века жил как бы в двух измерениях (1) полжизни посвящая государственной службе (2) время которой (3) точно было установлено регламентом (4) а полжизни он находился вне её.

Ответ: _____.

43. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

Обращаясь к истории быта (1) мы легко различаем в ней глубинные формы (2) связь которых (3) с интеллектуальным (4) нравственным (5) и духовным развитием эпохи самоочевидна.

Ответ: _____.

44. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

Многие известные скульпторы (1) например флорентийцы Лоренцо Гиберти и Лука делла Роббиа (2) начинали в качестве золотых дел мастеров и обучались у ювелиров (3) изделия которых поражали своей красотой и изяществом.

Ответ: _____.

45. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

На картине Андреа Верроккьо «Крещение Христа» ангел (1) изображение которого мы видим слева (2) был напи-

сан юным Леонардо да Винчи (3) превзошедшим своего учителя.

Ответ: _____.

46. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

В мастерской Андреа Верроккьо начали свою творческую деятельность и Леонардо да Винчи (1) и Пьетро Перуджино (2) и Лоренцо ди Креди — яркие и совершенно непохожие друг на друга живописцы (3) слава которых будет жить в веках.

Ответ: _____.

47. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

Леонардо да Винчи (1) распоряжения которого выполнялись неукоснительно (2) строжайше запрещал ученикам до времени пользоваться кистью и красками (3) разрешая им лишь выбирать и старательно перерисовывать свинцовым карандашом бессмертные образцы древнейших произведений (4) передавать простейшими штрихами силы природы и контуры тел (5) которые предстают перед нашими глазами в столь разнообразных движениях.

Ответ: _____.

48. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

Наша жизнь — это пьеса (1) сюжет которой (2) торопливо сочиняется по ходу действия (3) а её финал неизвестен (4) даже самому автору.

Ответ: _____.

49. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

Самым известным драматическим произведением А.Н. Островского (1) по праву (2) считается пьеса «Бесприданница» (3) сюжет которой (4) во многом напоминает сюжет «Грозы».

Ответ: _____.

50. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

Сюжет пьесы В. Гюго «Эрнани» (1) действие которой (2) разворачивается в Испании в 1519 году (3) построен так (4) чтобы выявить идейную позицию автора наиболее открыто.

Ответ: _____.

51. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

В театре красочные и богатые декорации (1) засыпающий сцену (2) снег погружают зрителя в атмосферу сказки Островского «Снегурочка» (3) сюжет которой (4) в точности повторяет одноимённый балет.

Ответ: _____.

52. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

Я хотел бы рассказать об удивительном человеке (1) судьба (2) и жизнь которого (3) не могут не восхищать.

Ответ: _____.

53. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

Первая кормёжка лошадей случилась не в поле (1) а в какой-то русской деревушке (2) название которой (3) я очень мало помню.

Ответ: _____.

54. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

30 октября 1855 года родился Николай Иванович Поздеев — один из самых ярких архитекторов Ярославля (1) творчества которого (2) известны каждому жителю города (3) и вызывают восхищение всякого (4) кто оказывается там впервые.

Ответ: _____.

55. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

Благополучие и счастье человека (1) большая часть жизни которого (2) связана с трудом (3) зависит от того (4) насколько осознанно он выбрал профессию.

Ответ: _____.

56. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

Александр Алексеевич Тучков (1) судьба которого (2) пленяла юную Цветаеву (3) прожил жизнь (4) пропитанную атмосферой романтизма.

Ответ: _____.

57. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

В годы после Отечественной войны 1812 года (1) смерть как бы исчезает из сознания той части молодёжи (2) которая (3) вернувшись с полей сражения (4) или приехав из-за границы (5) с особенной силой чувствовала жажду жизни и потребность в деятельности.

Ответ: _____.

58. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

Возможность увидеть своего врага лицом к лицу (1) и направить на него свой пистолет (2) под дулом которого (3) человек освобождался от императорской власти (4) и петербургской бюрократии (5) рождала в молодых людях последекабристского периода ощущение смерти как свободы.

Ответ: _____.

59. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

Пётр Первый в специальной инструкции (1) жёсткость (2) и эффективность которой (3) была известна многим (4) предписывал русских гардемарингов назначать на галеры по одному (5) рассчитывая ускорить обучение их иностранным языкам.

Ответ: _____.

60. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры(-у), на месте которых(-ой) в предложении должны(-а) стоять запятые(-ая).

Салтыков-Щедрин (1) острая сатира которого (2) не нравилась многим его современникам (3) считал (4) что колонизация азиатских народов приводила к распространению крепостного права на эти народы.

Ответ: _____.

ЗАДАНИЕ 19

1. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Впереди показалась широкая река (1) и (2) когда всадники подъехали (3) и спешились (4) то увидели (5) что мост снесло наводнением.

Ответ: _____.

2. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Альпинисты поняли (1) что (2) если выюга не утихнет (3) им придётся возвращаться в базовый лагерь (4) так как сильные порывы ветра мешали продвигаться по отвесной скале.

Ответ: _____.

3. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Утверждают (1) что бразильские карнавалы восхищают и завораживают (2) и (3) когда мы впервые увидели его неповторимую яркую красоту (4) то сами убедились (5) насколько правы были очевидцы.

Ответ: _____.

4. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Утренняя тишина была такой (1) что (2) если на озере сонно вскрикивала птица (3) её крик гулким эхом отзывался по всему (4) ещё не проснувшемуся лесу.

Ответ: _____.

5. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Поезд опаздывал почти на час (1) и (2) когда показались заветные огни родного городка (3) то Анне подумалось (4) что они ей приветливо подмигивают.

Ответ: _____.

6. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Вода в круглых окнах-колодцах казалась неподвижной (1) но (2) если приглядеться (3) то можно было увидеть (4) как из глубины оконца всё время подымается тихая струя (5) и в ней вертятся сухие листики брусники.

Ответ: _____.

7. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Иногда кажется (1) что (2) если разбежаться с высокой горы (3) раскинув руки (4) то можно легко взлететь.

Ответ: _____.

8. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Мне нравились её глаза (1) голубые и кроткие (2) и (3) хотя около этих глаз уже виднелись морщинки (4) но взгляд их был так простодушен (5) так весел и добр (6) что как-то особенно приятно было встречаться с ними.

Ответ: _____.

9. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Я думаю (1) что (2) когда заключённые увидят лестницу (3) ведущую на свободу (4) то многие захотят бежать.

Ответ: _____.

10. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Слепой знал (1) что в комнату смотрит солнце (2) и (3) что (4) если он протянет руку в окно (5) то с кустов осыплется (6) сверкающая от дождя (7) роса.

Ответ: _____.

11. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Блокадный Ленинград стал символом несгибаемой стойкости и мужества (1) и (2) когда Международному трибуналу

были продемонстрированы фотографии (3) на которых умирающие от голода дети делали снаряды для фронта (4) то многие отказывались верить (5) что такое возможно.

Ответ: _____.

12. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Командир решил вести отряд в обход (1) потому что (2) если по курсу их движения была засада (3) то следовало обойти врага (4) и ударить ему в тыл.

Ответ: _____.

13. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Старый охотник резонно заметил (1) что (2) если продукты не упрятать в большую железную бочку (3) медведь-шатун (4) злой и голодный (5) преодолет страх перед человеком и явится пообедать.

Ответ: _____.

14. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

На войне бойцы знали (1) что (2) если у фашистов будет отвоёван очередной город (3) то это (4) конечно (5) прибавит сил труженикам тыла.

Ответ: _____.

15. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Петька очень боялся идти в воду (1) но (2) когда вошёл (3) то не хотел вылезать из неё (4) и делал вид (5) что плавает.

Ответ: _____.

16. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Он работал больше других (1) но (2) когда вставал вопрос о премии (3) его всегда обходили стороной (4) предпочитая награждать других.

Ответ: _____.

17. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Птенец неловко спрыгнул с ветки (1) и ударился грудью (2) и (3) когда я его поднял (4) то почувствовал (5) как сильно стучит маленькое сердечко.

Ответ: _____.

18. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Из-за Эльбруса выползла чёрная туча (1) и (2) прежде чем туристы успели вернуться в базовый лагерь (3) блеснула ослепительная молния (4) оглушительно треснуло небо (5) и застучали крупные капли дождя.

Ответ: _____.

19. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Мороз усиливался (1) и (2) когда Сашка проходил в светлом круге (3) который образовался от зажжённого фонаря (4) он видел медленно реявшие в воздухе маленькие сухие снежинки.

Ответ: _____.

20. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Внезапно лошадь встала на дыбы (1) и (2) прежде чем всадник успел что-то сообразить (3) она резко рванулась в сторону (4) сбросив незадачливого седока.

Ответ: _____.

21. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

За огородом следовали крестьянские избы (1) которые (2) хотя были построены врассыпную (3) но показывали довольство своих обитателей.

Ответ: _____.

22. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Мальчишка понуро побрёл к калитке (1) и (2) хотя Ирине Андреевне было до слёз жаль его (3) но она с сердитым выражением лица крикнула ему вслед (4) чтобы впредь он не появлялся в её доме.

Ответ: _____.

23. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Учёные уверяют (1) что (2) когда человечество достигнет вершин научно-технического прогресса (3) то оно может стать бессмертным (4) так как изобретёт средства борьбы с любой болезнью.

Ответ: _____.

24. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Микеланджело многие современники считали равным Богу (1) и (2) когда он умер (3) некоторые художники придавали святым портретное сходство с великим мастером (4) чей гений так и остался непревзойдённым.

Ответ: _____.

25. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Астрономы считают (1) что (2) хотя кометы (3) астероиды (4) и метеориты стороной облетают нашу Землю (5) никак нельзя утверждать (6) что когда-нибудь столкновения не произойдёт.

Ответ: _____.

26. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

В аудитории стояла невыносимая жара (1) и духота (2) и (3) хотя лектор старался привлечь внимание слушателей интересными фактами (4) это ему совсем не удавалось.

Ответ: _____.

27. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Всю ночь моряки тушили пожар (1) и (2) когда рассвело (3) они поняли (4) какой подвиг совершили (5) спасая корабль и самих себя.

Ответ: _____.

28. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Мы плывём уже в открытом море (1) но (2) если приглядеться (3) на горизонте ещё видна земля (4) кажущаяся тонкой линией.

Ответ: _____.

29. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Крепкий был человек Гуляев (1) и (2) когда он вернулся на Урал (3) за ним тянулась блестящая слава миллионера.

Ответ: _____.

30. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Лиза пошла безлюдной площадью (1) и (2) когда ноги её стали тяжело срываться с круглых лысин булыжника (3) она вспомнила (4) как возвращалась этой площадью (5) солнечным днём после первой встречи с Цветухиным.

Ответ: _____.

31. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Об удивительной доброте Ильи Петровича можно судить только по тому (1) что (2) когда случилось землетрясение в Спитаке (3) он взял на воспитание троих искалеченных детей (4) и всех их буквально вернул с того света своей заботой (5) и любовью.

Ответ: _____.

32. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Старый колдун знал (1) что (2) когда зацветёт чертополох (3) и (4) созреют семена дурмана (5) он сможет приготовить варево (6) которое спасёт раненого зверя.

Ответ: _____.

33. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Женщина достала фотографию (1) на которой (2) если приглядеться (3) можно было увидеть её (4) молодую и красивую (5) стоящую рядом с высоким военным.

Ответ: _____.

34. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Было тихо (1) и (2) когда внезапно на болоте крикнула выпь (3) чем-то испуганная (4) то мы (5) невольно (6) вздрогнули.

Ответ: _____.

35. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Смех в гостиной звучал всё громче и громче (1) и (2) когда Сашка заглянул в неё (3) то он увидел картину (4) совершенно его поразившую.

Ответ: _____.

36. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Но в этом болоте невозможно было долго стоять (1) потому что (2) когда в первые морозы оно покрылось слоем льда (3) вода подо льдом понизилась (4) и так образовался лёд-тошак.

Ответ: _____.

37. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Идти пришлось долго (1) и (2) когда он подходил к дому (3) то еле держался на ногах от усталости (4) сковавшей его тело.

Ответ: _____.

38. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Прокофьев, одеваясь на ощупь в крошечной темноте, говорил (1) что писательство — самое тяжёлое и заманчивое занятие в мире (2) и (3) что (4) если бы он не был геологом (5) то наверняка бы сделался писателем.

Ответ: _____.

39. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Девушки тихо пели (1) и (2) хотя слова песни трудно было понять (3) но звучала в ней такая нежность (4) и боль (5) что невольно наворачивались слёзы.

Ответ: _____.

40. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Сияя в блеске солнца (1) море точно улыбалось добродушной улыбкой Гулливера (2) сознающего (3) что (4) если он захочет (5) то одно движение — и работа лилипутов исчезнет.

Ответ: _____.

41. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Дня три дело валилось у него из рук (1) но (2) когда до него дошёл слух (3) что Екатерина Ивановна уехала в Москву поступать в консерваторию (4) он успокоился и зажил по-прежнему.

Ответ: _____.

42. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Акбара держала Ташчайнара на расстоянии (1) и (2) сколько он ни выл (3) ни разу не откликнулась (4) будто он и не был её волком и (5) будто он для неё не существовал.

Ответ: _____.

43. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Волчата уже держали стоймя уши (1) обретали каждый свой норов (2) и (3) хотя при играх между собой их уши снова по-щенячьи топырились (4) но на ногах они чувствовали себя довольно крепко.

Ответ: _____.

44. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Бабушка хотела напоить нас чаем с густыми жирными сливками и сдобными кренделями (1) но мать сказала (2) что она сливок и жирного нам не даёт (3) и что мы чай пьём постный (4) вместо же сдобных кренделей просила дать обыкновенного белого хлеба.

Ответ: _____.

45. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Я люблю эту бедную природу (1) наверное (2) потому (3) что (4) какова она ни есть (5) она всё-таки принадлежит мне.

Ответ: _____.

46. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Чувствуется (1) что (2) когда Пушкин собирал материал к своей истории Пугачёва (3) и писал её (4) он и в этом случае оставался прежде всего поэтом.

Ответ: _____.

47. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Бенджамин Франклин (1) смеясь (2) уверял (3) что (4) если бы мошенники знали все преимущества честности (5) то они ради выгоды перестали бы мошенничать.

Ответ: _____.

48. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Проехать было очень трудно (1) потому что (2) хотя поляя вода и пошла на убыль (3) но она всё ещё высоко стояла (4) и нам пришлось ехать кругом.

Ответ: _____.

49. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Вода уже так сбыла (1) что в обыкновенных местах доставала не выше колена (2) но зато во всех ямах и канавках (3) которые в летнее время высыхали (4) и которые окружали кухню (5) глубина была ещё значительна.

Ответ: _____.

50. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Обед прошёл грустно (1) и (2) как только встали из-за стола (3) и (4) батюшка благословил нас (5) отец опять ушёл.

Ответ: _____.

51. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Несправедливость оскорбления я понял уже в зрелых годах (1) а тогда я поверил (2) что мать говорит совершенную истину (3) и что у моего отца мало чувств (4) что он не умеет так любить (5) как мы с маменькой любим.

Ответ: _____.

52. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Когда слила полая вода (1) и река пришла в своё летнее русло (2) даже прежде (3) чем вода совершенно прояснилась (4) все дворовые начали уже удить.

Ответ: _____.

53. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

В прошлом лете я не брал в руки удочки (1) и (2) хотя настоящая весна так сильно подействовала на меня новыми и чудными своими явлениями (3) мне не терпелось поудить рыбу (4) которой было великое множество.

Ответ: _____.

54. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Мне тоже захотелось выудить что-нибудь покрупнее (1) и (2) хотя Евсеич уверял (3) что мне хорошей рыбы не вытащить (4) но я упросил его дать мне удочку побольше и также насадить большой кусок.

Ответ: _____.

55. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

На тенистом острове сначала матери понравилось (1) и (2) чтобы сидеть на берегу реки (3) она приказала принести большую кожу (4) потому что никогда не садилась прямо на большую траву (5) говоря (6) что от неё сыро (7) и что в ней множество насекомых.

Ответ: _____.

56. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Мне сказали (1) что (2) как только заканчивается косьба (3) галки и вороны подбирают разных букашек (4) которые прежде скрывались в густой траве.

Ответ: _____.

57. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Мне так было весело на сенокосе (1) что (2) хотя отец уже звал меня (3) мне не хотелось даже ехать домой (4) так что ему пришлось взять меня на руки и посадить в телегу.

Ответ: _____.

58. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Опыты научили меня (1) что мать не любит рассказов о полевых крестьянских работах (2) о которых она знала только понаслышке (3) а (4) если и видела (5) то как-нибудь мельком или издали.

Ответ: _____.

59. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Дворовая девка Параша слушала равнодушно (1) и (2) когда дело дошло до колотого сахару (3) то она вспыхнула и сказала (4) что даже столбовые дворянки его крадут.

Ответ: _____.

60. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Мы с отцом хотели подойти к тётушке (1) собирающей грибы (2) но она не допустила нас близко (3) говоря (4) что это её грузди (5) и что она нашла их.

Ответ: _____.

ВАРИАНТ 1

Прочитайте текст и выполните задания 20–24.

(1) Великое это дело — душевный такт, верная интонация. (2) Вскоре после войны один из крупных наших писателей, признанный художник слова, бичуя в газетной статье звериную суть гитлеризма, обронил такие слова: фашисты, мол, рады были «упиться детской кровцой». (3) При всём уважении к автору не могу не вспомнить: сказанное в таком контексте, по такому поводу словечко **кровца** было невыносимо. (4) Осиротевшим матерям — да и не только им — оно резало слух и душу.

(5) Стихи о трагических событиях поэт начал так:

(6) У матери
грузди
в кадлушке давно усолились,
а сын её рухнул
на красном снегу уссурийском.

(7) Рифма — звонкая, что и говорить. (8) И, наверно, поэт хотел потрясти нас силой контраста: вот, мол, мать готовила сыну мирную закуску к возвращению... (9) А поразил душевной глухотой.

«(10)...Сейчас он был похож скорее на праздного гуляку, чем на работника (!) гестапо».

(11) Это написал талантливый, своеобразный писатель, у которого, судя по всему, и голова, и сердце на месте. (12) Как же мог он соединить такие несочетаемые, несовместимые слова? (13) Как можно было рядом с гестаповцем поставить пушкинского Моцарта, хотя бы и поменяв местами «гуляку» и

«праздного»? (14) Конечно, эти два слова не остались навечно и только собственностью Пушкина, но так естественно слиты с ним в сознании читателя, что рядом с гестапо видеть их нестерпимо.

(15) Так же невозможно, оскорбительно звучит в романе отечественного автора: «Красная площадь зазывно влекла к себе, — но мы направились в противоположную сторону».

(16) Ох, как осторожно надо обращаться со словом! (17) Оно может исцелить, но может и ранить. (18) Неточное слово — это плохо. (19) Но куда опасней — слово бестактное. (20) Мы видели: оно может опошлить самые высокие понятия, самые искренние чувства.

(21) Человек перестаёт ощущать окраску слова, не помнит его происхождения и говорит «охранники природы» вместо «хранители».

(22) Герой одного рассказа вернулся в город своей юности, смотрит, вздыхает: «Ничтожный город, но столько ему отдано сердечных сил, что сколько ни уезжай от него, сколько ни живи в других городах, а от этого уже не оторвёшься». (23) Городок маленький, городишко крохотный, но презрительное «ничтожный» тут невозможно!

(24) Известный, уважаемый автор призывает молодёжь любить, беречь родное слово и литературу. (25) И вдруг: «Претенциозная пошлость лишается пропуска, едва лишь наступат ет комендантский час для талантов».

(26) Странное, даже страшное сочетание! (27) Если комендантский час объявлен для талантов, то, пожалуй, как раз им-то и не будет ходу, а вовсе не пошлости!

(28) И опять же, рассказывая с уважением, с нежностью о девушке-санитарке, хороший писатель вдруг обмолвился: «Эту «фронтovou сестричку» мы увидим, почувствуем, полюбим как необыкновенно прекрасную добрую женскую особь». (29) А слово это куда уместней хотя бы в примере из словаря

Ушакова: «Белуга очень крупная рыба: отдельные особи достигают 1200 кг».

(30)Ну, а если пишет не профессиональный литератор?

(31)Видный военный вспоминает о взятии Берлина. (32)В отрывке, который опубликовала молодёжная газета, среди прочего сказано так:

«(33)Маленькие берлинцы подходили к походным кухням, протягивали худенькими ручонками свои чашки и плошки и смешно просили: «Кушат». (34)«Кушать» — было первым русским словом, которое они научились произносить».

(35)Разумеется, автору воспоминаний вовсе не казалась смешной сама просьба жалких голодных детишек. (36)Очевидно, они смешно, забавно её выговаривали. (37)Забавным казалось то, как неправильно произносили они русское слово. (38)И, разумеется, прославленный военачальник не обязан быть стилистом. (39)Но одно неловко поставленное слово искажает всю интонацию, в ложном свете рисует чувство рассказчика, поневоле на этой не очень тактичной интонации спотыкаешься.

(40)Статья о событиях за рубежом. (41)«Я шокирован гестаповскими порядками подавления демонстраций!» — восклицает крупный политический деятель, если верить журналу. (42)Но шокирована может быть светская дама, какая-нибудь тётушка Форсайт, когда гость пришёл не в цилиндре, а в мягкой шляпе. (43)Здесь же смысл и тон английского shocked совсем иной...

(44)Ещё Флобер — едва ли не строжайший стилист во всей мировой литературе — говорил, что нет хороших и плохих слов. (45)Всё зависит от того, верно ли выбрано слово именно для этого случая. (46)И самое хорошее слово становится плохим, если сказано не к месту.

(47)Тут-то и нужен такт, верное чутьё.

(По Н. Галь)

20. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Поэт хотел потрясти читателя силой контраста, но поразил душевной глухотой.
- 2) Со словом можно обращаться как угодно.
- 3) Неправильно употреблённое слово может исказить интонацию текста.
- 4) Писателям и поэтам необходимо чутьё к языку.
- 5) Писатель Флобер утверждал, что есть хорошие и плохие слова.

Ответ: _____.

21. Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 11–14 представлено рассуждение.
- 2) Предложение 17 объясняет суждение, высказанное в предложении 16.
- 3) В предложениях 39–41 представлен описательный фрагмент.
- 4) В предложении 33 представлено описание.
- 5) В предложениях 45–46 приведена аргументация высказанного в предложении 44 утверждения.

Ответ: _____.

22. Из предложений 1–5 выпишите слово со значением: «Относительно законченная в смысловом отношении часть текста, высказывания».

Ответ: _____.

23. Среди предложений 16–20 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим с помощью личного местоимения. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

Ответ: _____.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 20–23.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания 24, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Каждую цифру пишите в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

24. «В слове скрыта могучая сила, и в лексике (А) _____ «исцелить» — «ранить» (предложение 17) отражают его возможности. Что же необходимо, чтобы слово обладало спасительной силой? Отвечая на этот вопрос, Н. Галь использует лексическое средство — (Б) _____ «нужен такт, верно чутьё» (предложение 47). Они помогают читателю понять авторскую позицию по поднятой проблеме: если писатель лишён внутренней культуры, душевно глух, то «одно неловко поставленное слово искажает всю интонацию, в ложном свете рисует чувство рассказчика». Этот троп — (В) _____ передаёт впечатление вдумчивого читателя, ощущающего смысловой оттенок слова. А позицию автора вновь отражает лексическое средство — (Г) _____ («хорошее слово становится плохим, если сказано не к месту»): душевная глухота может служить причиной «искажения всей интонации» написанного».

Список терминов:

- 1) контекстные антонимы
- 2) метафора

- 3) синтаксический параллелизм
- 4) сравнение
- 5) эпитет
- 6) фразеологизм
- 7) контекстные синонимы
- 8) метонимия
- 9) антонимы

Ответ:

А	Б	В	Г

ВАРИАНТ 2

Прочитайте текст и выполните задания 20–24.

(1)У нас в девятом классе был странный предмет. (2)Он назывался «Машиноведение». (3)Это потому, что в школах тогда насаждалось «политехническое» образование. (4)Из всего курса я запомнил всего лишь два слова, хотя и, говорят, очень важных, — «допуск» и «посадка». (5)На этих уроках, проводимых два раза в неделю, мы занимались чем угодно, но только не поиском различий между допуском и посадкой. (6)А уж такие дикие слова, как, например, «станина», и вовсе пролетали со свистом мимо ещё не увядших юных ушей.

(7)Учитель был довольно незлобивый, хотя иногда багровел и начинал на нас кричать. (8)Но его всё равно не боялись.

(9)И имя-отчество было у него что-то вроде Ивана Моисеевича. (10)Кажется, именно так его и звали.

(11)И выглядел он жалко: треснутые очки, перекрученный, всегда один и тот же галстук, короткие брюки... (12)И говорил он довольно смешно. (13)Нас, например, приводило в

иступлённое состояние слово «отверстие». (14)А ещё он говорил «шеШнаццать миллИметров».

(15)В общем, легко догадаться, что над ним издевались, или, как это называлось тогда на нашем поганом подростковом языке, «доводили». (16)Доводили его со всей доступной нам изобретательностью. (17)Старались, например, с самым невинным видом задать такой вопрос «по теме», чтобы в ответе непременно прозвучало «шешнаццать». (18)Были у нас даже признанные специалисты в этой малопочтенной области.

(19)На его уроках в полный голос разговаривали, пулялись жёваными промокашками, пускали под потолок бумажные самолётики, вальяжно фланировали по классу... (20)Как он всё это выдерживал, до сих пор ума не приложу.

(21)Иногда он на нас кричал, но сразу как-то смущённо спохватывался и говорил тихо, так тихо, что в нескончаемом кошачьем концерте это мог слышать только я, все десять школьных лет просидевший по причине близорукости на первой парте: «Ребята, ну нельзя же так!»

(22)Если я скажу, что при этих словах я начинал испытывать уколы совести, то мне скорее всего не поверят, и правильно сделают. (23)Я, разумеется, и мысли не допускал, что можно и нужно быть не таким, как все. (24)Ещё чего!

(25)«Шинель» уже была прочитана мною. (26)И что? (27)А ничего. (28)Все мы ещё из неё не вышли. (29)И в общем-то не особенно и собирались из неё выходить. (30)Для того чтобы научиться содрогаться от невероятного «Оставьте меня, зачем вы меня обижаете?», мне понадобился не один год.

(31)Всё это я пишу, если кто ещё не понял, про Гоголя, про Николай Васильича. (32)И к этому мне добавить особенно нечего.

(33)А что наш непутёвый Иван Моисеевич был однажды избит и ограблен, что с него было снято новое зимнее пальто, что он шёл до дому пару километров по морозу в одном пид-

жачке, что он на месяц-полтора слёг с воспалением лёгких и что это обстоятельство несказанно повеселило и обрадовало наш чудесный 9-й «А», я вовсе не выдумываю. (34) Так и было...

(По Л. Рубинштейну)

20. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Ученики на уроках машиноведения занимались чем угодно, только не самим предметом.
- 2) Учитель жаловался директору на плохое поведение учащихся на уроках.
- 3) Ученики издевались над Иваном Моисеевичем.
- 4) Рассказчика мучит позднее угрызение совести за своё недостойное поведение.
- 5) Иван Моисеевич был злым человеком, его боялись ученики.

Ответ: _____.

21. Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложении 11 представлен описательный фрагмент.
- 2) Предложение 19 объясняет суждение, высказанное в предложении 15 текста.
- 3) В предложениях 22–28 представлено рассуждение.
- 4) Предложение 21 подтверждает суждение, высказанное в предложении 12 текста.
- 5) Предложения 17–18 противопоставлены по содержанию.

Ответ: _____.

22. Из предложений 20–23 выпишите любой фразеологизм.

23. Среди предложений 19–22 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим с помощью лексического повтора. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

Ответ: _____.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 20–23.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания 24, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Каждую цифру пишите в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

24. «Отношение девятиклассников к учителю передаёт приём — (А) _____ («доводили» в предложениях 15 и 16); в синтаксисе — (Б) _____ (предложение 19) и троп — (В) _____ («нескончаемый кошачий концерт» в предложении 21).

Запоздало раскаиваясь в своём поведении, автор использует художественный приём — (Г) _____ (предложения 25–30). В самом деле, несомненно сходство отношения учеников к Ивану Моисеевичу с отношением чиновников к А.А. Башмачкину, герою гоголевской «Шинели».

Список терминов:

- 1) аллюзия
- 2) риторическое обращение
- 3) эпитеты

- 4) метафора
- 5) анафора
- 6) ряд однородных членов
- 7) повтор
- 8) гиперболa
- 9) олицетворение

Ответ:

А	Б	В	Г

ВАРИАНТ 3

Прочитайте текст и выполните задания 20–24.

Нужны ли хорошие манеры?

(1)Если бы новейшие кибернетические машины могли подсчитать, во что обходится стране сумма плохого настроения, раздражённости, порождаемых грубым или просто нелюбезным поведением людей, они, эти машины, сообщили бы нам совершенно сенсационные цифры.

(2)Человек, чувствующий себя спокойно и уютно в обществе своих сограждан, во много раз работоспособнее того, который должен всегда, каждую минуту быть начеку, чтобы предотвратить незаслуженное оскорбление, грубость и хамство. (3)Хорошие манеры, как проявление внутренней деликатности и культуры, — необходимый атрибут человеческого общества.

(4)Основы дурных манер лежат, как правило, в психологии и взглядах человека. (5)Что же это за основы?

(6)Во-первых, заниженное представление о своих обязанностях — убеждение, поселившееся в некоторых душах, что «всё сойдёт» ...

(7)Во-вторых, притуплённое чувство справедливости. (8)Понятие о справедливости возникает у человека в самом раннем возрасте, если его терпеливо и заботливо воспитывают. (9)Ребёнок с развитым чувством справедливости, по существу, овладевает очень многим. (10)Прежде всего, он приучается к мысли, что не имеет никаких привилегий, никаких преимуществ перед своими товарищами. (11)Затем он постигает полезнейшее для его дальнейшей жизни умение поставить себя на место соседа и с этих позиций оценивать свои поступки.

(12)Если заглянуть в душу каждого хамящего, грубящего или хулиганящего человека, то можно обнаружить, что его поступки никогда не бывают случайными, а опираются на вполне конкретные взгляды.

(13)Это, прежде всего, наплевательское отношение к своему ближнему и ко всему роду человеческому, к его мнению и удобствам. (14)Твёрдая уверенность в том, что все другие никаких прав не имеют. (15)И в результате — вместо веры в справедливость — убеждение: урвать от жизни как можно больше, не считаясь с чужими интересами.

(16)Подобный взгляд на жизнь может проявляться в большом и малом. (17)Крупные поступки, вытекающие из этой «идеологии», называются уголовными преступлениями. (18)Мелкие — дурными манерами.

(19)Нередко и хорошие люди обижают своих близких. (20)И происходит это обычно без всякого злого умысла, без намерения обидеть, унижить, оскорбить, а так просто — по недосмотру, недомыслию, невниманию. (21)Потому что эти хорошие люди, занятые часто большими и важными делами, не нашли времени продумать форму своего поведения, не выработали тех простых и полезных правил, которые при прочих равных условиях делают жизнь приятнее, нервы здоровее и улучшают настроение всего коллектива.

(22) Два очень важных вывода следует сделать каждому молодому человеку. (23) Первое: любезное отношение к окружающим не требует больших расходов, не изнуряет человека. (24) Это в полном смысле слова бесплатное приложение к жизни, причём позже, когда оно входит в привычку, производится уже автоматически и не теряет при этом своего благотворного воздействия. (25) Второе: человек, научившийся хорошо обращаться со своими ближними, не только доставляет радость им, но и сам получает от такого поведения громадное удовольствие.

(26) Следовательно, хорошие манеры и правильно выработанное поведение не только большой вклад человека в общество. (27) Этот вклад приносит самому вкладчику ценнейший в мире доход — хорошее расположение духа и оптимистическое настроение.

(По Н. Акимову)

20. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Хорошие манеры — необходимый атрибут человеческого общества.
- 2) Хорошие люди часто обижают своих близких с намерением унижить или оскорбить.
- 3) Хорошее отношение к окружающим доставляет человеку большое удовольствие.
- 4) Люди с дурными манерами убеждены, что им всё сойдёт с рук.
- 5) Хорошие манеры требуют больших усилий.

Ответ: _____.

21. Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 1–4 представлено рассуждение.

- 2) Предложения 23–25 объясняют суждение, высказанное в предложении 22 текста.
- 3) В предложениях 12–15 представлено повествование.
- 4) Предложения 10–11 являются аргументами к мысли, высказанной в предложении 9.
- 5) В предложениях 19–21 представлено описание.

Ответ: _____.

22. Из предложений 14–16 выпишите антонимы (антонимическую пару).

Ответ: _____.

23. Среди предложений 7–12 найдите такое, которое связано с предыдущим с помощью вводного слова и личного местоимения. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 20–23.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания 24, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Каждую цифру пишите в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

24. «Психологию хамящего человека передают в лексике и (А) _____ «урвать», «наплевательское отношение», и (Б) _____ (предложение 16), которые показывают, в чём это поведение проявляется. А ведь

«любезное отношение к окружающим» творит чудеса, и это подчёркнуто тропом — (В)_____ «*благо-творное* воздействие», «*громадное* удовольствие». Согласитесь, испытывать радость от общения с окружающими гораздо лучше, чем находиться в том состоянии, которое передано выразительным лексическим средством — (Г)_____ (предложение 2)».

Список терминов:

- 1) разговорные слова
- 2) анафора
- 3) диалектизмы
- 4) антонимы
- 5) эпитеты
- 6) цитирование
- 7) синонимы
- 8) сравнительный оборот
- 9) фразеологизм

Ответ:

А	Б	В	Г

ВАРИАНТ 4

Прочитайте текст и выполните задания 20–24.

Костёр возле речки

(1)Всё-таки я встретил тех, кто не только сорит, но и убирает.

(2)Нет, не на родине встретил, не в Сибири. (3)В Подмос-ковье встретил.

(4)Ехал из аэропорта Домодедово и возле берёзовой рощи увидел седого, легко одетого мужчину с полиэтиленовым мешком, в резиновых перчатках, и женщину, одетую в спортивные штаны, в рубашку мужского покроя, тоже в перчатках и тоже с мешком.

(5)Они неторопливо двигались по опушке рощи, о чём-то беседуя, время от времени наклонялись и складывали в мешок бумагу, коробки от сигарет и папирос, фольгу, обрывки полиэтилена, окурки, раскисшие куски хлеба, старые обутки, лоскутьё — всё, чем сорит вокруг себя человек.

— (6)Видал чокнутых? — почему-то со злобой воскликнул шофёр-таксист, вёзший меня в Москву. (7)Я поглядел на него вопросительно.

— (8)Академик с бабой своей. (9)Дача у них тут недалеко. (10)Как идут на прогулку, прихватывают с собой мешки и лопату. (11)Какой мусор приберут, так сожгут возле речки, чё где выправят, чё где закопают. (12)Цветки рвать не дают, прямо за грудки берут, и-и-и-ди-и-о-оты-ы! (13)Да разве за нами, за поганцами, всё приберёшь? (14)И-и-ы-ы-ди-и-о-о-оты-ы-ы!..

(15)Он резко крутанул руль. (16)Двое пожилых людей исчезли за поворотом.

...(17)Всякий раз, как еду в аэропорт Домодедово и вижу дымок костерка над речкой Пахрой, с тихой радостью думаю: это они, терпеливые люди, делают посильную добровольную работу, так необходимую уставшей земле, — жгут мусор возле речки.

(По В. Астафьеву)

20. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Шофёр с гордостью показал рассказчику семейную пару, убирающую мусор в берёзовой роще.

- 2) Семейная пара возвращается домой после уборки мусора в роще с большими букетами полевых цветов.
- 3) Рассказчика порадовала семейная пара, убирающая мусор в роще.
- 4) Таксист убеждён, что невозможно за человеком убрать мусор.
- 5) Нашей уставшей от мусора земле необходима уборка.

Ответ: _____.

21. Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложении 4 представлен описательный фрагмент.
- 2) Предложения 10–14 объясняют суждение, высказанное шофёром в предложении 6 текста.
- 3) В предложениях 1–3 представлено повествование.
- 4) В предложениях 15–16 представлено рассуждение.
- 5) Предложение 3 противопоставлено по содержанию предложению 2.

Ответ: _____.

22. Из предложений 1–3 выпишите антонимы (антонимическую пару).

Ответ: _____.

23. Среди предложений 6–12 найдите такие, которые связаны с предыдущими с помощью личных местоимений. Напишите номера этих предложений.

Ответ: _____.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 20–23.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания 24, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишете в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

24. «Эпизод, о котором рассказывает автор, очень нетипичен: гораздо чаще можно встретить тех, кто, лихо погуляв, оставляет после себя помойку: в синтаксисе — (А) _____ (предложение 5) позволяют увидеть эту неприглядную картину. Но есть и такие, кто не может смотреть спокойно на подобное, и лексическое средство — (Б) _____ (предложение 1) — позволяет убедиться в этом. Однако на тех, кто свой отдых проводит так, как академик с женой, смотрят порой, мягко говоря, как на чудаков, и в лексике (В) _____ (предложение 6) отражают это обывательское отношение. Наверное, что-то с нами происходит, если мы нормальные поступки стали воспринимать как что-то ненормальное, не укладывающееся в наши «перевернутые» представления о себе и окружающих.

Автору же радостно сознавать, что есть люди, которым безразличен мир, в котором они живут, и его радость передана приёмом — (Г) _____ («встретил», предложения 1–3)».

Список терминов:

- | | |
|-----------------------|---------------------------------|
| 1) лексический повтор | 6) просторечные слова |
| 2) парцелляция | 7) синонимы |
| 3) метонимия | 8) однородные члены предложения |
| 4) антонимы | 9) термины |
| 5) метафора | |

Ответ:

А	Б	В	Г

ВАРИАНТ 5

Прочитайте текст и выполните задания 20–24.

(1) В юности узнать о жизни из книг можно гораздо больше, чем из самой жизни. (2) Это чуткая пора, когда оформляется и расправляет крылья сознание, когда мысль ищет ответа на извечные гамлетовские вопросы, — так где же, как не в литературе, искать в эту пору молодому человеку ответа, как жить ему в обществе, как обрести счастье, как научиться любить. (3) Ведь любовь доступна не каждому. (4) Это чувство требует духовной тонкости, психологической гибкости и, если хотите, определённой эмоциональной культуры. (5) Когда всеведущий обыватель бубнит, что «дурацкое дело нехитрое», то, как вы сами понимаете, речь идёт не о любви, а совсем о другом. (6) Любовь — прекраснейшее состояние в нашей жизни, помогающее понять себя и других, природу в движении, красоту добра и самоотверженности — целый мир. (7) А прекрасному надо учиться и ценить его, подобно тому, как надо научиться чувствовать высокую музыку, философскую или лирическую глубину художественного полотна, рвущуюся в небо стрельчатую готику соборов или причудливые раковины архитектуры рококо, пластический язык скульптуры.

(8) Наверное, раз в год в Москве исполняют «Реквием» Моцарта. (9) Совершенно незнакомые между собой, но объединённые единым чувством люди откровенно льют слёзы в том эпизоде, где оборвалась нить жизни великого композитора, эта часть так и называется — «слёзная». (10) Но есть среди слушателей и такие, что пришли сюда из побуждений суетных либо престижных и с душевной мукой скуки ждут не дождутся окончания вещи, искусственно выдерживая на лице подобающее моменту выражение сосредоточенной скорби. (11) Дело не в том, что они лгут себе и окружающим, дело в их

драматичной эмоциональной необразованности. (12)Бойтесь, панически бойтесь этой духовной пустоты, ибо она страшно обедняет нас, отнимает у жизни половину красок, половину красоты, как, впрочем, порождает и равнодушие к литературе.

(13)И Лев Толстой говорил о музыке, после которой «необходимо совершать необыкновенные поступки». (14)Здесь обнажается причинно-следственная связь между нашими действиями и нашим сознанием. (15)Красота и культура формируют и лепят душу, чистое и здоровое миропонимание, не могут вести к дурным поступкам и никогда не смиряются с серой и бездеятельной жизнью. (16)Но поступки — это следствие. (17)Поэтому с младых лет надо самому заботиться о строительстве своего духовного «я», и среди других «строительных материалов», создающих одухотворённый континент мысли и чувства (формы, линии, цвета, музыкальной фразы), полновесное и животрепещущее Слово стоит, безусловно, на первом месте: именно оно как проводник, готовый всегда прийти на помощь, осуществляет связь времён, пространств и поколений.

(18)И пониманию прекрасного надо учиться. (19)Ещё Со- крат сказал: «Прекрасное — трудно».

(Ю. Бондарев)

20. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Прекрасному нужно учиться и ценить его.
- 2) Существуют такие зрители, которые посещают концерты только из суетных побуждений.
- 3) Духовная пустота обедняет человека, делает его жизнь серой.
- 4) В юности человек не ищет ответы на вечные вопросы бытия.

5) Красота и культура могут смириться с серой и бездеятельной жизнью.

Ответ: _____.

21. Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 1–3 представлено повествование.
- 2) В предложении 17 содержится вывод из утверждения, сформулированного в предложении 15 текста.
- 3) В предложениях 10–12 представлено рассуждение.
- 4) В предложении 12 содержится вывод к мысли, высказанной в предложениях 10–11.
- 5) Предложения 1–2 противопоставлены по содержанию.

Ответ: _____.

22. Из предложений 7–9 выпишите любой фразеологизм.

Ответ: _____.

23. Среди предложений 1–6 найдите такое, которое связано с предыдущим с помощью частицы и однокоренного слова. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 20–23.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания 24, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Каждую цифру пишите в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

24. «Что ждёт человека, не научившегося ценить прекрасное? Троп — (А) _____ «серая жизнь» воссоздаёт это будущее. Отчего это может случиться? В лексике (Б) _____ «эмоциональная необразованность» — «духовная пустота» (предложения 11, 12) называют эти причины. Поэтому, наверное, автор особую роль в воспитании чувств отводит Слову в литературе, и троп — (В) _____ «оно как проводник, готовый всегда прийти на помощь, осуществляет связь времён, пространств и поколений» (предложение 17) точно отражает его назначение. И учиться прекрасному нужно в юности, в ту пору, которая так образно передана тропом — (Г) _____: «когда оформляется и расправляет крылья сознание, когда мысль ищет ответа на извечные гамлетовские вопросы».

Список терминов:

- 1) развёрнутое сравнение
- 2) развёрнутая метафора
- 3) анафора
- 4) контекстные синонимы
- 5) эпитет
- 6) фразеологизм
- 7) контекстные антонимы
- 8) парцелляция
- 9) риторический вопрос

Ответ:

А	Б	В	Г

ВАРИАНТ 6

Прочитайте текст и выполните задания 20–24.

(1)От застенчивости страдают в основном те, у кого неуверенность в себе — свойство личности. (2)Такой человек больше всего в жизни боится неуспеха: лучше ничего не делать, чем делать плохо, и для него очень сложно сделать выбор. (3)Разнообразие не радует, а напрягает его: при множестве вариантов он не уверен, что сможет сделать оптимальный выбор. (4)Происходит это потому, что застенчивым свойственно изначально подвергать всё сомнению, в том числе и свои собственные слова и поступки.

(5)Представьте себе школьный класс. (6)Идёт урок, на доске написана задача. (7)Ученик Петров видит, что он легко решил бы эту задачу сразу несколькими способами. (8)И тут его вызывают к доске. (9)Петров понимает, что учителю нужен только один способ решения. (10)Но какой из всех найденных способов лучший? (11)Он этого не узнает, пока не испробует все. (12)В уме это сделать трудно. (13)Поэтому Петров медленно идёт к доске, медленно берёт мел, вертит этот мел в руках... и как воды в рот набрал. (14)Ему нужно выбрать из всех способов один, самый лучший. (15)А тем временем потерявший терпение учитель ставит ему два и вызывает Сидорова, который в это время играл с соседом по парте в «морской бой» и, только услышав собственную фамилию, вскочил, не понимая, чего от него хотят. (16)Однако тут же сориентировался в обстановке, быстро посмотрел в тетрадь соседа, увидел там начало решения задачи. (17)И, стараясь не забыть увиденное (разумеется, абсолютно не понимая смысла), Сидоров пулей летит к доске и быстро записывает то, что запомнил.

(18)Тут звенит звонок, учитель довольно смотрит на доску и говорит: «Молодец, Сидоров, пять! А ты, Петров, учись!»

(19)У таких людей, как Петров, всегда есть в запасе несколько вариантов действия, но в силу особенностей их личности им трудно остановиться на одном, особенно когда на выбор мало времени.

(20)Особенно остро проявляется застенчивость в новой компании, где опять придётся оказаться в тяжёлой ситуации выбора в дефиците времени. (21)Нет уж, лучше побыть одному. (22)Пусть уж лучше сочтут застенчивым, чем тугодумом...

(23)Но давайте зададимся вопросом: почему? (24)Почему человек так боится ошибиться в выборе — ведь никакого наказания за это не последует? (25)Оказывается, у всех застенчивых людей есть свой, личный «контролёр», под чьим влиянием они так или иначе находятся. (26)Это или родители, или учителя, или старший товарищ (подруга)... (27)И значимость этой — такой уверенной во всём — личности в жизни несчастного застенчивого, которого постоянно раздражают сомнения, настолько высока, что он постоянно словно бы чувствует рядом присутствие своего «экзаменатора»... (28)А поскольку «экзаменатор» в итоге всегда ставит неудовлетворительную оценку («Как ты вырядилась!», «Что за глупости ты несёшь!», «Да что только из тебя, такого тупого, вырастет!»), выбор любого варианта действия становится сущей мукой: что бы человек ни сделал, «экзаменатор» всегда недоволен... (29)И даже когда говорят, что застенчивость связана с боязнью получить отказ, это лишь частный случай такой ситуации: человек боится получить лишнее подтверждение того, что он действительно никуда не годится и не может ничего добиться... (30)Именно поэтому застенчивые люди так переживают любые свои промахи, даже случайные и от них не зависящие.

(31)Но каждому застенчивому человеку следует прежде всего понять, что его контролёр *никогда* не одобрит его действия. (32)И присутствие в его жизни постоянной неадекватной

оценки, даваемой «значимым» человеком, постепенно развивается у бедняги самый настоящий комплекс неудачника и, соответственно, усиление проявлений застенчивости. (33) Такой человек действительно начинает думать, что из него на самом деле ничего не получится, и путей-выходов из этого кризиса нет...

(34) А ведь ему просто-напросто нужно выйти из-под ненужного давления...

(По Н. Наричину)

20. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Застенчивым людям свойственно подвергать сомнению собственные поступки.
- 2) Застенчивые люди не зависят от мнения окружающих.
- 3) Застенчивость делает человека одиноким.
- 4) Мысли о собственной несостоятельности — основная причина застенчивости.
- 5) Застенчивые люди равнодушно относятся к собственным неудачам.

Ответ: _____.

21. Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 6–13 представлены повествование и рассуждение.
- 2) Предложения 25–27 поясняют суждение, высказанное в предложении 24 текста.
- 3) В предложениях 15–17 представлено повествование.
- 4) В предложениях 19–22 представлено описание.
- 5) В предложениях 31–33 представлено повествование и описание.

Ответ: _____.

22. Из предложений 13–15 выпишите любой фразеологизм.

Ответ: _____.

23. Среди предложений 29–34 найдите такое, которое связано с предыдущим с помощью частицы и наречия. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 20–23.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания 24, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Каждую цифру пишите в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

24. «Застенчивость — положительное или отрицательное свойство личности? Троп — (А) _____ «несчастный застенчивый» в предложении 27 передаёт авторский взгляд на эту проблему. А как иначе можно назвать человека, постоянно находящегося в «тяжёлой ситуации выбора»? Различные приёмы помогают автору передать своё видение проблемы. Так, (Б) _____ (предложения 21, 22) даёт возможность понять, что испытывает застенчивый в такие минуты, а (В) _____ «медленно» в предложении 13 — увидеть его манеру действовать в подобных случаях. В синтаксисе психологический вариант формирования комплекса застенчивости передают (Г) _____ (предложение 28)».

Список терминов:

- 1) риторическое обращение
- 2) эпитет
- 3) гипербола
- 4) лексический повтор
- 5) несобственно-прямая речь
- 6) фразеологизм
- 7) антонимы
- 8) метонимия
- 9) восклицательные предложения

Ответ:

А	Б	В	Г

ВАРИАНТ 7

Прочитайте текст и выполните задания 20–24.

(1) Часто говорят, что насилие родит насилие — это, наверное, правда. (2) К сожалению, непотивление насилию делает насильников ещё более наглými.

(3) В мире много людей, которых всех вместе можно назвать силами зла. (4) Это маньяк-одиночка, без всякой причины открывающий огонь из автомата по толпе, это мелкие и большие тираны, фанатики, помешанные на национальной, религиозной или ещё какой-то почве. (5) Они сделали нашу жизнь опасной и беспокойной, они убивают людей, уничтожают природные ресурсы, принадлежащие следующим поколениям. (6) Мы с ужасом вспоминаем уничтоженные во время Второй мировой войны Лидице, Хатынь или Гернику, но уже в наши времена, считавшиеся мирными, превращались в руины многие города.

(7)Насилие тлеет везде и может вспыхнуть огнём в самом неожиданном месте. (8)Защищая себя, мир должен создать систему глобальной защиты от всех насильников, больших и малых.

(9)Сила должна противостоять насилию. (10)Когда заходит об этом речь, многочисленные умники во всём мире вступают в спор: (11)«Если вы примените силу, чем же вы будете отличаться от тех, против кого её примените»? (12)Но ответ, по моему, очевиден: между вооружённым бандитом и полицейским есть большая и принципиальная разница.

(13)Мы спасём себя от произвола насильников только тогда, когда лишим их соблазна достижения целей разбойным путём, когда во всём мире будут установлены правила и законы цивилизованного поведения, обязательные для всех народов и государств.

(14)Спрашивают: а кто же такой порядок может установить? (15)Цивилизованные страны, соблюдающие права человека, с демократически избираемыми и сменяемыми правительствами, со свободной прессой и независимым судом. (16)Эти государства, будучи наиболее сильными и разумными, должны взять на себя обязанность по установлению на земле гуманного порядка.

(17)Нормы цивилизованного поведения не должны признавать никакого насилия над человеческой личностью, никаких форм убийства и — в будущем — никаких войн. (18)Надо исходить из того, что жизнь человека священна, природа неделима, а исторические памятники принадлежат всему человечеству.

(19)Должен быть такой порядок, при котором государства, грубо нарушающие права человека, признаются незаконными и враждебными человечеству. (20)На них оказываются все меры воздействия: политические, экономические и, когда нужно, военные.

(21)Мировой порядок будущего должен быть основан на международных законах, которые соответствуют внутренним законам цивилизованных государств, здравому смыслу и общечеловеческому представлению о гуманности.

(22)Создание мира без насилия является целью гуманной, реалистичной и — неизбежной. (23)Стремление к добру на планете может объединить миллиарды людей, все организации, уважающие права человека, защищающие природу и вообще жизнь на земле.

(24)Силы зла обступают нас со всех сторон, и человечеству не остаётся иного выхода, как применять ответную силу. (25)Цивилизованный мир выиграл холодную войну против тоталитаризма. (26)Теперь он вступил в войну против насилия. (27)Эта война будет идти долго, и ошибки в ней неизбежны. (28)Но не вести эту войну — значит развязать руки насильникам. (29)А уж те ни перед чем не остановятся, пока не погубят весь мир.

(По В. Войновичу)

20. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Насилие может вспыхнуть в любом месте.
- 2) Мир должен создать глобальную защиту от всех видов насилия.
- 3) В мире мало людей, которых всех вместе можно называть силами зла.
- 4) Стремление к миру может объединить миллиарды людей.
- 5) Нормы цивилизованного поведения могут признавать некоторые формы локальных войн и насилия над человеческой личностью.

Ответ: _____.

21. Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) Предложения 4–5 поясняют суждение, высказанное в предложении 3 текста.
- 2) Предложения 15–16 содержат ответ на вопрос предложения 14.
- 3) В предложениях 10–12 представлено повествование.
- 4) В предложениях 19–22 представлено рассуждение.
- 5) В предложениях 26–29 представлено описание.

Ответ: _____.

22. Из предложений 26–28 выпишите любой фразеологизм.

Ответ: _____.

23. Среди предложений 13–17 найдите такое, которое связано с предыдущим с помощью указательного местоимения и синонима. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 20–23.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания 24, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Каждую цифру пишите в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

24. «Об опасности и коварстве насилия свидетельствует троп — (А) _____ (предложение 7). Насилие может обретать любые размеры, и в лексике предложения 8 (Б) _____ заставляют задуматься о том, что необходимо срочно что-то противопоставить этим силам зла.

Автор видит решение проблемы в установлении на земле гуманного порядка. Для этого нужно воздействовать на насилие любыми мерами, и в синтаксисе (В) _____ (предложение 20) позволяют представить масштабы этого воздействия. Иначе и не может быть: бездействие цивилизованного мира станет роковой ошибкой (яркое лексическое средство — (Г) _____ в предложении 28 усиливает эту мысль)».

Список терминов:

- 1) развёрнутая метафора
- 2) однородные члены предложения
- 3) синтаксический параллелизм
- 4) глаголы в повелительном наклонении
- 5) эпитет
- 6) фразеологизм
- 7) антонимы
- 8) метонимия
- 9) риторический вопрос

Ответ:

А	Б	В	Г

ВАРИАНТ 8

Прочитайте текст и выполните задания 20–24.

(1)Однажды вместе со съёмочной группой я улетал из Коломбо, столицы Шри-Ланки, в Москву. (2)В Дохе мы должны были делать пересадку. (3)Вечером, накануне вылета, выяснилось, что наш рейс из Дохи в Москву отменяется, а следующий — только через три дня. (4)Нам улыбалась перспектива эти три дня провести в Катаре — честно говоря, не самом весёлом и интересном месте на земле. (5)Да ещё и сидеть бы пришлось три дня в гостинице: виз у нас не было. (6)Конечно, энтузиазма это не вызывало. (7)Надо было срочно менять маршрут и покупать новые билеты.

(8)Был вечер, все авиакассы закрылись, наличных не было, только карточки, которые на Шри-Ланке принимают далеко не везде, а покупать надо было три билета... (9)Одним словом, проблемы. (10)Вместе с нами эти проблемы пытались решить все, к кому мы обращались в попытках переоформить билеты. (11)И вот через хитроумную цепочку знакомых был найден хозяин агентства, который мог отправить нас нужным рейсом и которому — о чудо! — можно было заплатить по карте. (12)Человек этот был разбужен телефонным звонком поздно ночью, сел на мотоцикл, проехал тридцать километров до своего агентства в Коломбо, открыл среди ночи свой офис и уже собрался оформить нам билеты, как вдруг обнаружилось, что бланки для билетов закончились. (13)Электронные авиабилеты авиакомпании тогда ещё не использовали. (14)В результате наш спаситель принял у меня плату, а сам позвонил своей знакомой работнице аэропорта, некой тёте Ануше, и договорился, что завтра она посадит нас на самолёт. (15)Нам надо было только найти её на регистрации. (16)Надо ли гово-

ритель, что на следующее утро мы сбились с ног, разыскивая тётю Анушу. (17)Первый же человек в форме заявил нам, что эта женщина давно уволилась из аэропорта и вообще уехала из Коломбо в неизвестном направлении. (18)Но мы не поверили — и правильно сделали, потому что через час отчаянных поисков и расспросов Ануша всё же нашлась и действительно посадила нас на самолёт.

(19)Но история на этом не закончилась, ведь летели мы с пересадкой в Арабских Эмиратах и, оказавшись на регистрации в Дубае, вынуждены были рассказывать человеку за стойкой про билеты, «которые вообще-то есть, но сейчас их нет», про закончившиеся бланки и тётю Анушу. (20)Мы, как могли, клялись, что завтра, когда в шри-ланкийский офис подвезут бланки, билеты им обязательно пришлют, и умоляли зарегистрировать нас на рейс и отправить в Москву. (21)Человек за стойкой окинул меня крайне подозрительным взглядом. (22)Потом, не спуская с меня глаз, поднял трубку и пересказал всю историю своему начальнику. (23)Что именно ответил начальник, я не слышал, но регистрировать нас не стали. (24) Мы рисковали на неопределённое время застрять в аэропорту Дубая. (25)Времени до вылета московского рейса оставалось всё меньше. (26)И тут у меня включился какой-то заснувший механизм, этакое «Врёшь, не возьмёшь!»

(27)Я добился, чтобы меня связали с этим строгим арабским начальником. (28)Снова объяснил ему про Анушу. (29)Настоял, чтобы он позвонил этой Ануше в Коломбо. (30)Ануша отправила ему какую-то официальную бумагу, и нас посадили на уже улетающий самолёт.

(31)Мораль: нам поверили на слово, без «бумажки». (32)А ведь история эта произошла в странах «третьего мира». (33)Впрочем, только там она и могла произойти...

(По М. Кожухову)

20. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) В Коломбо все помогали решать проблемы путешественников.
- 2) Путешественники оплатили перелёт из Коломбо в Арабские Эмираты не за наличный расчёт, а по карте.
- 3) Тётя Ануша не смогла помочь путешественникам.
- 4) Из Дубая путешественников отправили в Москву после долгих переговоров.
- 5) Нельзя верить людям на слово, нужно требовать необходимые документы.

Ответ: _____.

21. Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 4–6 представлено рассуждение.
- 2) Предложение 12 содержит повествовательный фрагмент.
- 3) Предложение 18 содержит описательный фрагмент.
- 4) Предложения 27–30 объясняют суждение, высказанное в предложении 26.
- 5) Предложения 3–5 включают описание природы и описание состояния человека.

Ответ: _____.

22. Из предложений 13–16 выпишите фразеологизм.

Ответ: _____.

23. Среди предложений 1–6 найдите такое, которое соединится с предыдущими с помощью вводного слова и указательного местоимения. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 20–23.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания 24, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Каждую цифру пишите в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

24. «Рассказывая об одном из эпизодов своей жизни, в котором было место невероятным событиям, известный тележурналист использует такие синтаксические средства, как (А) _____ (предложение 11), (Б) _____ (предложение 12).

Проблемы путешественников, связанные с поисками таинственной тёти Ануши, передаёт в лексике (В) _____ (предложение 16), а понятие парадоксальность сложившейся ситуации помогает приём — (Г) _____ (предложение 19)».

Список терминов:

- 1) ряд однородных членов
- 2) олицетворение
- 3) гипербола
- 4) парцелляция
- 5) вводная конструкция
- 6) фразеологизм
- 7) сравнительный оборот
- 8) синтаксический параллелизм
- 9) цитирование

Ответ:

А	Б	В	Г

ВАРИАНТ 9

Прочитайте текст и выполните задания 20–24

(1) Чужую боль невозможно понять, не испытав боль самому, — давно известно; так же, как трудно осмыслить большое и важное, не отстраняясь от него.

(2) Впервые русским я почувствовал себя лишь на чужбине, в Чехии, на пятый день тамошней жизни, когда поднялся на холм и коснулся замшелой коры гудящего на ветру дуба; под дубом, вот тут, на этом месте, сидел когда-то сам Наполеон Бонапарт...

(3) Я жил тогда у друга, в местечке неподалёку от знаменитого Аустерлица.

(4) Я лежал навзничь на каменистой, нерусской земле под чужим солнцем, тело колола неизвестная чужая трава, и только облака, что плыли надо мной, не чужие были. (5) Они плыли с востока, они несли мне (да простится высокий штиль) привет с родины. (6) Они ещё вчера, может быть, или даже сегодня утром видели моих детей, моих родных, моих друзей; и ещё вчера, быть может, были они и не облаками вовсе, а медвяными луговыми туманами, соловьиными трелями, молочными разливами вишнёвых садов — дыханием моей земли...

(7) Вот облако плывёт, похожее на старинный корабль. (8) Трепещут снасти, раздуваются паруса, команда по местам стоит. (9) Пушки палят, белыми клубами пыхают... (10) Такие красавцы строились когда-то в нашем городе, потом спускались по Дону до самого Азова-крепости. (11) Строил и водил их к Азову юный Пётр...

(12) А вот облако, на всадника похожее. (13) Всадник несётся с копьём наперевес. (14) Конь гриваст под ним, поджар и сухоног; всадник в шлеме с шишаком, он скуласт, курнос и светловолос, с рыжей бородой; он из нашего племени северян,

севрюков. (15)Это про нас сказано: «...под трубами пелёнаты, под шеломами взлелеяны, с конца копья вскормлены».

(16)А вот на башню, на колокольню похоже облако, сияющее, будто в позолоченной шапке. (17)А от колокольни той плывёт переливчатый, малиновый звон...

(18)Ах, русские колокола! (19)И кто только выдумал вас! (20)Какой такой мученик вылепил вас из звонкопевчей своей души? (21)Что за сладкая музыка, что за возносящая боль, что за очищающее томление — стоять на площади, у собора, и внимать вам, среброголосым, и плыть, плыть в распирающих душу тёплых звуках... (22)А внизу, по склону крутому, притихли, затаив дыхание, деревянные домики... (23)Сколько помнят такие домики, сколько разного люду обитало под их кровлями, сколько душ они согрели! (24)А крутые спуски из старых камней — сколько человеческих ног ступало по ним, сколько радости людской они помнят и горя, сколько бы они могли поведать... (25)И от таких мыслей что-то мягкое касается сердца, и только тут вспоминаешь, кто ты, что ты и откуда ты...

(26)Странно, почему я понял всё это по-настоящему лишь на чужбине?

(27)Плывут облака. (28)Плывёт загустевшее дыхание моей родины, моего народа. (29)Великий народ живёт на великой земле. (30)На этой земле, на этих лоскутных полях, на берегах этих сонных извилистых речек, в этих сёлах, вытянувшихся по балкам, и хуторах, покрытых маревом, пролетели-промелькнули безвестные жизни моих предков; тут они любили и ненавидели, страдали и радовались; тут они обрели вечный покой; теперь в этих речках мои сыновья ловят рыбу, а с покатых холмов катаются зимой на санках. (31)В ней, в её толще, лежат мои пращуры; они восстали к жизни из этой чёрной земли, в неё они и сошли, совершив свой круг; с ними рядом лежать и мне; и, придёт время, лежать моим сыновьям, которые пока что об этом ещё и не задумывались...

(32)Плывут облака, плывут из России. (33)А я лежу на поле Аустерлица, на земле, обильно политой солдатской кровью и щедро сдобренной русскими костями, и стоглазо смотрят на меня с облаков мои предки, мои близкие, мои родные...

(34)И сейчас вся моя родина здесь, со мной, на Аустерлице...

(По В. Дёгтеву)

20. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) На чужой земле и облака кажутся чужими.
- 2) Пётр I строил суда и водил их к Азову.
- 3) Осознанная любовь к истории страны рождается вдали от неё.
- 4) Рассказчик считает своей родиной Аустерлиц.
- 5) Рассказчик впервые ощутил себя русским на чужбине.

Ответ: _____.

21. Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) Предложения 8–9 поясняют содержание предложения 7.
- 2) В предложениях 24–25 представлено описание.
- 3) В предложениях 18–21 представлено рассуждение.
- 4) В предложениях 27–31 содержится ответ на вопрос предложения 26.
- 5) В предложении 33 указана причина того, о чём говорится в предложении 32.

Ответ: _____.

22. Из предложений 27–31 выпишите слово со значением: «Отдалённый предок, родоначальник».

Ответ: _____.

23. Среди предложений 18–30 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим с помощью указательного местоимения и лексического повтора. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

Ответ: _____.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 20–23.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания 24, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Каждую цифру пишите в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

24. «Глубину философских рассуждений автора передают такие лексические средства, как (А) _____ («пращур», «восстали» (в предложении 31) и (Б) _____ («звонкопевчей» (предложение 20), «среброголосые» (предложение 21). В синтаксисе текста обращает на себя внимание обилие (В) _____ (предложения 6, 14, 30), а также (Г) _____ (предложения 7, 12, 16)».

Список терминов:

- 1) разговорные конструкции
- 2) вводные слова
- 3) ряды однородных членов
- 4) старославянизмы
- 5) сравнительные обороты

- 6) индивидуально-авторские неологизмы
- 7) фразеологизмы
- 8) диалектные слова
- 9) гипербола

Ответ:

А	Б	В	Г

ВАРИАНТ 10

Прочитайте текст и выполните задания 20–24

(1)Американцы чрезвычайно бережно относятся к своей истории. (2)Видимо, это происходит оттого, что история у них — короткая. (3)Бурная, но короткая — всего двести лет.

(4)В ней отсутствуют пирамиды и фараоны, мифические реликвии и древние археологические святыни.

(5)Есть обозримая история новейшего времени. (6)И каждый штрих в ней — абсолютно достоверен.

(7)Любовь американцев к своему прошлому напоминает трогательные отношения индусов с водой. (8)Или японцев — с жизненным пространством. (9)Оно и понятно. (10)Если чего-то как кот наплакал, люди начинают этим дорожить.

(11)Американцы берегут памятники своей истории. (12)Создают для каждого исторического булыжника необходимый убедительный фон.

(13)Ярчайшая иллюстрация тому — Плимут-Рок возле Бостона. (14)Считается, что именно здесь высадились первые европейцы. (15)У причала — изящная шхуна, действующая копия знаменитого судна «Мэйфлауэр». (16)Рядом — продуманный до

нюансов музейный комплекс. (17)Доброжелательные работники одеты по моде семнадцатого века.

(18)В своей любви к истории американцы бывают прямо-таки неудержимы. (19)Издавна местные богачи вывозили ценнейшие редкости с отдалённых концов земного шара.

(20)Есть в Америке импортные готические храмы. (21)Попадают египетские мумии. (22)Деревянные тибетские идолы. (23)Российские курные избы.

(24)Верхнюю оконечность Манхэттена украшает старинный французский замок Клойстер. (25)Замок был куплен в Европе, демонтирован, переправлен в Америку и установлен в районе Вашингтон-Хайтс. (26)В Европе же была куплена древняя ограда с воротами и несколько служебных построек. (27)Теперь в этом замке расположен музей средневекового искусства.

(28)Приобрёл замок и доставил его в Америку мультимиллионер — господин Рокфеллер. (29)Спасибо ему от многочисленных посетителей...

(30)Прекрасный музей старинных экипажей находится в северной части Лонг-Айленда. (31)Возник он на базе частной коллекции. (32)Содержит его местная община на бесконечном энтузиазме.

(33)В музее — около трёхсот конных экипажей. (34)Среди них — почтовые дилижансы и аристократические «выезды». (35)Пожарные кареты и расписные сани. (36)Фургоны покорителей Дикого Запада и элегантные светские ландо. (37)Линейные пассажирские экипажи и русские коляски...

(38)Я долго разглядывал фургоны американских пионеров. (39)Касался тяжёлых брусьев, связанных ремнями из воловьих жил. (40)Заглядывал в мрачноватые квадратные амбразуры.

(41)Каким суровым и мужественным был образ жизни этих людей!

(42)Что ж, любовь к прошлой истории родины — похвальное чувство. (43)Оно помогает разобраться в настоящем и угадать туманные контуры будущего...

(По С. Довлатову)

20. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Американцы дорожат своей историей, потому что она у них короткая.
- 2) Американцев отличает огромная любовь к своей истории.
- 3) Замок Клойстер — ныне музей средневекового искусства — был куплен на народные пожертвования.
- 4) История помогает человеку лучше понять настоящее и будущее.
- 5) Все исторические памятники Америки принадлежат Рокфеллеру.

Ответ: _____.

21. Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 1–4 представлено рассуждение.
- 2) В предложениях 15–17 представлено описание действий человека.
- 3) В предложениях 30–32 представлено описание природы.
- 4) Предложение 43 объясняет суждение, высказанное в предложении 42.
- 5) Предложение 10 поясняет суждения, высказанные в предложениях 7–9.

Ответ: _____.

22. Из предложений 7–10 выпишите фразеологизм.

Ответ: _____.

23. Среди предложений 7–13 найдите такое, которое связано с предыдущим с помощью указательного местоимения. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 20–23.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания 24, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Каждую цифру пишите в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

24. «Понять отношение американцев к своему прошлому помогает троп — (А) _____ («чрезвычайно бережно»), а синтаксический приём — (Б) _____ (предложения 7, 8) позволяет представить, насколько необычно, трогательно это чувство.

Нельзя не заметить, что эта любовь действенная, созидательная, и в синтаксисе (В) _____ («Замок был куплен..., демонтирован, переправлен в Америку и установлен...») (предложение 25) наглядно воссоздают кропотливый труд энтузиастов, который, несомненно, продолжат их потомки: известно, что патриотизм лучше всего воспитывается конкретными делами на благо Родины. А

роль этого прекрасного чувства раскрывает яркое выразительное средство — (Г) _____ (предложение 43)».

Список терминов:

- 1) метафора
- 2) парцелляция
- 3) эпитет
- 4) однородные члены предложения
- 5) олицетворение
- 6) гипербола
- 7) антонимы
- 8) синонимы
- 9) риторическое восклицание

Ответ:

А	Б	В	Г

ОТВЕТЫ

Ответы к заданиям 1–3

№	Вариант 1	Вариант 2	Вариант 3	Вариант 4	Вариант 5
1	3,5	1,3	1,5	4,5	1,5
2	как только	потому что	иногда	если	поэтому
3	1	1	5	1	2
№	Вариант 6	Вариант 7	Вариант 8	Вариант 9	Вариант 10
1	3,5	2,5	3,5	2,3	4,5
2	только	именно	поэтому	потому что	например
3	5	3	5	2	1

№	Вариант 11	Вариант 12	Вариант 13	Вариант 14	Вариант 15
1	2,5	1,3	3,5	1,3	3,5
2	именно	поэтому	однако	поэтому	поэтому
3	5	2	1	1	3
№	Вариант 16	Вариант 17	Вариант 18	Вариант 19	Вариант 20
1	1,4	2,5	3,5	2,5	2,4
2	в свою очередь	следовательно	кроме того	несомненно	поэтому
3	3	3	1	5	1

№	Вариант 21	Вариант 22	Вариант 23
1	3,5	1,2	2,5
2	однако	вот почему	так
3	1	4	2

Ответы к заданию 4

1	позвала	26	свёкла
2	донельзя	27	рвала
3	аэропорты	28	отключённый
4	мозаичный	29	прибыв
5	свёкла	30	досуха
6	окружит	31	углубить
7	бухгалтеров	32	оптовый

Ответы

8	каталог	33	красивейший
9	намерение	34	средства
10	опломбировать	35	газопровод
11	донизу	36	кровоточила
12	углубить	37	наврала
13	прибыв	38	повторённый
14	надолго	39	сверлит
15	новостей	40	надолго
16	диспансер	41	доверху
17	ободрить	42	таможня
18	отрочество	43	жалюзи
19	дозвонятся	44	банты
20	полила	45	каталог
21	газопровод	46	защемит
22	плодоносить	47	черпать
23	позвала	48	понявший
24	наврала	49	сверлит
25	сорит	50	аэропорты

Ответы к заданию 5

№ задания	Ответ	№ задания	Ответ
1	невежда	21	вдох
2	отклик	22	гуманного
3	представил	23	раздражение
4	почтенного	24	высокий
5	наращивания	25	лесная
6	глиняные	26	отборочный
7	предоставили	27	производственного
8	удвоенной	28	словарная
9	нетерпимое	29	величественными
10	искусной	30	доверительная
11	царственная	31	отращиванию
12	экономная	32	болотистых
13	целый	33	дипломантом
14	царских	34	двойная
15	комфортная	35	передачи
16	исполнительский	36	претерпела
17	эффектное	37	нетерпеливое
18	практичной	38	надела
19	годовая	39	предоставлять
20	удачная	40	искусная

Ответы

Ответы к заданию 6

№ задания	Ответ	№ задания	Ответ
1	армян	31	ошибся
2	носков	32	киловатт
3	баклажанов	33	добрый
4	башкир	34	семьюдесятью
5	совету	35	носков
6	новоселий	36	чулок
7	обеих	37	помаша
8	сапог	38	полутораста
9	инструкторы	39	договоры
10	красивый	40	падежей
11	певуний	41	взгляни
12	сплетен	42	печёт
13	осегин	43	положи
14	инженеры	44	башен
15	кур	45	трепещут
16	нежный	46	тысяча
17	гуслей	47	ущелий
18	прилягте	48	прилягте
19	копий	49	зелёная
20	якоря	50	раздумий
21	месяцы	51	нежно
22	семьюстами	52	поезжайте
23	сорта	53	прекрасный
24	татар	54	добрый
25	хотят	55	мечется
26	попробуем	56	их
27	их	57	ароматный
28	людьми	58	климат
29	ватт	59	номера
30	обеих	60	обеих

Ответы

Ответы к заданию 7

Вариант 1	Вариант 2	Вариант 3	Вариант 4	Вариант 5
61932	31756	51968	83257	75843
Вариант 6	Вариант 7	Вариант 8	Вариант 9	Вариант 10
49758	61782	23896	87912	37526
Вариант 11	Вариант 12	Вариант 13	Вариант 14	Вариант 15
98712	12587	93128	26917	43521
Вариант 16	Вариант 17	Вариант 18	Вариант 19	Вариант 20
53896	36754	13249	15872	64259
Вариант 21	Вариант 22	Вариант 23	Вариант 24	Вариант 25
62491	35176	13578	79143	53172
Вариант 26	Вариант 27	Вариант 28	Вариант 29	Вариант 30
51234	91283	98157	45679	94632
Вариант 31	Вариант 32	Вариант 33	Вариант 34	Вариант 35
23987	72985	19572	36984	53194
Вариант 36	Вариант 37	Вариант 38	Вариант 39	Вариант 40
74569	21354	79865	52136	45132

Ответы к заданию 8

№ задания	Ответ	№ задания	Ответ
1	патриотический	31	фантазия
2	акварель	32	вычитать
3	выкосить	33	озарение
4	протирать	34	помолодел
5	единение	35	отломить
6	конференция	36	бичевать
7	сплотиться	37	кобура
8	горевать	38	связала
9	воздаяние	39	интересует
10	аккордеон	40	инициалы
11	персональный	41	уплотнить
12	непромокаемый	42	промочить
13	творение	43	дополнительный
14	появились	44	уклонист

Ответы

№ задания	Ответ	№ задания	Ответ
15	специализация	45	громоздятся
16	вереница	46	приобщить
17	очертания	47	разговорился
18	эстетическое	48	торпеда
19	палисадник	49	воссоздать
20	тряслись	50	затрепетал
21	раздерут	51	прижигание
22	клевета	52	зачарованный
23	расстегнуть	53	мотивация
24	лаконичный	54	напирать
25	отказаться	55	потрясение
26	удовлетворённый	56	вандализм
27	успокоение	57	разочарованный
28	симпатичный	58	обоняние
29	контраст	59	сожаление
30	помещалась	60	употреблять

Ответы к заданию 9

№ задания	Ответ	№ задания	Ответ
1	презабавный, пререkanie	31	престранный, преувеличить
2	раздор, неизвестный	32	подходящий, надкусить
3	приблудился, привратник	33	сдаться, обессилел
4	взойти, недоедание	34	причудливый, пририсовать
5	безбрежный, безжалостный	35	нагнать, забить
6	рассказ, бесхозяйственный	36	раззнакомиться, беззаботно
7	прелёгкий, премудрый	37	привольный, прицепить
8	восстановить, сбросить	38	притворяться, приголубить
9	восстание, ниспровергать	39	признаваться, принуждать
10	бесприставочный, распухнуть	40	восстановление, расщелина

Ответы

№ задания	Ответ	№ задания	Ответ
11	присоединиться, приблизиться	41	заоблачный, наземный
12	пристанище, приютить	42	расхвораться, расфилософствоваться
13	приглядеться, приручить	43	поддать, предписание
14	придумать, прививка	44	отослать, восхождение
15	прибежище, припрятал	45	сгнуть, бесценный
16	присесть, прикусить	46	подманить, пропустить
17	соскочить, подойти	47	бессонный, сглазить
18	преодоление, презлой	48	бездорожье, воздаяние
19	подточить, предписание	49	сократить, пожелать
20	прехорошенький, перевозносить	50	пресытиться, пресловутый
21	расшалиться, истосковаться	51	походка, подвёрнутая
22	препроводить, пренеприятно	52	подбросил, отвязать
23	разговориться, вознестись	53	заложить, надорваться
24	прекращать, преобразовывать	54	бескозырка, сбежал
25	призёрный, пригорюниться	55	приписать, привокзальный
26	растревожить, восклицать	56	подробно, предоставить
27	расшить, сдержать	57	прижигать, причёсывать
28	расположенный, происхождение	58	приумолкнуть, пригореть
29	сомневаться, перевоплотиться	59	расхождение, сдвуть
30	неосознанный, досрочный	60	прицелиться, придраться

Ответы

Ответы к заданию 10

№ задания	Ответы	№ задания	Ответы
1	завистливый	26	ливневый
2	выздоровливать	27	теневой
3	полевой	28	податливый
4	вытерпел	29	преодолевать
5	загоревал	30	корневой
6	рыжеватый	31	калиевый
7	отстаивать	32	стержневой
8	настраииваться	33	укачивать
9	яблоневый	34	улыбчивый
10	застёгивать	35	потчевать
11	бушевать	36	прицеливаться
12	развеивать	37	размалевать
13	потчевать	38	затягивать
14	застраиивать	39	красавец
15	марлевый	40	раскрашивать
16	обидевший	41	сырьевой
17	развешивая	42	сторожевой
18	рассеивал	43	восприимчивый
19	отрыгивать	44	разбрызгивать
20	эмалевый	45	раззадоривать
21	сиреневый	46	палладиевый
22	вермишелевый	47	ландышевый
23	трещина	48	воспалительный
24	присваивающий	49	глинистый
25	черешневый	50	заливистый

Ответы к заданию 11

№ задания	Ответы	№ задания	Ответы
1	ненавидимый	31	доверивший
2	пригонишь	32	двигаемая
3	приколоченный	33	произносишь
4	заметит	34	неминуемый
5	невидимый	35	зброшенный
6	поверит	36	подмеченный
7	уважаемый	37	присмотришься
8	видимый	38	настроишься
9	потерпит	39	воспеваемый
10	выращенный	40	застрелишь
11	побелит	41	наваришь
12	значимый	42	нарисуешь
13	преследуемый	43	выкрутишь
14	ужалившая	44	размолотишь
15	вылечивший	45	строивший
16	застрелит	46	обставивший
17	пригонишь	47	запомнивший
18	спилишь	48	ненавидимый
19	накормленный	49	подаренный
20	мерещишься	50	завершивший
21	расчистивший	51	обиженный
22	развозит	52	поверивший
23	расстроженные	53	значимый
24	наточишь	54	вылечишься
25	стоивший	55	рассматривавший
26	подремлешь	56	проверенные
27	повесивший	57	почистивший
28	примеряемое	58	задержишь
29	выгонит	59	продырявишь
30	расплавивший	60	искорёжишь

Ответы к заданию 12

№ задания	Ответ	№ задания	Ответ
1	неумолкающий	31	неумолимой
2	неслышно	32	несколько
3	недобрый	33	непроглядную
4	неутомимость	34	недоброе
5	непрекращающаяся	35	неспокойная
6	неспокойно	36	незамёрзшая
7	неоткуда	37	незваного
8	немногих	38	немножко
9	нечем	39	неопытен
10	неохотно	40	невыносимо
11	недаром	41	недогоревший
12	неясный	42	невозможность
13	неулыбчивую	43	незадолго
14	нестерпимее	44	неподалёку
15	непокрытый	45	неразделённая
16	неровное	46	неподвижно
17	нездоровое	47	неприятно
18	необыкновенной	48	несимпатичной
19	невысоко	49	несколько
20	неживой	50	нетонущем
21	недобрым	51	непрерывной
22	непрочитанного	52	недружелюбно
23	небольшое	53	немного
24	некоторых	54	невелики
25	неторопливо	55	небольшой
26	недавно	56	немалое
27	некошеном	57	нехорошо
28	некогда	58	неувядающей
29	невыплаканные	59	ненастье
30	нечёсанный	60	невылившихся

Ответы

Ответы к заданию 13

№ задания	Ответ	№ задания	Ответ
1	тотчас, зачастую	26	насчёт, причём
2	тоже, потому	27	намного, вначале
3	впереди, вскоре	28	вконец, чтобы
4	вдалеке, тотчас	29	зачастую, вправду
5	вследствие, нельзя	30	назад, понапрасну
6	тоже, потому	31	тоже, вместо
7	наподобие, ввысь	32	внутри, наподобие
8	вскоре, полчаса	33	тоже, притом
9	настолько, вовсе	34	сначала, чтобы
10	например, тоже	35	снова, насчёт
11	впереди, поутру	36	снова, чтобы
12	понемногу, слева	37	вверху, тотчас
13	сбоку, освоится	38	тоже, наизусть
14	пополудни, вслед	39	вконец, чтобы
15	вкривь, вкось	40	сначала, затем
16	побыстрее, вдоль	41	втайне, наотрез
17	вперёд, кверху	42	почему, вовремя
18	чтобы, несмотря	43	неужели, насчёт
19	тотчас, наспех	44	сверху, наперерез
20	задолго, поэтому	45	сначала, чтобы
21	впоследствии, почему	46	наверное, вдвойне
22	зато, вовремя	47	итак, вместо
23	почему, неужели	48	чтобы, сначала
24	итак, вместо	49	наконец, поначалу
25	вначале, затем	50	вследствие, также

Ответы

Ответы к заданию 14

№ зад.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Ответ	23	1256	15	13	13	123	23	15	234	123

№ зад.	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Ответ	356	56	234	124	5	13	145	25	2	245

№ зад.	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Ответ	134	245	1	2	45	1234	2	123	123	4

№ зад.	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
Ответ	1	134	12345	13	2	4	4	4	24	1234

№ зад.	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
Ответ	4	1234	34	1234	4	1234	4	2	1234	35

№ зад.	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
Ответ	23	3	123	12	234	123	1234	12	234	4

Ответы к заданию 15

№ зад.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Ответ	13	25	25	14	15	24	24	24	13	25

№ зад.	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Ответ	25	23	35	45	25	25	13	15	34	34

№ зад.	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Ответ	25	14	24	24	24	14	14	13	13	13

№ зад.	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
Ответ	12	23	15	24	15	45	15	24	12	35

№ зад.	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
Ответ	13	35	24	35	15	24	12	23	13	15

Ответы

№ зад.	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
Ответ	35	13	15	25	34	15	35	45	25	23

№ зад.	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
Ответ	13	13	24	45	35	13	35	25	13	12

Ответы к заданию 16

№ зад.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Ответ	23	15	235	1345	12456	134	145	14	123	1345

№ зад.	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Ответ	12345	34	12346	1245	145	13	1247	145	12456	34

№ зад.	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Ответ	134	25	13	1234	123	2345	145	134	1345	234

№ зад.	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
Ответ	2345	25	124	1234	13	123	125	124	123	345

№ зад.	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
Ответ	1234	123	1345	1235	1234	145	12356	1345	12345	24

№ зад.	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
Ответ	12345	12345	34	134	1345	124	12456	12345	13467	1245

№ зад.	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
Ответ	1234	234	1345	234	1234	124	134	1256	124	1234

Ответы к заданию 17

№ зад.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Ответ	1234	134567	123478	1345	1456789	123456	156	1234567	12367

№ зад.	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Ответ	1234567	125678	123456	1234578	134	3456	1256	3467	1234567

Ответы

№ зад.	19	20	21	22	23	24	25	26
Ответ	156	123456	12345678	3467891011	123456	1235	12345	1267

№ зад.	27	28	29	30	31	32	33	34	35
Ответ	123456	1234589	1234567	123678	12367	1234	12345	1234	1234567

№ зад.	36	37	38	39	40	41	42	43	44
Ответ	2345678	123456	12367	235678	125678	147	12456	12356	123478

№ зад.	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56
Ответ	135689	1235678910	145	1256910	45	34	1234	23	15	1234	1	123

№ зад.	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
Ответ	1234	12	12	123	134	12	345	134	1234	134	123	123	12	124

Ответы к заданию 18

№ зад.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Ответ	23	2	134	14	2	134	12	2	24	2

№ зад.	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Ответ	2	1	124	124	1	1	13	135	35	1245

№ зад.	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Ответ	124	3	1234	3	12345	134	13	2	123	1345

№ зад.	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
Ответ	245	1234	3	1	13	123	34	1	1	24

№ зад.	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
Ответ	13	124	124	123	123	123	12345	13	3	134

№ зад.	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
Ответ	13	1	12	14	134	134	235	25	145	134

Ответы

Ответы к заданию 19

№ зад.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Ответ	145	1234	1245	123	134	134	134	12456	134	15

№ зад.	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Ответ	1345	13	12345	1345	135	1234	245	1234	1234	1234

№ зад.	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Ответ	13	134	134	1234	12356	234	12345	1234	123	1234

№ зад.	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
Ответ	123	1256	12345	134	134	1234	134	15	135	1235

№ зад.	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
Ответ	1234	234	124	124	12345	124	1235	134	1235	125

№ зад.	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
Ответ	1245	234	1234	134	123456	1234	1234	1235	134	1234

Ответы к заданиям 20–24

Варианты					
№ зад.	1	2	3	4	5
20	134	134	134	345	123
21	125	123	124	125	234
22	кон- текст	уманеприложу или мыслинедопускал	большомма- лом	соритубирает	льютслёзы или нитьжизни
23	1720	2021	10	79	3
24	1729	7641	1459	8461	5412

Варианты					
№ зад.	6	7	8	9	10
20	134	124	124	235	124
21	123	124	124	134	145
22	какводывротнабрал или потерявшийтерпение	холоднаявойна или развязатьруки	сби- лисьс- ног	пращуры	как- котна- плакал
23	30	16	6	2330	13
24	2549	1726	5169	4635	3241

Демонстрационный вариант контрольных измерительных материалов единого государственного экзамена 2015 года по русскому языку. — М.: ФИПИ, 2016.

Спецификация контрольных измерительных материалов для проведения в 2017 году единого государственного экзамена по русскому языку. — М.: ФИПИ, 2016.

Розенталь Д.Э. Управление в русском языке. Справочник. — М.: АСТ, 1997.

Розенталь Д.Э. Русский язык: Пособие для поступающих в вузы — М., 2004.

Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. — М., 2006.

Валгина Н.С., Розенталь Д.Э., Фомина М.И. Современный русский язык. — М.: Логос, 2002.

Валгина Н.С. Современный русский язык: Синтаксис. М.: Высшая школа, 2003.

Валгина Н.С., Светлышева В.Н. Русский язык. Орфография и пунктуация. — М., 2002.

Лотман Ю.М. Беседы о русской культуре. — СПб.: Искусство, 2011.

Муравьёва О.С. Как воспитывали русского дворянина. — М.: Эксмо, 2014.

Егорова Г.Т. ЕГЭ. Русский язык. Сборник задач и методических рекомендаций. — М.: Экзамен, 2017.

Егорова Г.Т. ЕГЭ 2016. Русский язык. Тренировочные тестовые задания. Супертренинг. — М.: Экзамен, 2017.

Справочное издание

Егораева Галина Тимофеевна

ЕГЭ
1000 ЗАДАНИЙ
С ОТВЕТАМИ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
Все задания части 1

Издательство «**ЭКЗАМЕН**»

Гигиенический сертификат
№ РОСС RU.ПЩ01.Н00199 от 19.05.2016 г.

Главный редактор *Л. Д. Липпо*

Редактор *М. В. Фин*

Технический редактор *Л. В. Павлова*

Корректоры *Г. Б. Абудеева, О. Ю. Казанаева*

Дизайн обложки *А. Ю. Беляева*

Компьютерная верстка *И. Ю. Иванова, А. С. Федотова*

107045, Москва, Луков пер., д. 8.

www.examen.biz

E-mail: по общим вопросам: info@examen.biz;

по вопросам реализации: sale@examen.biz

тел./факс 8(495)641-00-30 (многоканальный)

Общероссийский классификатор продукции
ОК 005-93, том 2; 953005 — книги, брошюры, литература учебная

Отпечатано в соответствии с предоставленными материалами
в ООО «ИПК Парето-Принт», 170546, Тверская область, Промышленная
зона Боровлево-1, комплекс №3А, www.pareto-print.ru

По вопросам реализации обращаться по тел.: 8(495)641-00-30 (многоканальн